NUM. 26 • 16 NOVIEMBRE 1971 • 12 PESETAS

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

¿PENALTY?

La jugada más discutida del Madrid-Valencia. Una falta de Vidagañy a Santillana dentro del área que se reclamó como penalty

SANTILLANA, GOLEADOR

El montañés es goleador nato. En esta ocasión, con este disparo por bajo, marcaría el único tanto madridista frente al Valencia. *Fotos J. Gálvez*



AÑO I - NUM. 26

16 de noviembre de 1971

Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Redactor-jefe:
Ramón Melcón Simón.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba.

Secretaria de Redacción:
María del Carmen Izquierdo.

EN ESTE NUMERO:

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 248 74 81. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
España y Portugal	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.



Pase de Amancio, colada de Santillana discutida por los jugadores del Valencia, que pedían fuera de juego, y gol del ariete santanderino del Real Madrid. — Foto Cifra.



Buena entrega de Valdez, adelantada, y soberbio gol de Quino, al desviar hábilmente la pelota, anticipándose a la salida de García Remón. Era el 1-1 definitivo entre el Real Madrid y el Valencia.—Foto Cifra.



Cuando se encontraba dentro del área valencianista, y con posibilidades de hacer gol, Santillana fue derribado espectacularmente por Vidagañy. Se pidió clamorosamente penalty, pero el árbitro no le concedió y se ganó una prolongada bronca.—Foto Alcoba.

JORNADA TRAS JORNADA

ANTE EL VALENCIA. PRIMER TROPIEZO DEL REAL MADRID

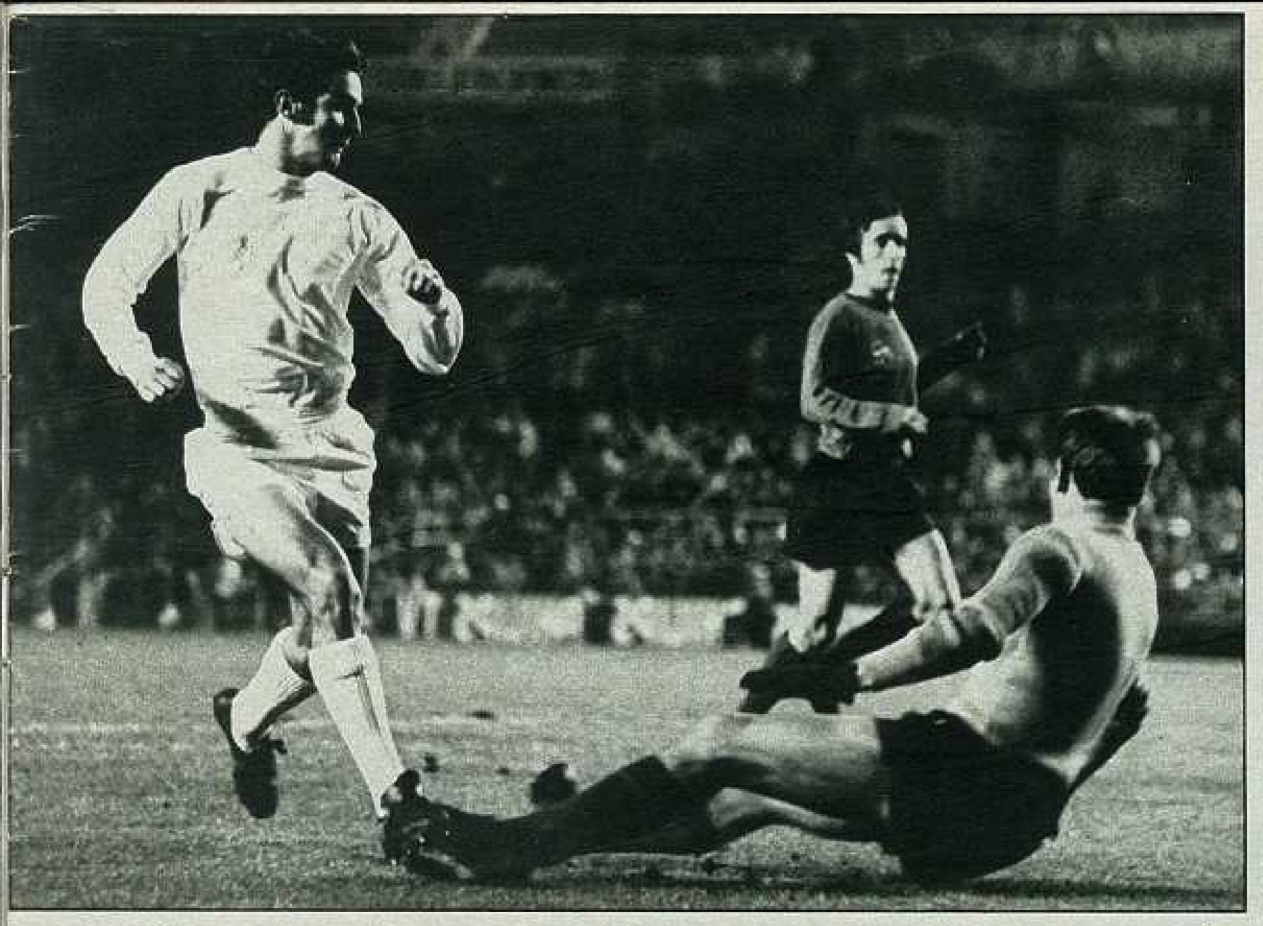
SIGUE invicto el Real Madrid y hasta se mantiene primero de la clasificación, con un punto de ventaja sobre el Valencia; pero los actuales campeones de Liga, al conseguir empatar a un tanto en el estadio Bernabéu, aumentan su cuenta de positivos a seis, mientras que reducen a cinco la de los madridistas, para quienes el campeonato ha entrado en una fase verdaderamente difícil, ya que en las próximas jornadas deberán enfrentarse al Español, en Barcelona; al Barcelona, en el estadio Bernabéu, y a la U. D. Las Palmas, en el estadio Insular.

Aunque empató en El Plantío burgalés, lo que le permite contar ya con un punto positivo, el Atlético de Madrid, que jugó una primera media hora de buen fútbol, aunque falto de lo principal, el remate, desaprovechó la gran oportunidad de vencer a un Burgos falto de sus mejores hombres. Con todo, la primera actuación rojiblanca con Max Merkel de entrenador no ha sido negativa en el marcador, aunque sí por la expulsión de su extremo izquierdo Becerra, al que le perdió su falta de serenidad.

La jornada, en conjunto, estuvo llena de sorpresas, pues Celta, Gijón y Atlético de Bilbao triunfaron, respectivamente, en los terrenos del Coruña, Córdoba y Barcelona. Con este nuevo tropiezo casero, los discípulos de Rinus Michels se sitúan en peligrosa situación, con tres negativos, mientras que el Córdoba pasa a ser el «farolillo rojo», con cinco puntos y otros tantos negativos, a causa de las citadas victorias, ambas por 0-1, del Atlético de Bilbao y Celta.

En los restantes partidos, igualada de la U. D. Las Palmas, en La Rosaleda, frente a un Málaga que parece haber perdido gas, y claros triunfos de la Real Sociedad, sobre el Español (4-1); del Granada sobre el Sabadell (3-1), con Porta de triple goleador, y del Sevilla (3-1) ante el Betis.

MELCON



Tras una prolongada y brillante jugada individual, Aguilar falla lo más fácil al desviar, ante la salida de Meléndez, excesivamente cruzado.—Foto Javier Gálvez.



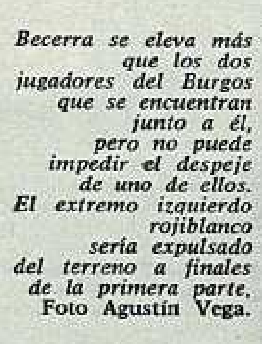
Cabezazo de Santillana, que enviaría el esférico sin excesiva potencia a las manos de Meléndez. — Foto Javier Gálvez.



Antes de iniciarse el encuentro de El Plantío, una joven y bella burgalesa saltó al terreno para ofrecer flores a los jugadores del Atlético de Madrid. En la fotografía, ofreciéndole un par de claveles a Luis, más atento al balón que a las flores.—Foto Agustín Vega.



Max Merkel, en el banquillo del Atlético de Madrid por primera vez. Junto al entrenador, Carlos Rodrigo (Negrillo) y el doctor Ibáñez. Delante, unas flores que habían recibido antes de comenzar el juego. **Foto Agustín Vega.**



Becerra se eleva más que los dos jugadores del Burgos que se encuentran junto a él, pero no puede impedir el despeje de uno de ellos. El extremo izquierdo rojiblanco sería expulsado del terreno a finales de la primera parte. **Foto Agustín Vega.**



Centro de Ufarte y cabezazo flojo de Salcedo, con Luis a la expectativa, que enviaría la pelota fuera.—**Foto Agustín Vega.**



Ataque del Burgos y despeje de Melo, anticipándose al intento rematador de Olalde. **Foto Agustín Vega.**

UN POSITIVO PARA EL

ATLETICO DE MADRID

En partido de mala calidad, pero emocionante por las incidencias del juego —expulsión de Becerra y varias amonestaciones—, el Atlético de Madrid consiguió empatar sin goles en Burgos y en su primera salida bajo las órdenes de su nuevo entrenador, Max Merkel. En las fotografías, dos ataques rojiblancos frenados por la zaga local.—Fotos Agustín Vega.

Un oriundo que triunfa en la Unión Deportiva Las Palmas

SOTO: «CUANDO TENIA DIECISIETE AÑOS, ME ALINEE CON EL REAL MADRID EN UNA DE SUS GIRAS POR SUDAMERICA»

● «De los argentinos del fútbol español, al que más conozco es a Touriño, que jugaba extraordinariamente en el Quilmes»

Por ANTONIO LEMUS ⋆ Fotos: QUESADA

ADOLFO Soto, el oriundo de la Unión Deportiva Las Palmas, un jugador que ha costado poco –no más de un millón de pesetas–, y que está rindiendo mucho, se ha metido al público canario en el bolsillo. Parece que ha tenido suerte el club amarillo con la adquisición, la gran novedad de su período «ficheril», porque ya se sabe que la Unión Deportiva permanece muy fiel a su política de cantera. Pero quiso retocar algo el ataque y buscó en el mercado sudamericano, con el aval de una recomendación tan buena como la de Adolfo Pedernera, aquel gran «crack» de la época de Di Stéfano en la Argentina y, luego, con el Millonarios, de Colombia.



El propio Soto cuenta la historia de este fichaje por la Unión Deportiva Las Palmas, recibido aquí al principio con cierto escepticismo, porque no le habían dado ningún resultado, hace bastantes años, otros jugadores de la misma procedencia mendocina. Soto jugaba en un club poco relevante en Argentina, en el Independiente de Rivadavia. No era ninguna figura del Boca Juniors, del River o del Rácing, ni se barajaban millones en torno a su adquisición.

–Parece que todo empezó cuando le propusieron al club canario mi nombre. Aquí estaba Rial de entrenador y esto puede haber valido de mucho, a modo de enlace. Sé que la Unión Deportiva procuró después cerciorarse, a fondo, de mis condiciones y le encargaron este cometido a Pedernera, que estuvo mes y medio siguiéndome la pista. Un buen día me dijeron en el club que preparara el equipaje, que salía para Las Palmas. No me importó venir a prueba, y eso que sabía perfectamente que necesitaba un período de adaptación, aunque fuera mínimo. He fichado en buenas condiciones, estoy muy alegre en España y satisfechísimo de jugar en la Unión Deportiva, donde me han recibido muy bien, y tiene una perfecta organización.





Pero Soto había tenido antes contactos con otro equipo español. Nada menos que el Real Madrid.

–No fue solamente un cruce de cartas ni unas gestiones. Yo he vestido la camiseta blanca cuando me alineé con el Real en aquella gira que hizo por Hispanoamérica, hace ya tiempo. Tenía yo diecisiete años. Jugué frente al Rácing, y luego fui a Chile con los madridistas. Mis actuaciones fueron parciales. Conviví con los jugadores del Real, con su presidente, don Santiago Bernabéu. Ellos me llamaban cariñosamente Pedernerita. Y ya ve, lo que son las cosas, fue precisamente Pedernera el que, años más tarde, avaló mi fichaje por Las Palmas.

–¿Y por qué no se quedó en el Madrid?

–Ocurrió que mi equipo de entonces, el Rácing de Córdoba, jugaba un partido decisivo. Me telegrafiaron a Chile pidiéndome volver. Lo hice. Yo creo que también influyó en no fichar por el Madrid mi excesiva juventud. Lo sentí muchísimo, pero no desesperé en venir a España, la patria de mi padre, que es valenciano de nacimiento.

Aunque en la Unión Deportiva Las Palmas empezó, inicialmente, como delantero centro, ahora Sinibaldi le ha desplazado al extremo derecho, donde está rindiendo sus mejores partidos, pues es incisivo, rápido y con gran habilidad. Es también un jugador temperamental, que ha encajado bien en el cuadro canario con su fútbol auténticamente eficaz.

–Habitualmente, he sido delantero centro. Pero el puesto de extremo no me era desconocido. Algunas veces salí con el «siete» o con el «once», pero donde adquirí en mi país cierta fama de realizador fue como ariete.

–¿Ha extrañado el cambio ahora?

–En modo alguno. Me han ordenado que juegue de extremo, y lo hago muy complacido. El entrenador, que es inteligente y sabe lo que se hace, habrá advertido en mí mejores condiciones y más utilidad para el equipo.

–¿Cuál ha sido, hasta ahora, su mayor satisfacción futbolística?

–Tengo una imborrable. Fue hace dos años, cuando Di Stéfano entrenaba al Boca Juniors. Fui con mi equipo, el San Martín (porque allí son permitidas las cesiones para el campeonato, entre aquellos equipos que queden excluidos), y ganamos en la «Bombonera» por 1-0. Ellos estaban imbatidos hasta entonces. Y yo hice el gol de la victoria.

–¿Conocía, personalmente, a jugadores argentinos de los que actúan hoy en España?

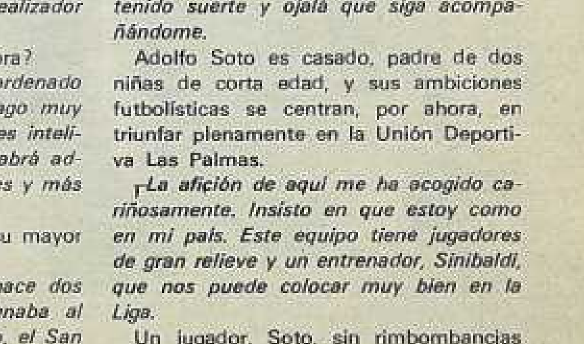
–Al que más, a Touriño, que jugaba en el Quilmes, y que es extraordinario. Ya lo está demostrando, pero aún le queda mucho por delante. Yo he jugado varias veces frente a él y sé lo que vale.

–Usted lleva algunos partidos jugados en España. ¿Qué diferencias encuentra en relación con el de su país?

–Aquí hay más rapidez, pero a veces se sacrifica la precisión. Técnicamente, en la Argentina se juega muy bien, eso es reconocido mundialmente. En cuanto a tácticas, allá se emplea el 4-3-3, por lo que hay muy poca diferencia con la que se estila en los equipos españoles.

–¿Ha tenido suerte con las lesiones?

–Pues sí, aunque, en una ocasión, Beckenbauer, en un cuadrangular internacional celebrado allá, me lastimó un tobillo y tuve para rato. Por lo demás, he tenido suerte y ojalá que siga acompañándome.



Adolfo Soto es casado, padre de dos niñas de corta edad, y sus ambiciones futbolísticas se centran, por ahora, en triunfar plenamente en la Unión Deportiva Las Palmas.

–La afición de aquí me ha acogido cariñosamente. Insisto en que estoy como en mi país. Este equipo tiene jugadores de gran relieve y un entrenador, Sinibaldi, que nos puede colocar muy bien en la Liga.

Un jugador, Soto, sin rimbombancias espectaculares en su fichaje, y que ya está dando que hablar.



UN EXTREMO GUIPUZCOANO TRIUNFA EN LA CIUDAD DE LA ALHAMBRA

LASA:

«Joseíto ha fabricado otro Granada»

«El equipo tiene un secreto: juventud y espíritu de sacrificio»

«Aunque parezca mentira, no nos importa el dinero»

—¿QUE cómo son los entrenadores? Como todos. Tienen una misión muy importante que cumplir y hacen lo que pueden y saben. Exponen y tienen que elegir, entre los veintitantos de cada plantilla para formar el equipo que trate de lograr los éxitos que se buscan. Sin lugar a dudas, son de los hombres con más responsabilidad en esto del fútbol. Y, además, asumiendo el riesgo que puede suponer jugar unas cartas que no siempre sirven para «ligar».



José María Lasa, guipuzcoano de Andoin, extremo derecho del Granada, internacional Sub-23 en tres ocasiones y olímpico en una, melena rubia discreta y un amplio porvenir por delante, fue sincero al enjuiciar la tarea de uno de los elementos del fútbol a los que suele pagarse con peor moneda. Pero el chico, a lo que se ve, no guarda rencor a nadie, posiblemente, porque hasta ahora tampoco le han dado motivos para que afile las uñas de su enfado. Y Lasa, veintitrés años largos, aspiraciones fundadas, padre de familia y profesional responsable, no tiene pelos en la lengua al enjuiciar elogiosamente a los que a menudo se vilipendia.

—¿No será que quiere estar a bien con todos, eh?

—No tengo por qué querer estar a bien con ellos. Tienen su parte en el fútbol y juegan su papel.

—¿Cree que son decisivos? ¿Que son ellos los que consiguen los triunfos y los que deben apechugar con las derrotas?

—Desde luego, no hay por menos que reconocer que su labor es importante. Sí; y puede que hasta decisiva. Reconozco que un buen entrenador es fundamental en muchos momentos.

—¿Lasa ha tenido buenos entrenadores?

—Uno de Andoin, se llama Lasa, como yo, me enseñó muchísimo. A él le debo todo lo que soy. O casi todo. El resto es obra de Joseíto.

—¿Lo dice porque es su actual «míster»?

—Lo digo porque es la verdad. Joseíto ha fabricado otro Granada.

Y debe saber de esto Lasa, que no en vano tuvo tres entrenadores por encima de él en su año de jugador del Logroñés; cinco en sus dos temporadas con el Real Valladolid, y Joseíto en las dos que lleva con los de la ciudad de la Alhambra. En definitiva, pues, que no puede extrañar esta especie de afirmación de un joven jugador curtido ya en cuestiones de «mandos».

—A propósito de entrenadores, ¿siempre fue titular?

—En ese aspecto he sido un hombre afortunado. Pocas veces estuve sentado en la grada. Y siempre que salí lo hice de extremo, porque, en realidad, ése es el puesto que mejor se ajusta a mis características.

—¿Que son?

—Bueno, digamos que soy rápido, tengo cierta visión del marco contrario y me parece que tengo una técnica nada desdeñable.

—Todo eso le ha aupado hasta arriba...

—Todo eso me ha hecho ir subiendo peldaños, paulatinamente.

—¿Hasta cuándo se puede mantener la progresión?

—Si por mí fuera, hasta siempre. Quiero decir que no me disgustaría mejorar continuamente, como todos pueden comprender. De todas formas, espero que de aquí a un par de años o tres llegue a mi sazón.

—¿Jugador por afición o por... dinero?

—Por afición. Hasta daría dinero por jugar. Por encima de todas las cosas, me gusta saltar al campo a jugar un partido.

—Pero dicen que es irregular en su juego.

—Las cosas no pueden salir siempre como uno desea.

—¿Se considera un obrero o un arquitecto del fútbol?

—Salgo a cumplir lo que me mandan en todo momento.

—Y a veces termina en la caseta, como en su disputa con Ovejero.

—Jamás me habían amonestado. Y, claro, es la primera vez que me echan. No sabía ni de qué color era la tarjeta.

—¿Se equivocó el señor Canera?

—Yo no hice nada para que me expulsara.

—Agredir a Ovejero...

—Fue él quien me derribó. Pero eso ya es agua pasada.

—¿Y cómo es el agua que mueve el molino del Granada?

—El secreto está en la juventud del equipo y en su espíritu de trabajo.

—Si hay buenas primas, mejor que mejor, ¿no?

—Aunque parezca mentira, no nos importa el dinero.

—No me diga...

—Tenemos ganas e ilusión. Eso es lo principal. Así es como llegan los triunfos.

—O sea, que...

—Sí; se lo repito: aunque no cobrara, seguiría jugando al fútbol.

A eso se llama afición.

ARIZMENDI

LA TEMPORADA PASADA, SU EQUIPO ERA UN «GALLITO»; ESTA, NO CONSIGUE ESCAPAR DE LOS ULTIMOS PUESTOS

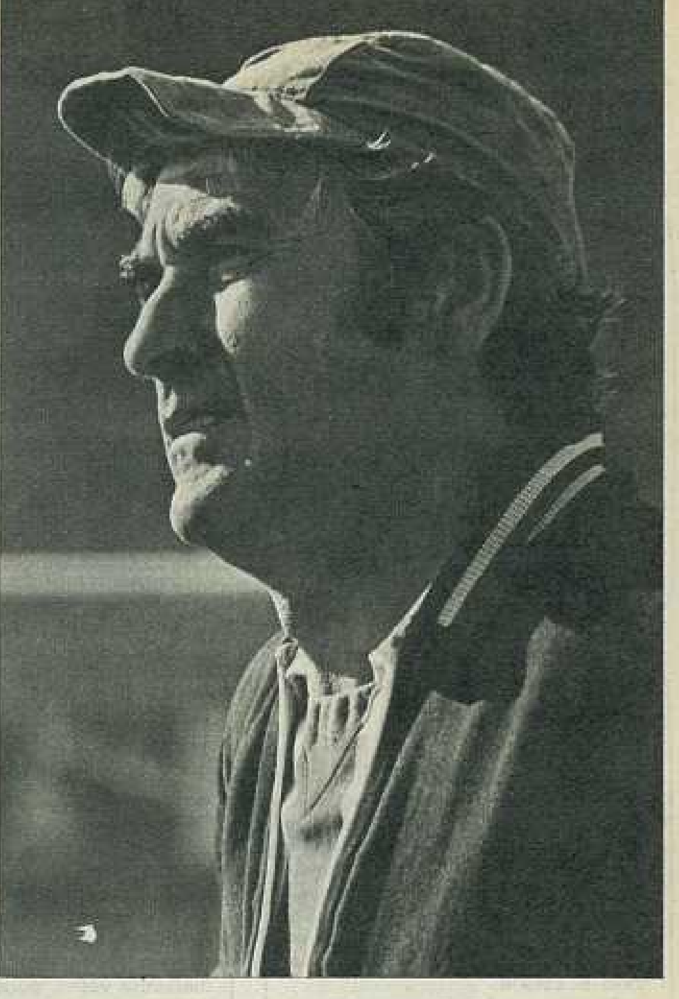
ARZA:

«COSTAS ERA UN JUGADOR MUY IMPORTANTE PARA EL CELTA»

«Soy un admirador de los árbitros, pero he de reconocer que en Balaídos no estuvieron acertados»

«Entre todos hemos de procurar que la situación del club no llegue a ser angustiosa»

«La reacción puede llegar en cualquier momento; sólo hace falta un poco de suerte y serenidad»



EL Real Club Celta ha sido durante la última temporada el equipo revelación de la División de Honor. Sexto al final del torneo, siempre entre los primeros, dejó en la mayoría de los campos una excelente impresión. Era respetado y temido por su fútbol elástico y veloz y por su capacidad de desdoblamiento. Este año, por el contrario, el cambio de decoración ha sido completo. Tras su victoria sobre el Atlético de Madrid en la jornada inaugural de la Liga y el empate logrado en el estadio Villamarín, resultados que hicieron concebir muchas esperanzas, su línea pasó a ser descendente. Y a quien lleva el timón del conjunto y de la plantilla, Juanito Arza, le preguntamos qué ha ocurrido para un cambio tan radical.

—Tres factores —señala— *han influido de forma decisiva. El equipo no es el mismo. Se han producido bajas importantes. El calendario inicial, por otro lado, no nos ha beneficiado en nada, ya que hemos tenido como rivales a los mejores «cuadros». Y la tercera causa hay que encontrarla en la suerte negra que tuvimos contra el Sabadell, cuyo partido lo terminamos con sólo nueve jugadores.*

—El Real Club Celta es el equipo más goleado de Primera y el menos eficaz en unión del Sabadell. ¿Cómo puede explicarse este pobre balance?

—La explicación al primer apartado está en que hemos encajado siete goles en sólo dos partidos. Demasiados. En las salidas al Bernabéu y a San Mamés no tuvimos nuestra tarde. Los otros marcadores fueron cortos. En cuanto a ineficacia tengo que decir, que no nos acompañó la fortuna, ya que contra el Sabadell y el Valencia, y en el mismo Nou Camp, se jugó para contabilizar varias dianas.

El Celta se hizo famoso en la última temporada, entre otras cosas, porque mantuvo su imbatibilidad en Balaídos. Esta campaña, de cuatro partidos jugados en casa, sólo se ganó al Atlético de Madrid, perdiendo con el Sabadell y el Valencia y empatando con el Granada.



—¿No es un signo de debilidad? —le interrogamos.

—Puede interpretarse como quiera, ya que al final el aficionado sólo se fija en los resultados. Pero lo cierto es que el equipo no dio esa sensación. Contra los vallesanos, con un gol en contra, sufrimos la expulsión de dos jugadores, y aun así se crearon múltiples ocasiones para, en inferioridad numérica, empatar o ganar el encuentro. El día del Valencia, al que no asistí por encontrarme en el sanatorio, hubo coincidencia en la crítica de que no se debió perder. Y ante el Granada, que sólo dos veces salió de su propio terreno, el conjunto actuó muy desmelenado y nervioso.

EL AZAR

Hay una pausa. Arza parece inquieto, hace un gesto con las manos y agrega:

—El azar es baza de gran influencia en el fútbol. Hasta ahora nos dio la espalda. Si se hubiera ganado al Sabadell, como así debió ocurrir, y si se hubiera empatado con el Valencia, resultado que habría sido el más justo, ahora sólo tendríamos un negativo y todos nos sentiríamos mucho más tranquilos.

—¿Y los árbitros? ¿No han tenido influencia en los marcadores de Barlaídos?

—Es un tema que no podemos tocar. Sé, además, que siempre tratan de ser imparciales y justos. Soy un admirador de su ministerio. Pero he de reconocer que aquí no estuvieron acertados.

—La plantilla es la misma del pasado año. Sólo faltan Costas, Isabelo y Herminio. ¿Está aquí la clave de los males?

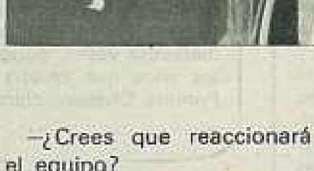
—Bueno; ya he explicado los tres motivos por los cuales estamos en la cola. Todo ha influido.

—Sinceramente ¿qué representaba Costas para el conjunto?

—Costas, por sus cualidades futbolísticas, representa mucho para cualquier club. Siempre se nota su ausencia. Era un jugador importante en el Real Club Celta, como lo son todos.

—La situación se ha tornado delicada. ¿Puede convertirse en tormentosa?

—Todo puede suceder en el fútbol. No hay nada escrito. Pero entre todos, directiva, técnicos, jugadores y afición, hemos de procurar que la situación no llegue a ser angustiosa y no prevalezca un clima de nervios.



—¿Crees que reaccionará el equipo?

—Los jugadores están plenamente responsabilizados con la situación actual y tengo confianza en que reaccionará y terminará por dejar las últimas posiciones.

ESCALADA

—Estamos llegando al final del primer tercio de la Liga. ¿Cuándo se puede producir la escalada?

—La reacción puede llegar en cualquier momento. El equipo tiene poder, fuerza y espíritu de lucha. Sólo ha faltado suerte, pese a merecerla, y creo que hoy o mañana será benévola con nosotros. Sólo necesitamos un poco de fortuna para pisar con paso firme en la Liga.

Nueva pausa. Arza se queda meditando y añade seguidamente:

—El Celta no es un equipo roto o desmoralizado. Posee las mismas cualidades del pasado año. Se bate con el mejor temple y sabe plantarse con facilidad en el área enemiga. Sólo falta suerte y serenidad para que pueda materializar su buen juego.

—El pasado año, ataque y defensa a la vez. Fútbol de «acordeón». ¿La situación obligará a otros esquemas de juego o mantendrás el mismo patrón?

—Tengo que adaptar el dispositivo a los hombres de que dispongo y a sus características. Frente al Granada ya actuamos con un 4-2-4, y los sistemas futuros se establecerán de acuerdo con lo que más convenga para jugar y el rival de turno.

—¿Hacen falta refuerzos o es suficiente la plantilla actual?

—Hacen falta refuerzos. Esto lo sabe todo el mundo. Lo que pasa es que es difícil encontrarlos y, por otra parte, hay que tener cuidado de que sean auténticos refuerzos y no jugadores que no solucionen ninguna papeleta.

—¿Dónde se precisan?

—En la media y en la delantera.

—¿Qué más pediría Arza en estos momentos?

—Puntuar en el partido más próximo. Necesitamos un éxito a domicilio para hacer más sólida la confianza en nuestras posibilidades.

—¿Perspectivas futuras?

—Trabajar y trabajar. No nos queda otra alternativa para tratar de salir de este bache. Creo que al final estaremos fuera de la zona de peligro.

Las jornadas que se avecinan van a ser clave para el porvenir del Real Club Celta. Arza confía que se produzca una fuerte reacción y se abandone el «farolillo rojo». Sólo pide suerte.

Manuel R. VARELA
(Fotos Magar.)



EL AJAX, TERRIBLE EN SU CAMPO

● El Ajax de Amsterdam, actual campeón de Europa, ha jugado ya seis Copas de esa categoría, una Recopa y una Copa de Ferias. Sólo ha perdido una vez en su terreno, por 3 a 1, frente al Benfica, aunque se clasificó al ganar por igual tanteo en Lisboa y vencer, por 3 a 0, en el desempate disputado en Colombes.

Esta temporada ha marcado seis goles y encajado uno. En la pasada, su palmarés fue de veintiún goles a favor y uno en contra. Y en la anterior, once a favor y ninguno en contra.

LOCURA EN PITTSBURGH

● Ya se han publicado diversas noticias sobre la auténtica locura que se extendió sobre Pittsburgh (Pennsylvania) cuando los Piratas locales vencieron en béisbol a los Orioles, de Baltimore, y se alzaron con el Campeonato de los Estados Unidos, por primera vez en diez años, cuando, tras los primeros partidos, estaban prácticamente desahuciados. Pero ahora se ha establecido ya el balance del salvaje comportamiento de una importante parte de los cien mil espectadores del partido. A la salida, tomen nota, hubo: dos muertos, doscientos doce heridos, trece violaciones, treinta y tres establecimientos saqueados y cuarenta y uno más dañados, catorce automóviles incendiados y otros veinte averiados. Veintiocho parejas, comprobadas, hicieron el amor en plena calle, un número indeterminado de mujeres se desnudó en público y algunas pandillas de muchachos abusaron de chicas jóvenes entre los aplausos de una masa enloquecida.

Las autoridades tuvieron que poner en práctica un plan de emergencia, previsto para situaciones de catástrofe, y el jefe de Policía local calificó lo sucedido como «la revuelta más vil que haya visto nunca: una orgía repugnante».

WALCOTT ES «SHERIFF»

● El ex campeón mundial de boxeo en todas las categorías, el norteamericano Joe «Jersey» Walcott, ha sido elegido «sheriff» del condado de Camden (Nueva Jersey, USA) por una amplia mayoría de votos. Walcott, cuyo verdadero nombre es Arnold Cream, es ahora el único «sheriff» negro de todo el Estado.

Se dice que fue favorecido por el voto de los negros y de las mujeres del condado, y suponemos que también de los deportistas. Walcott conquistó el título mundial en 1951, batiendo a Ezzard Charles.



AMONESTADO DIECISIETE VECES

● Francis Lee, un conocido jugador inglés, ha sido sancionado con cinco semanas de suspensión y una multa de 25.000 pesetas.

Se defendió ante la Comisión de la Liga aduciendo que nunca había sido expulsado, pero lo malo es que había sido amonestado... diecisiete veces, aunque en todos los años que llevaba jugando en Primera División, claro está.

ANIMOS PARA BALLESTER

● El delantero del Varese italiano Mascheroni, que había sido dado como inútil para el fútbol, ha vuelto a jugar en competición oficial tras haber sido operado por el doctor Trillat, el mismo que intervino a Ballester, de una lesión semejante —peor aún— a la que aquejaba al defensa mallorquinista.

Mascheroni, curiosamente es él mismo un estudiante de Medicina. Cursa el cuarto año.

MULLER, FIGURA DEL FUTBOL Y DE LA CANCION

● Gerd Müller, el goleador del Bayern de Munich y de la selección nacional germana, cumplió veintiséis años el pasado 3 de noviembre. Lo festejó marcando dos goles al Liverpool en partido de Recopa, y esa pareja de tantos clasificó al equipo alemán, en el que ha sido calificado como el mejor encuentro de toda la jornada europea.

Además, Müller ha grabado recientemente una canción de amor, disco que está obteniendo un gran éxito en Alemania.



UN ENTRENADOR SALVADO POR LOS JUGADORES

● El Cagliari no va demasiado bien. En Italia es tradición que los equipos que osan interponerse en el camino de los grandes quedan como «gafados», y hay buenos ejemplos de ello. El Cagliari, campeón de la temporada 1969-70, podría ser uno.

Pues bien, la directiva quiso tomar medidas contra su entrenador, Scopigno. Pero los jugadores, como un solo hombre, salieron en su defensa, en defensa del hombre que hace tan poco los había llevado al título. Riva, que fue su portavoz, vino a decir a los directivos que se dejasen de tonterías: «Si nosotros estuviésemos en forma, nadie se metería con Scopigno.»

ISLANDIA NO JUGARA EN CASA

● El grupo tercero de las eliminatorias para el próximo Campeonato del Mundo de Fútbol incluye a Bélgica, Holanda, Noruega e Islandia. El presidente de la Federación Islandesa, Albert Gudmunsson, ha ido aceptando sucesivamente las ofertas de las otras tres Federaciones para que los partidos que correspondía celebrar en Islandia se disputasen en los terrenos de los equipos contrarios.

Si la F.I.F.A. sigue aceptando inscripciones en semejantes condiciones, no nos extrañaría ver a San Marino o Andorra en las eliminatorias para el próximo Mundial. Rápidamente propondrían jugar sus dos partidos fuera, a un tanto por ciento de la taquilla, y a hacer un buen negocio.

DENIS LAW, TAMBIEN REHABILITADO

● Ya les contamos cómo George Best, condenado por insultar al árbitro, había visto aceptada su apelación sobre la base de que las palabras ofensivas estaban dirigidas a un compañero y a sí mismo.

Pues bien, otro jugador del Manchester United, Denis Law, ha vuelto a ganar otra apelación contra una suspensión. El árbitro le amonestó, haciéndolo constar así en el acta, por negarse repetidamente a situarse a la distancia reglamentaria cuando se lanzaba una falta contra el Manchester. Law se libró de la sanción pasando la película del partido. En ella se veía que siempre había estado colocado a mayor distancia de la mínima exigida.

NI COBRA EL JUGADOR, NI PAGA EL ESPECTADOR

● La revista cubana «Gramma», en uno de sus últimos números, hace una apología del deporte en la «Perla de las Antillas». Habla de una gran cosecha de logros deportivos, recogidos como fruto de la siembra en las escuelas, donde el deporte es obligatorio. Pero cita también, como factor muy positivo, el amateurismo de todos los deportistas cubanos.

Lo curioso —por verdaderamente inusitado— es que los espectadores son también aficionados: la entrada en los estadios es gratuita.

MINI-NOTICIAS

● Un policía italiano ha sido sancionado con tres meses de cárcel por hacer un disparo al aire para festejar un gol de Gigi Riva. La acusación oficial fue de «destrucción de material del Estado».

● En Munich ya no queda ni una localidad para ninguno de los partidos del torneo olímpico de baloncesto: han sido vendidas en su totalidad.

● El Everton ha ofrecido al Birmingham cerca de 40 millones de pesetas por el traspaso de un delantero de tan sólo diecisiete años, su joven prodigio Trevor Francis.

● En la inauguración del monumento a Pelé estuvieron presentes los embajadores de Suecia, Chile y Méjico, los tres países donde Brasil conquistó sus tres Campeonatos del Mundo de Fútbol.

● Según el «Daily Mail» londinense, los automovilistas suizos son los que mayor partido sacan al coche en todo el mundo: hacen 17.000 kilómetros al año, como media, que, como tal promedio, es más de lo que parece.

● El Anderlecht ha ganado al Saint-Gilloise por 6 a 0. Antes del partido, Van Himst había pedido al entrenador que, por una vez, les dejase jugar como quisieran.

● Willie Pep, quien cobró una vez 262.000 dólares (18 millones de pesetas) por un combate, ha dimitido como director de deportes de un colegio americano. Con los 125 dólares que le daban a la semana no tenía para vivir.

● El Rosenberg Trondheim ha ganado la Liga y la Copa de Noruega. En su delantera se alinea Bjorn Wirkola, campeón olímpico de esquí.

● El club de actividades subacuáticas de Armentières ha puesto a punto un nuevo juego: el hockey submarino, que se disputa por equipos de cinco jugadores en piscina de 25 metros.

● Gus van Steellant, delantero internacional holandés, ha fallecido atropellado por un camión. Era un héroe de los clásicos partidos Holanda-Bélgica.

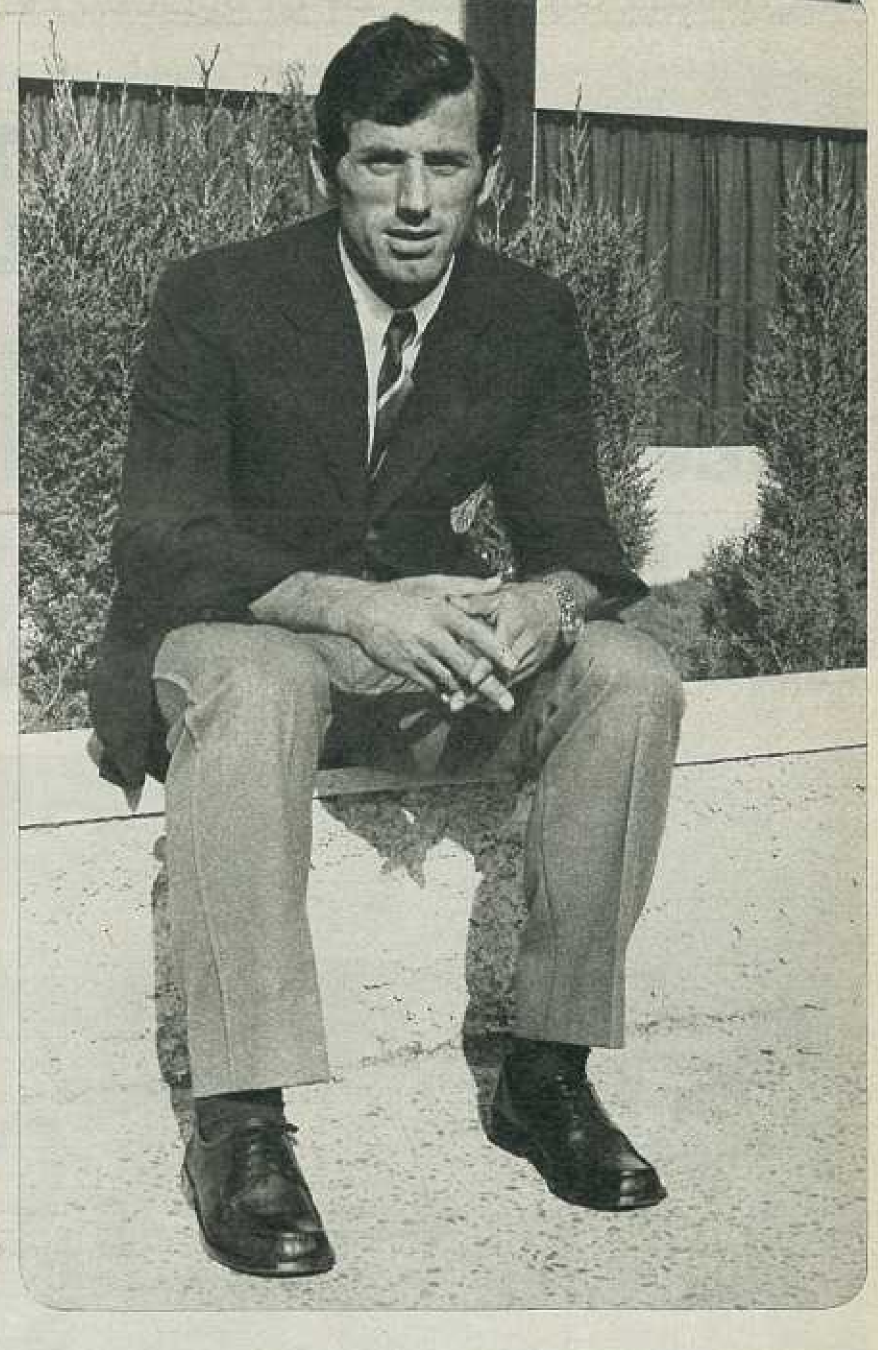
AROSA

UN TRIUNFADOR QUE VUELVE POR SUS FUEROS

JUAN ANTONIO:

«HE RENACIDO DE MIS CENIZAS»

- «En el Atlético no fracasé. Lo que sucedió es que no me dieron oportunidades de demostrar mi valía como extremo derecho»
- «En el Sevilla he adquirido la confianza que debieron darme los rojiblancos»
- «Georgiadis cree en mi juego»







COSTO sus buenos millones. Eso era un aval de garantía para el muchacho, que buscaba la confirmación de unos valores aireados a los cuatro vientos. Se hablaba de él como figura de postín, y muchos de los mejores equipos del país se pusieron a correr tras sus huellas, como si temieran que se les escapara tan preciada «liebre». Unos cuantos pujaron alto, pero, claro, sólo uno pudo llevárselo. Y el chico llegó a la capital de España. Llegó a Madrid cargado de ilusiones y pendiente, sólo, de alcanzar los éxitos que le pregonaban. Traía el saco repleto de esas ilusiones que dan los pocos años, el horizonte claro y el dinero contante y sonante en el bolsillo. Ya estaba en un equipo grande. Sí; ya estaba en el Atlético de Madrid. Juan Antonio se frotó la cara como si quisiera despertar del sueño y se dijo muy para los adentros, sin que nadie le [illegible]

—Voy a triunfar.

Es lo que dicen todos. Todos están en su derecho. Llegar al éxito es privativo sólo de unos pocos. ¿Quién no ha soñado el momento de la victoria? ¿Quién no ha pensado en el supremo deleite del triunfo?

Y aún dijo más Juan Antonio, ex extremo derecho del Murcia, ex triunfador continuo en La Condomina.

—Quiero estar entre los mejores.

De hecho, eso ya lo había logrado. Llegar a un equipo como el Atlético de Madrid no es fácil. Acceder a la alineación titular lo es mucho menos.

Pero pensaba estar entre ellos.

—No quiero fracasar.

Fueron sus últimas palabras. Las ha recordado ahora, a mi lado. Cuando ya paladea las dulces mieles en otro club. En el Sevilla. Sí; fracasó en el Atlético de Madrid. Si puede llamarse así al hecho de no jugar, cuando sólo se piensa en ello.

—¿Fracasó o no, Juan Antonio?

Le tengo ante mí. Como si ya todo hubiera pasado. Como si se le hubiesen olvidado aquellos amargos ratos de banquillo.

—No; no fracasé.

—Pero no jugó...

—No podía hacerlo. No me dieron oportunidades.

—Eso es lo que piden todos, y, cuando les llegan, no las aprovechan...

—A mí no se me dio ningún margen de confianza. Y, cuando jugué, tuve que hacerlo en un puesto que no era el mío.

Es su defensa.

«ESTOY MUY A GUSTO EN EL SEVILLA»

El caso es que se marchó. Buscó otros aires para su juego. Recaló en la capital de la Giralda. Y allí ha fondeado con su juego.

—¿Está contento?

—Estoy muy a gusto. Las cosas no me van nada mal.

—¿Recuerda los malos tragos con el Atlético?

—¡Cómo no voy a recordarlos! En Madrid no tuve ocasión de demostrar si valía o no.

—¿Le debieron dar todas las oportunidades que pedía?

—Ellos no me pueden juzgar. Yo era extremo derecho y la mayoría de las veces que me alinearon fue en el lado izquierdo.

—Habrá que buscar un culpable...

—Era cosa del entrenador.

—También contaba Ufarte, ¿no?

—Efectivamente. Estando él por delante no era fácil llegar a la titularidad.

—Sin embargo, ¿sigue lamentándose de su escasa fortuna?

—Mejor sería decir de mi nula fortuna. El segundo año de mi estancia en el Atlético debieron darme más partidos. Y no fue así.

—¿Se llevaba bien con Domingo?

—Sí; pero nunca logré jugar en mi verdadero sitio. Si me hubieran dado algún encuentro como extremo derecho...

—Será que no había respondido en las pruebas anteriores.

—El primer año jugué con regularidad y acierto. Pero el entrenador debió creer que no valía, cuando me mandó, de nuevo, al banquillo.

—Y eso le molestó...

—A todo profesional le disgusta estar en la grada.

—Ahora no lo está.

—En el Sevilla he cogido confianza. La que necesité en el Atlético de Madrid y no supieron darme.

—¿Georgiadis?

—Cree en mi juego.

—Y ha renacido de sus cenizas.

—Sí; he renacido de mis cenizas. Ahora vuelvo a ser el Juan Antonio de hace unos años. Tengo fe e ilusión. He nacido otra vez para el fútbol.

La titularidad tiene esas cosas.

M. DE ROBLES

(Fotos A. Vega.)

POR SEGUNDA VEZ EN SU HISTORIA, NUESTRO FUTBOL NO HA PASADO ESTE AÑO DE LOS OCTAVOS DE FINAL EUROPEOS



Equipo del Real Madrid que, al vencer por 5-1 al Peñarol, de Montevideo, en el partido de vuelta –el primero había finalizado con igualada sin goles–, conquistó la I Copa Intercontinental, en 1960. De pie, de izquierda a derecha: Domínguez, Marquitos, Santamaría, Pachín, Vidal y Zárraga; agachados: Herrera, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.



Un gran Barcelona, terrible rival del Real Madrid en Liga y Copa de Europa durante los años dorados del fútbol hispano de clubs. De pie, de izquierda a derecha: Ramallets, Rodri, Garay, Gracia, Vergés, Gensana y Medrano (portero suplente); agachados: Tejada, Kubala, Kocsis, Suárez y Coll.

Por GERARDO GARCIA

HACE sólo unos días, uno de nuestros lectores me escribió una atenta carta, fechada en Benidorm y firmada con el nombre de Mario Fernández, en la que empezaba diciendo: «Cuando leo sus comentarios, me viene al recuerdo la frase que dijo hace quince años José María Muñoz, el mejor comentarista argentino, cuando le preguntaron a qué atribuía el "suceso" de Di Stéfano en España, a lo que contestó que "en el país de los ciegos, el tuerto es el rey"...» Y a continuación, nuestro amable comunicante me hace ciertas observaciones sobre las victorias de la selección española ante las de Alemania e Italia, preguntándome de paso: «¿Por qué no se ganó a la U. R. S. S., a pesar de que el fútbol soviético no es ni la sombra del de los alemanes e italianos?» Luego, tras tacharme de defensor a ultranza de Kubala y criticarme el que haya hablado de la suerte, me da él mismo su respuesta: «Los partidos amistosos no son igual que los que tienen puntos por medio.» Y firma, con un cordial saludo, «uno que ha tenido la dicha de vivir en el paraíso del fútbol», que, a su juicio, es Argentina.

Bien. Muchas gracias por su misiva, señor Fernández, y mi más cordial enhorabuena por haber residido en el paraíso, al que espera volver para morir, según dice. Muchas gracias por sus apreciaciones y sus «piropos». Y perdone que no pueda estar, en todo, de acuerdo con lo que dice, porque ni creo que Di Stéfano haya sido «un tuerto del fútbol», ni considero que los Ramallets, César, Campanal, Garay, Miguel, Luis Suárez, Paco Gento, Kubala, Del Sol, Vicente, Olivella, Gensana, Segarra, Rial, Glaría, Peiró, Collar, Zárraga, Wilkes, Carmelo, Tejada, Marsal, Lesmes, Didí, Rivilla, Vergés, Kopa, Reija, Adelardo, Santamaría, Fusté, Puskas, Amancio, Basora, Evaristo, Kocsis..., y otros ases que jugaron con Alfredo, fuesen, precisamente, «unos ciegos del balompié»...

YA NO HAY «TUERTOS»

Lo que ocurre, a mi juicio, actualmente y por desgracia –respetando a los que juegan, sin olvidar a los que no pueden hacerlo, por lesión, y seleccionando como usted quiera seleccionar–, es que en España ya no hay «tuertos» como Di Stéfano, ni «ciegos» como, a su juicio, lo fueron en su día los Luis Suárez, Del Sol, Peiró, Gento, Collar, Kubala, Wilkes, Kopa, Puskas..., y demás «invidentes» del fútbol... Eso es lo que ocurre, señores. Es posible que los puntos en juego cambien algunas veces, sí, el carácter y el desarrollo de los partidos. Pero otras veces, no. Y nadie me podrá demostrar –porque es imposible, claro– que con Pirri y con Gárate en la selección no se hubiera ganado tampoco a Rusia, en Moscú y en Sevilla, como se ganó a Alemania y a Italia. Lo que sucede, por desgracia, es que, tal y como está nuestro fútbol, las bajas de dos hombres así resultan casi, casi, decisivas, porque no hay otros como ellos. Aunque nos pese. Y en este precario estado, todos –desde el último aficionado a Pérez Payá, pasando por los entrenadores de los clubs, los críticos y el propio Kubala– estamos de acuerdo en señalar que actualmente no hay figuras. Habrá más equipos, sí; más jugadores federados, también; pero no surgen ases. Y la prueba está en que, en Montes, por un chaval, alevín de promesa en el Cacabelense, el Barcelona llegó a ofrecer no hace mucho ¡un millón de pesetas! ¿Se imaginan lo que valdría hoy en día una

1) Y COPA DE FERIAS (Barcelona, 3; Valencia, 2, y Zaragoza, 1), HAN QUEDADO YA MUY LEJOS...

DE LOS 131 CONJUNTOS INSCRITOS EN LAS COPAS CONTINENTALES, SOLO 35 QUEDAN EN LIZA, Y... NI UNO SOLO ESPAÑOL

LA SELECCION NACIONAL, COMO LOS EQUIPOS DE CLUB, ACUSA LA FALTA DE FIGURAS

Y LOS EQUIPOS INFANTILES, JUVENILES Y AFICIONADOS, LA AUSENCIA DE AUTENTICOS ASES COMO ENTRENADORES



Equipo del Valencia que ganó la Copa de Ferias en 1963. De pie, de izquierda a derecha: Zamora, Piquer, Quincoces II, Chicao, Paquito, Sastre y Ñito; agachados: Mañó, Sánchez Lage, Waldo, Ribelles y Héctor Núñez.



Luis Suárez, marcando un gol al Real Madrid tras driblar a Domínguez.



Gol de penalty de Di Stéfano frente a la Fiorentina, en Madrid. Aquel día los madridistas conquistaron su segunda Copa de Europa.



Gol de Kubala a Carmelo, del Atlético de Bilbao, en una final de Copa, el 21 de junio de 1953. Los azulgranas vencieron por 2-1.



Colada y disparo de Basora en partido contra Alemania, en Chamartín.



Paco Gento, el mejor extremo izquierdo del mundo, ha desbordado a su vigilante y escapa meteóricamente hacia el marco enemigo.

delantera formada por Kopa, Luis Suárez, Di Stéfano, Puskas y Gento, jóvenes? O lo que se podría pagar por la que integrasen Miguel, Kubala, Wilkes, Peiró y Collar, en sus buenos tiempos? Lo más probable es que no tuvieran precio, porque tampoco iban a tener barreras las exhibiciones, los triunfos y los títulos, y los llenazos por doquier iban a estar sobradamente asegurados. Pero seamos sinceros, señores: ya no se pueden reunir en ningún club de España figuras como aquéllas. Y menos, naturalmente, en la selección nacional, que bastante ha hecho últimamente con lograr lo que ha logrado. Ha conseguido espíritu de equipo y no pocos triunfos, aunque haya sido eliminada del Campeonato de Europa, como todos sabemos y recuerda el señor Fernández, de Benidorm.

A RASTRAS

No se puede ganar siempre, y menos, claro, cuando uno tiene pocas cartas... Porque la verdad es que las bazas no son buenas. La menor lesión nos deja con fallo a un palo. Y en cuanto el rival arrastra, nosotros vamos... a rastras. Sin embargo, hay que reconocer que esto no es más que el reflejo de nuestro deficiente fútbol en Primera, en Segunda y en Tercera División, el reflejo de nuestro precario balompié de aficionados, de juveniles y de infantiles, que es de donde arranca el mal, un mal incrementado por la falta de auténticas figuras extranjeras, que podían enseñar lo suyo —¡y mucho!—, como en su día enseñaron los Kubala, Di Stéfano, Wilkes, Kopa, Puskas, Ben Barek y compañía. Un mal que se acrecienta por la falta de auténticos ases como entrenadores de esos infantiles, juveniles y aficionados, que pasan al profesionalismo, luego, sin saber el abecedario del fútbol.

El año pasado, las lesiones se cebaron con el Real Madrid y con el Atlético de Bilbao, preferentemente, y uno más y otro menos, lo acusaron, como bien sabe Muñoz y mal recordará ya Ronnie Allen... Este año, la mala suerte —más lesiones en bloque— se ha afincado en el Atlético de Madrid, y Marcel Domingo, que es un buen entrenador, acaba de pagar las consecuencias... Y en cuanto Alfredo di Stéfano se ha visto privado del concurso de su último fichaje (Quino), de uno de sus defensas (Aníbal) y de un extremo, en Mestalla, ante el Ujpest Dosza (Valdez), no ha podido impedir que el actual campeón de España se haya visto en la cuneta de la Copa de Europa...

Y es que todos los equipos estan, por lo que se ve, justitos. Justitos de efectivos eficaces. Porque el mismo Barcelona, que, sobre el papel, tiene la mejor plantilla de España, también ha caído por K. O. en el ring internacional. Hace sólo unos días, «As» titulaba a toda página, en portada y con grandes caracteres: «DEBACLE EN EL FUTBOL ESPAÑOL: Valencia, Barcelona, Real Madrid y Atlético de Bilbao, eliminados de los torneos europeos.» Y lo malo es que antes habían caído el Celta de Vigo y el Atlético de Madrid, nuestros otros dos representantes en las competiciones continentales. Y lo peor, con ser lamentable lo expuesto, es que nunca, absolutamente nunca, nuestro fútbol había caído tan bajo y tan pronto en el concierto internacional de los clubs (con jugadores extranjeros o sin ellos), porque siempre se había pasado de los octavos de final, señores. Y no hablemos ya de las seis copas de Europa del Real Madrid, de su Copa Intercontinental, de su Copa Latina o de la Pequeña Copa del Mundo; ni de la Recopa del Atlético de Madrid, ni de la copas de Ferias del Barcelona (tres), Valencia (dos) y Zaragoza (una)...

Pero aquellos brillantes logros han quedado ya tan lejos como bajos y pobres los actuales (que reflejamos



en los cuadros adjuntos). Y lo único que demuestran es que nuestro fútbol, cualitativa y cuantitativamente, ha ido dando, paulatina y ostensiblemente, marcha atrás como el cangrejo. ¡Ay, si pudiéramos volver a tener «tuertos» como Di Stéfano y «ciegos» como Luis Suárez, Del Sol, Gento, Collar, Kubala, Kopa, Wilkes y compañía!... Otro gallo nos cantaría, señor González. ¿No le parece a usted?



Dos extremos del Atlético de Madrid, en 1949-50: Miguel y Escudero.



Acrobático remate del brasileño —luego, nacionalizado español— Waldo, en un Valencia-Málaga.



Un admirable cabezazo —convertido en gol— del «niño sabio» del Atlético de Madrid, Enrique Collar, en partido contra el Córdoba.

COPA DE EUROPA

33 EQUIPOS, 50 PARTIDOS (UNO NULO) Y 154 GOLES (OCHO DE ELLOS SIN VALIDEZ)

DIECISEISAVOS DE FINAL		OCTAVOS DE FINAL		CUARTOS DE FINAL
O. Marsella Gornik Zabrze	2-1 1-1	Olympique Marsella	1-2	Ajax
Ajax Dynamo Dresden	2-0 0-0	Ajax de Holanda	4-1	
Reipas Lathi Grasshopers	1-1 8-0	Grasshopers	0-2	Arsenal
Stroesgodset Arsenal	1-3 4-0	Arsenal	3-0	
Boldk. Copenhag. Celtic	1-2 3-0	Celtic Glasgow	5-0	Celtic Glasgow
Sliema Wanderers Akranes	4-0 0-0	Sliema Wanderers	1-2	
Galatasaray T.S.K.A.	1-1 3-0	T.S.K.A. de Moscú	1-0	Standard de Lieja
Standard Lieja Linfield	2-0 2-3	Standard de Lieja	2-0	
Dynamo Bucarest Spartak Trnava	0-0 2-2	Dynamo de Bucarest	0-3	Feijenoord
Olimpia Nicosia Feijenoord	0-8 9-0	Feijenoord	2-0	
Wacker Innsbruck Benfica	0-4 3-1	Benfica	2-1	Benfica
C.S.K.A. Sofia Partizán Tirana	3-0 0-1	C.S.K.A. de Sofia	0-0	
VALENCIA Hajduk Split	0-0 1-1	VALENCIA	0-1	Hujpest Dosza
Ujpest Dosza Malmoe	4-0 1-0	Ujpest Dosza	2-1	
Cork Hibernians Borussia M.	0-5 2-1	Borussia M. (anulado por la UEFA, se jugará el día 17)	7-1	Inter o Borussia M.
Inter A.E.K. Atenas	4-1 3-2	Inter de Milán	4-2	

En la fase preliminar se jugó sólo una eliminatoria — VALENCIA 1-0 / 1-0; U. S. Luxemburgo 0-1

En la fase preliminar se jugó sólo una eliminatoria	VALENCIA U. S. Luxemburgo	1-0 0-1

RECOPA

34 EQUIPOS, 52 PARTIDOS y 156 GOLES HASTA LA FECHA

DIECISEISAVOS DE FINAL		OCTAVOS DE FINAL		CUARTOS DE FINAL
Levski Sofia Sparta Rott	1-1 2-0	Sparta Rotterdam	1-1	Estrella Roja de Belgrado
Komloi Banyasz Estrella Roja	2-7 1-2	Estrella Roja (B.)	2-1	
Beerschot A. Famagusta	7-0 0-1	Beerschot Amberes	1-3	Dynamo de Berlín
Dynamo Berlín Cardiff City (clasificado por penalties)	1-1 1-1	Dynamo Berlín	3-1	
Distillery BARCELONA	1-3 4-0	BARCELONA	0-1	Steaua de Bucarest
Hibernians Steaua Bucarest	0-0 1-0	Steaua Bucarest	2-1	
Zablrbie Sosnowicz Atvidaberg	3-4 1-1	Atvidaberg	0-0	Atvidaberg de Suecia
J. Haucharage Chelsea	0-8 13-0	Chelsea	1-1	
Servette Liverpool	2-1 2-0	Liverpool	0-0	Bayern Munich
Skoda Pilsen Bayern Munich	0-1 6-1	Bayern Munich	3-1	
Limerick Torino	0-1 4-0	Torino	1-0	Torino de Italia
Dynamo Tirana Austria Viena	1-1 1-0	Austria Viena	0-0	
Mikkeli Eskisehirsport	0-0 4-0	Eskisehirsport	0-1	Dinamo de Moscú
Olympiakos Pireo Dinamo Moscú	0-2 1-2	Dinamo de Moscú	1-0	
Rennes Glasgow Rangers	0-1 1-1	Glasgow Rangers	3-2	Sporting de Lisboa
Sporting Lisboa Lynn Oslo	4-0 0-3	Sporting de Lisboa (clasificado por penalties)	3-2	

En las eliminatorias previas, se dieron los siguientes resultados	Fram Reykiavik Hibernians	0-2 3-0	Bolk 69 Odense Austria Viena	4-2 2-0

COPA DE LA UEFA

64 EQUIPOS, 91 PARTIDOS, 285 GOLES, DOS «FORFAITS» y UNA DESCALIFICACION: LA DEL PANIONIOS

TREINTAIDOSAVOS DE FINAL		DIECISEISAVOS DE FINAL		OCTAVOS DE FINAL
Glentovan	0-1	Eintracht	2-1	Eintracht (Alemania)
Eintracht	6-1			
Southampton	2-1	AT. BILBAO	2-2	
AT. BILBAO	2-0			
Fenerbahce	1-1	Ferecvaros	6-0	Ferencvaros (Hungría)
Ferencvaros	3-1			
AT. MADRID	2-1	Panionios (descalificado)		
Panionios	1-0			
AKV Morphu	0-4	Milán	4-2	Milán (Italia)
Milán	3-0			
Hertha	3-1	Hertha	2-1	
Elsfborg	1-4			
St. Etienne	1-1	Colonia	2-2	Dundee (Escocia)
Colonia	2-1			
Dundee	4-2	Dundee	4-2	
Akademik	0-1			
Hamburgo	1-2	St. Johnstone	2-0	St. Johnstone (Escocia)
St. Johnstone	3-0			
Vasas Budapest	1-0	Vasas Budapest	1-0	
Shelbourne	1-1			
Zeleznicar	3-0	Zeleznicar	1-1	Zeleznicar (Yugoslavia)
Brujas	3-1			
Bolonia	1-1	Bolonia	2-2	
Anderlecht	0-2			
Zaglevie	1-0	Zaglevie	1-1	UTA Arad (Rumania)
U. Teplice	2-3			
UTA Arad	4-1	UTA Arad	2-1	
A. Salzburgo	3-1			
Spartak Moscú	2-0	Spartak Moscú	0-0	Vitoria Setúbal (Portugal)
Spartak Kosice	2-1			
Vitoria Setúbal	1-0	Vitoria Setúbal	4-0	
Nimes	2-1			
Dynamo Zagreb	6-1	Dynamo Zagreb	2-2	Rapid Viena (Austria) Dynamo Z. (Yugoslavia)
Botev Vratza	1-2			
Rapid Viena		Rapid Viena	0-0	
Vlaznija («forfait»)				
Marsa Malta	0-6	Juventus	2-0	Juventus (Italia) Aberdeen (Escocia)
Juventus	5-0			
CELTA VIGO	0-2	Aberdeen (día 17)		
Aberdeen	1-0			
Basilea	1-2	REAL MADRID	3-1	PSV Eindhoven (Holanda)
REAL MADRID	2-1			
Chemise Halle				
PSV Eindhoven	0-0	PSV Eindhoven	2-0	
(«forfaits Chemise Halle)				
Rosemborg	3-0	Rosemborg	4-1	Lierse (Bélgica)
IK Helsinki	0-1			
Lierse	0-2	Lierse	3-0	
Leeds United	0-4			
OFK Belgrado	4-1	OFK Belgrado	1-1	Carl Zeis Jena (Rep. Dem. Alemana)
Djurgarden	2-2			
Carl Zeis Jena	3-0	Carl Zeis Jena	4-0	
Lokomotiv	3-1			
ADO La Haya	5-0	ADO La Haya	3-1	Wolverhampton (Inglaterra)
Aris Bomvoie	0-2			
Wolverhampton	3-0	Wolverhampton	4-0	
Academica Coimbra	1-4			
Oporto	0-2	Nantes	0-0	Tottenham (Inglaterra)
Nantes	1-1			
Keflavit	1-6	Tottenham	1-0	
Tottenham	9-1			
Nápoles	1-0	Rapid Bucarest	4-0	Rapid Bucarest (Rumania)
Rapid Bucarest	2-0			
Lugano	1-3	Legia Varsovia	2-0	
Legia Varsovia	0-0			

¿DONDE ESTAN LOS SUCESORES DE LOS DI STEFANO, LUIS SUAREZ, KUBALA, CESAR, DEL SOL, WILKES, RIAL, GENTO, KOPA, PEIRO, COLLAR, PUSKAS, EVARISTO, BASORA, KOCSIS Y COMPAÑIA, CON LOS QUE SE ALCANZARON LAS GRANDES VICTORIAS?



Cabezazo y gol de Peiró, «el galgo del Metropolitano», frente al Jaén, en mayo de 1956, y en partido de Copa.



El ariete cuyo gol proporcionó a España la Eurocopa de 1964, en la final madrileña frente a los soviéticos, remata en esta ocasión con su pie izquierdo, durante el choque eliminatorio para la Copa del Mundo, contra Irlanda, en Sevilla.



No existen actualmente muchas líneas de ataque como esta del Atlético de Madrid, en 1949: Juncosa, Ben Barek, Silva, Carlsson y Miguel.

EN EINDHOVEN, CON UN VIEJO CONOCIDO

GOYWAERTS: «LA FEDERACION NO ME DEJO VOLVER AL FUTBOL ESPAÑOL»

● «SI SE ABRE LA IMPORTACION, REGRESARE A ESPAÑA CON LOS OJOS CERRADOS» ● «TENGO TREINTA Y TRES AÑOS, PERO SOY JOVEN DE ESPIRITU» ● «AUN PUEDO RENDIR SATISFACTORIAMENTE TRES O CUATRO TEMPORADAS MAS»

Por MIGUEL VIDAL
Fotos: AGUSTIN VEGA

Fernando Goywaerts lleva el brazo izquierdo escayolado por culpa de una lesión sufrida ante el Standard de Lieja. Detrás del jugador, su esposa, una mujer también enamorada de España.



El matrimonio Goywaerts, departiendo con don Antonio Calderón, gerente del Real Madrid, en el hotel donde se alojó la expedición madridista en Eindhoven.



Un momento de la entrevista. Testigos de la charla, el entrenador del Círculo de Brujas, Urban Braems, y el capitán del equipo, Franky Simón.

TRAS un largo peregrinar por el fútbol extranjero –España y Francia–, el «brugeois» Ferdinand Goywaerts ha vuelto a su ciudad natal. Allí, en Brujas, la brumosa ciudad del norte de Bélgica, el que fuera delantero del Barcelona, Real Madrid, Elche y Olympique de Niza juega en el Círculo Deportivo de Brujas, un equipo de Primera División que lucha en la Liga de este año para hacerse con un puesto que le permita participar en la próxima edición de la Copa de la U.E.F.A. Ferdinand –Fernando, para nosotros– Goywaerts es su gran figura. Un hombre al que encontramos en Eindhoven, adonde acudió para presenciar el encuentro entre el Philips Sport Vereining y sus ex compañeros del Real Madrid. Circunstancia que aprovechamos para entablar breve diálogo con él.

–¿Qué tal la vida, Fernando?

–Bien, vamos tirando, como decís vosotros en España. Juego en Brujas, lo que quiere decir en casa, ya gano bastante dinero. ¿Qué más se puede pedir?

–Llevas cuatro años apartado del fútbol español. ¿Qué has hecho desde entonces?

–Jugar tres años en Niza, con el Olympique, y esta temporada con el Círculo de Brujas. Cuando estaba en el Niza intenté volver al fútbol español, ya que el Mallorca quería ficharme, pero la Federación se opuso porque, al parecer, no soy paraguayo. Me llevé una gran desilusión, créeme, porque de España guardo mis mejores recuerdos deportivos.

–¿Volverás si se abre la importación?

–Con los ojos cerrados.

–¿A pesar de la edad?

–La edad no cuenta. Yo tengo actualmente treinta y tres años, pero me siento muy joven de espíritu. Creo que aún puedo rendir a plena satisfacción tres o cuatro temporadas más.

–¿Sigues de lejos la marcha del fútbol español?

–¡Qué remedio! A mí lo que me gustaría, te lo digo de verdad, sería seguir la marcha del fútbol español de cerca, desde dentro. Pero, de momento, no puede ser.

Goywaerts, y esto es bueno, no desespera. De momento, y para consolarse, su club prepara una gira por nuestro país para el próximo verano. A Fernando le gustará jugar de nuevo en los estadios que tan bien conoce de sus épocas de madridista, azulgrana e ilicitano. ¡Suerte, Fernando!

Restablecido totalmente de su lesión en una ingle e ilusionado con volver a jugar en el equipo blanco

ORTUÑO:

«ESTOY DISGUSTADO CONMIGO MISMO»

«NO HE TENIDO NINGUN ROCE CON NADIE, Y MENOS CON MIGUEL MUÑOZ»

- **«El jugador que está en la grada siempre cree que lo haría mejor que el que está jugando»**
- **«Aguilar y Miguel Pérez son dos grandes extremos»**
- **«Aunque hay dos o tres equipos aspirantes al título, el Real Madrid es favorito»**



NOS hemos sentado cada uno en un pupitre. Estamos en una de las aulas —concretamente, en la número 803— del INEF. Allí acude cada día, junto a seis compañeros de su actual equipo —Gento, Amancio, Pirri, Zoco, Zunzunegui y De Felipe—, Fernando Ortuño. Ha llegado pronto a clase el ex sabadellense donde se prepara para obtener el título de entrenador. Viste modernamente: jersey y pantalón beige y una camisa estilo «pop».

Ha dejado a su derecha un bloc y el bolígrafo. Ortuño me mira y espera que inicie la entrevista.

—¿Recuerda los partidos oficiales y amistosos que ha jugado con el Real Madrid?

—Unos veinticinco.

—¿Pocos, verdad?

—Pues sí. Esta es mi segunda temporada con el conjunto blanco. Tuve la fatalidad de, al poco de venir, sufrir fractura de peroné. Seis meses inactivo. Luego, me recuperé y, cuando todo parecía que iba por buen camino, empecé a sentir dolores en una ingle. La pasada temporada casi la pasé en blanco.

—Sinceramente, Ortuño, ¿tiene posibilidades de volver al equipo?

—Mire: el equipo actualmente anda muy bien. Esto, ya de por sí hace que sea muy difícil. Pero posibilidades siempre hay estando como en la actualidad: sin resentirme de nada.

No duda en sus respuestas. Fluyen sus palabras con seguridad. De cuando en cuando, sonríe. Otras veces, se queda serio. Entra al aula Zoco: «Buenas tardes, señores.» Proseguimos, ya que aún quedan diez minutos para que dé comienzo la clase.

—Ortuño, cuando llegó a la capital de España, venía poco menos que con la vitola de ser el extremo derecho titular del Real Madrid. ¿Disgustado por no haberse cumplido esto?



—Disgustado conmigo mismo, ya que venía con una gran ilusión. ¿Que si me ocurre algo con Miguel Muñoz? No, en absoluto. El es el técnico y hace las alineaciones que más le conviene y le rinden para el bien del club. Esto es una cosa natural.

«EL JUGADOR QUE ESTA EN LA GRADA CREE SIEMPRE QUE EL LO HARIA MEJOR»

El tema de la conversación se ha puesto un poco áspero. Más bien, con cierto aire de seriedad. Pero queríamos indagar sobre este tema. Ortuño cumple su contrato con el equipo de Chamartín el año que viene.

—¿Seguirá en el Real Madrid o prefiere que le traspasen a otro club?

Sin titubear y con rapidez me dice:

—No sé. No le puedo decir. Eso son cosas de mi club. Desde luego, para seguir inactivo..., ya veremos cómo están las cosas cuando cumpla mi contrato.

—¿Tuvo oportunidades suficientes para demostrar su valía?

—Cuando un jugador no sale continuamente, no puede demostrar sus cualidades. Además, y esto creo que les ocurre a la mayoría, el que está de reserva y ve los partidos desde la grada, cree siempre que él lo haría mejor que los que están actuando.

«EL REAL MADRID, FAVORITO»

Cambiamos el tema. Ortuño, impasible en esta ocasión, no quiere que le recordemos cosas tristes. «De verdad —nos repite—, no he tenido roces con nadie.» Por tanto, lo mejor era cambiar el tercio.

—¿Quedará el Real Madrid campeón de Liga?





—Es muy prematuro pronosticar. El equipo va viento en popa, pero este campeonato es larguísimo. Hay dos o tres equipos con oportunidades de obtener el título, pero mi favorito, sin lugar a dudas, es el Real Madrid.

—Hablemos del actual titular del conjunto de Chamartín en la demarcación de extremo derecho. ¿Qué opina de Aguilar?

—Sencillamente, que es un gran jugador. Un extremo nato de lo mejorcito que hay hoy en el fútbol actual. Además, tiene un factor muy importante, aparte de las condiciones que he citado: marca goles. Eso, amigo, es hoy muy cotizado.

—¿Y Miguel Pérez?

—Quizá, en mi opinión, tenga más rapidez que Aguilar. Luego, juega un fútbol bonito, al estilo sudamericano. Pero, desgraciadamente, también tiene fatalidad con las lesiones.

—Y a Ortuño, ¿cómo le definiría?

—Yo he llegado a jugar en todos los puestos de la delantera, y puedo hacerlo perfectamente de extremo, pero no al estilo de Aguilar y Miguel Pérez. Me aclimato al puesto, mas no sirvo para estar pegado a la banda. Me gusta más actuar en punta.

El aula se ha ido llenando de alumnos. El tiempo ha pasado y una de las lecciones va a comenzar. Los profesores están sentados al fondo junto a una pizarra, en la que se pueden leer tácticas y jugadas.

—Finalmente, Ortuño, ¿por qué no llegó a un acuerdo con el Betis?

—Quiero que esto quede bien claro, ya que hubo varias versiones que no se ciñen a la realidad. El Betis, al ofrecerme el contrato, me dijo que toda la cantidad del fichaje no podía quedar reseñada en el mismo. Sólo la mitad. Por ejemplo, si me ofrecían cien, sólo pondrían cincuenta. Esto no quiere decir que el resto no me lo abonasen. Pero, al no quedar reseñada toda la cantidad en el contrato, yo les dije: Y si ocurre algo por cualquier circunstancia, ¿cómo lo reclamo? Y no es que no me fíase, pero me gusta hacer las cosas bien. Este fue el motivo.

L. M. GONZALEZ
(Fotos Agustín Vega.)

UN MURO DE CEMENTO ESCONDE A LA «PERLA NEGRA»

PELE: LA INTIMIDAD DE

● «YO NO SOY UN DIOS, SINO UN HOMBRE QUE QUIERE VIVIR» ● «TODOS LE QUIEREN A UNO HASTA

SE QUE HACER PARA QUE LA FAMA DEJE DE SEÑALARME» ● «NO ME AGRADA LA IDEA DE SER ENTRE

Por JOAO DA SILVEIRA desde Sao Paulo

HACE apenas una hora, Sao Paulo quedó atrás. Con sus calles húmedas y sus nubes cubriendo el sol. Por la autopista arrancada, a punta de dinamita, a la naturaleza, entre desfiladeros y cerros, Santos se divisa ya muy cerca. Acurrucada junto al mar. Más allá de la bahía, de su playa, de su puerto, nos internamos en busca de la avenida Almirante Cocke. El número buscado es el 123.

Un muro alto esconde su casa. Un muro de cemento levantado para perservar la intimidad. Los santistas le llaman «el muro de la fama». Es el que ha mandado construir Pelé para resguardar su vida familiar. La única forma de evitar el asalto de quienes le han ungido como ídolo número uno de Brasil.

Es la hora de la siesta. Las tres de la tarde. Santos soporta el bochorno. Un calor húmedo. La calle está desierta y el timbre parece impertinente en su estridencia.

Edson Arantes do Nascimento está descansando. Hay que esperar y la familia se ofrece solícita. Dodinho, ex jugador, magnífico anfitrión y padre del «astro», es quien hace corta la espera. Una taza humeante y de sabroso café brasileño, bien caliente, está a nuestro lado. Después, un cigarrillo.

Al pasear la mirada alrededor, Pelé nos sonríe desde todos los ángulos. Ahí está desde decenas de portadas de revistas deportivas. Incluso LIFE le muestra en su carátula. Es una sonrisa sincera, con dientes blancos que se destacan en su rostro oscuro. Dodinho mira en silencio. La satisfacción del padre es evidente.

—Pelé fue la perfección técnica reunida con la pujanza y la fineza. La intuición, la inteligencia, el individuo que juega para la colectividad, con aporte directo o indirecto. La elegancia felina, preparador y artillero, el mejor del mundo por su juego aéreo, incomparable en la «pared»... Muchos le buscaron un vacío, una laguna, pero no se lo encontraron. Más que un estilo, creó una dimensión nueva en el fútbol...

Dejamos de leer. Cerramos la revista. Es la edición internacional de «France-Football». Una de los cientos de publicaciones que hasta el pasado año escogieron a Pelé como número uno...

El motivo de nuestra visita es para que Edson hable de su retirada del deporte rey. Y si le dejaron en paz los fanáticos. Como, también, si piensa seguir de cerca en el fútbol o apartado...

Pelé se ha pasado la vida desmintiendo rumores. Ahora llega con una sonrisa grande, franca y la mano derecha extendida.

—Muchos me criticaron... Sí; ya lo sé. He tenido llamadas anónimas amenazadoras. Pero, menos mal, ahora estoy más tranquilo. Nadie conoce mi número de teléfono. Y, ese muro, lo tuve que construir, obligado. Es increíble el fanatismo de la gente... Hay muchos santistas que me insultaron y me señalaron como traidor, por mi retirada del fútbol. En 1971 cumplí catorce años de internacional. He tenido más golpes que nadie, más lesiones que nadie y mas detractores que nadie. Y estando tan perseguido y tan calumniado, tengo que estar casi siempre en casa... Sin poder atender mis negocios... Aunque estuve haciendo una película. También tengo un programa de televisión. Nadie puede aceptar que Pelé se terminó como jugador. Que la época concluyó. De la misma forma que finalizó la de Di Stéfano.

Sin embargo, medio mundo le ha señalado como el más grande de todos los tiempos. Le han erigido una estatua en Moscú, un museo brasileño presentó una vastísima muestra de su vida, una película narra su historia y ha faltado poco para que fuese nombrado diputado.

LESIONES, LAGRIMAS, ESFUERZO Y... SUDOR

Pelé muestra tristeza en su cara morena. No tiene ojeras. Y nos pregunta:

—¿Por que las quejas? La gente habla siempre. Ahora les ha dado por ensuciarme sin razón. Tenía derecho a retirarme. Estoy casado, tengo una mujer, a quien quiero mucho, y dos hijos que son la luz de mis ojos. ¿Por qué debo continuar ausentándome? ¿Por qué dejarles solos? ¿No he dado mis mejores años y mis mayores esfuerzos por mi país? ¿Cuántas horas de concentraciones, de nervios, de esperas, de incertidumbre, hemos pasado mis familiares y yo por el fútbol? Esto no es un desahogo, sino la verdad. La pura verdad, por el sol que me alumbra. Usted sabe lo que es el público. Todos le quieren a uno hasta que no les da más. Entonces le caen encima, le pisotean, le vilipendian. Manolete murió por su público, que cada vez le exigía más y le impedía retirarse. Después surgieron otros... Rey muerto, rey puesto. ¿Por qué debo enloquecerme, pensando lo que dicen de mí? Al fútbol, le debo mucho. Le dio a los míos bienestar y, a mí, fama y dinero. Pero ¡basta! ¡Ya le pagué! Con lesiones, con lágrimas, con esfuerzo con sudor...

Y la voz del ídolo, ese ídolo desnudo que el gran público no conoce, se estremece cuando, en su desesperación, lo quiere confesar todo.

Después, más calmado y con los ojos apuntando al piso, agrega:

—Además, mi mujer ha estado mucho tiempo sola. Muchas veces he querido dejar el fútbol para dedicarme más a mi familia. Ahora soy hombre casado. Bastante he caminado por los campos del mundo. Hice más de mil goles. ¿No es suficiente? ¿Qué más puede dar un hombre de lo que tiene? A veces, me gustaría que respetaran mi hogar, mi tranquilidad, mis deseos de ser yo también un hombre que quiere vivir como los demás.

Pelé, a pesar de su retirada del fútbol activo, sigue siendo noticia. Como lo fue, también, cuando su administrador, Pepe «El gordo», le hizo perder millones; cuando se casó con una muchacha blanca; cuando



Pelé, con su bella esposa, en uno de sus viajes por Europa. Una figura que siempre despertó expectación.





Brasil se ha proclamado campeón del mundo en Méjico. El gran Pelé es izado a hombros por compañeros del equipo y por simpatizantes.

UN IDOLO

QUE YA NO LES PUEDE DAR MAS» ● «NO

NADOR; DE MOMENTO, VIVIRE APARTADO»



filma una pelicula; cuando le recibe un gobernante; cuando nació su hija...

MAS, MAS Y MAS...

—Por eso, cuando uno esta lejos de la fama, desea que ella se fije en uno... Pero, años más tarde, ya no sabe qué hacer para que la fama deje de señalarlo. Lo digo con toda sinceridad. Ese muro que rodea mi casa es nada más que nuestra defensa personal... Es la única manera de tener algunas horas de tranquilidad...

Todas estas crudas palabras han escapado rápidamente de los labios gruesos de Pelé. Ha sido como una confesión del ídolo que desespera frente a un público que ahora le repudia y le admira, y le sigue pidiendo más... A pesar de que ya está retirado de los estadios. Ahora se estira en el sillón, alarga las piernas que le dieron fama, revuelve el azúcar en la pequeña taza de café, y, tras sonreir de nuevo, mientras tiene a su pequeña hija en su regazo, agrega:

—Ahora todos quieren que Edson Arantes se dedique a dirigir equipos... Que sea entrenador. Que siga en la cúspide del fútbol. Pero yo no soy un dios. Soy un hombre. Como otro cualquiera. No, mi amigo, por el momento seguiré con mi familia. Quiero estar unos años alejado de los terrenos de fútbol como protagonista. Iré al estadio, porque el fútbol me entusiasma, pero como mero espectador.

Se habló, hace unos dias, que la CBD se había portado muy mal con el «rey». Que las relaciones quedaron truncadas...

—No; todo es una burda mentira. Con Joao Havelange sigo siendo gran amigo. Las relaciones siguen como antes. Tuve problemas con mi retirada, eso no lo puedo negar, pero todo se solucionó. De la misma manera con el Santos Futebol Clube. He aceptado colaborar con una escuela de fútbol. Pero es un compromiso verbal. Y es un proyecto. Todavía no está concretado. No me obliga a pasar horas y horas de trabajo. Será, lo tomaré, como un «hobby».

EL FUTBOL NO SE MORIRA MIENTRAS EXISTAN «ESTRELLAS»

Hay un veneno que está haciendo efecto en los jugadores. Ese veneno se llama el dinero. Edson lo conoce, y muy de cerca, puesto que es multimillonario. El «rey» nos mira pensativo. La pregunta lleva salsa.

—Evidentemente. Ha hecho mucho mal el dinero al fútbol. El profesionalismo lo ha hecho frio, sin alegria y egoista. Se protege mucho un gol. Es lo malo. Pero el procedimiento de la CBD y de la Federación Española, creo son los más acertados. El jugador que entra en el campo pensando en el dinero si triunfa su equipo, no rinde lo suficiente... Pero el fútbol no se morirá, mientras existan estrellas auténticas... Verdaderos profesionales del fútbol... y los hay.

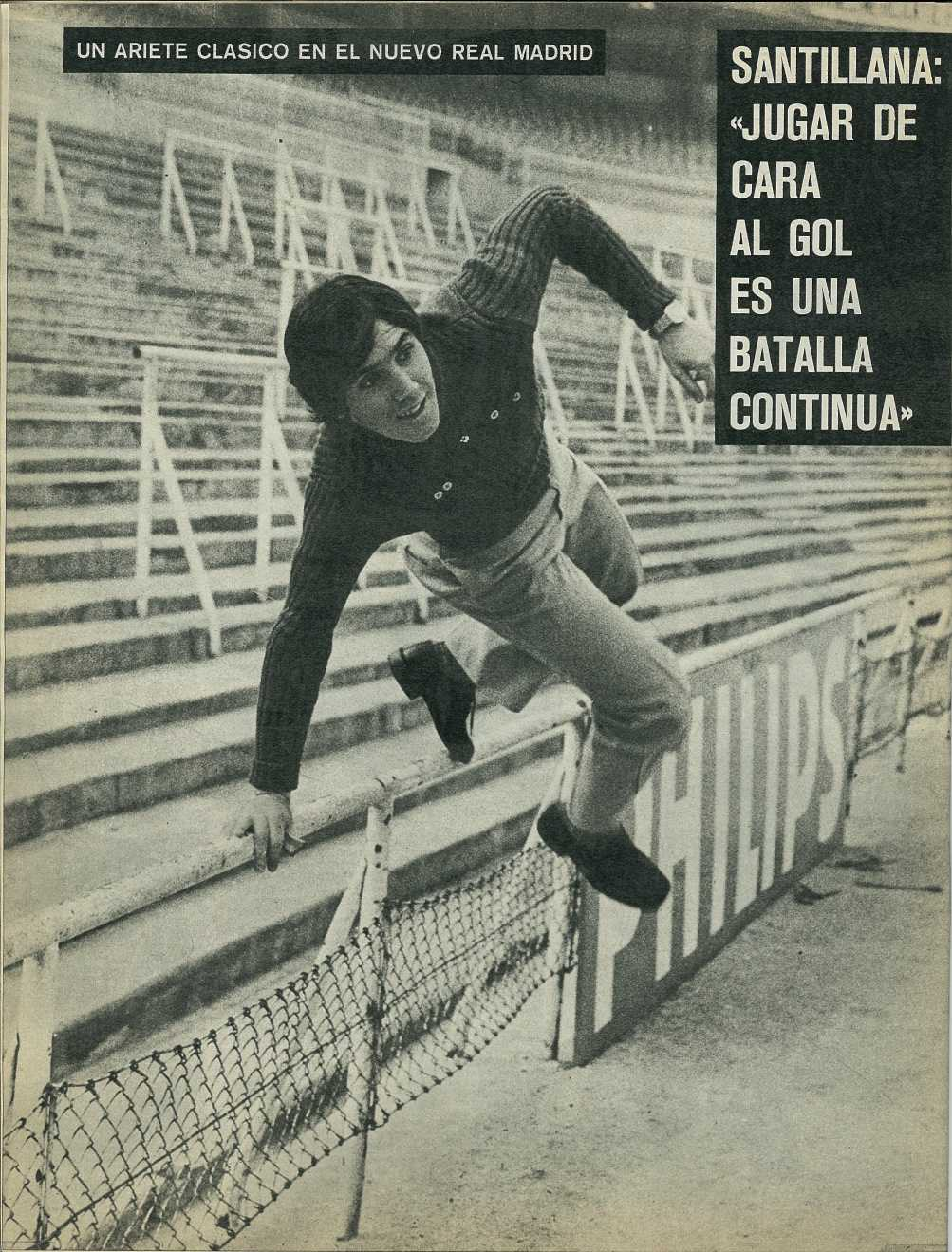
Ya la taza de café quedó vacía.

—Por un par de años permaneceré alejado, le repito. Después, puede ser que me dedique a entrenador. Aunque, sinceramente, la idea no me agrada. Estoy muy feliz con mis negocios y mi familia. Unidos, ¡por fin!, en una intimidad que me cuesta creer. Y el muro, en cierta forma, me la da. Los fanáticos, aunque siguen metiéndose conmigo, ya serán menos... Pero el tiempo normalizará mi vida privada.

El muro sigue protegiendo la casa, pero Sao Paulo nos espera. Pelé, el «rey negro», ya se ha desahogado. Hay un nuevo panorama en su vida. Y una meta se ha trazado: «permanecer apartado del fútbol...». Aunque la calle siga rumoreando de que es un traidor, que desertó cuando estaba practicando su mejor fútbol.

UN ARIETE CLASICO EN EL NUEVO REAL MADRID

SANTILLANA: «JUGAR DE CARA AL GOL ES UNA BATALLA CONTINUA»



■ «LOS DEFENSAS NO NOS DEJAN NI A SOL NI A SOMBRA»

■ «CON PIRRI EN CONDICIONES, ALGUIEN SALDRA DEL EQUIPO»

■ «CASI TODOS LOS FUTBOLISTAS SOMOS TORPES EN EL AREA»

Por LUIS ARNAIZ
Fotos: JAVIER GALVEZ

CARLOS Alonso González está disgustado. Carlos Alonso González es el santanderino ariete madridista, más conocido, solamente conocido, sería mejor decir, por Santillana. Ustedes, sin duda, se preguntarán los motivos del apodo. Si conocieran la partida de nacimiento del montañés, ya no habría lugar a esas dudas que albergan. Carlos Alonso González nació un 23 de agosto en la localidad norteña de Santillana del Mar, provincia de Santander. Sí; Santillana del Mar. Ahí surgió su nombre de guerra. En ese pueblo majestuoso, museo histórico, que le vio nacer. Y desde ahí comenzó a alzarse a los cielos de la popularidad hispana. El muchacho empezó a darle con frecuencia y acierto al balón, y el primer club de la región lo incorporó a su disciplina. A partir de ese momento, Santillana fue escalando, peldaño a peldaño, los escabrosos escalones de la fama. Su paso al Real Madrid ya lo conocen. Su presencia en el primer equipo blanco, también. Sus ilusiones ya quedaron descifradas. Y puede que hasta sus temores. Pero lo cierto es que el chico sigue molesto, como enfadado consigo mismo, después de dos meses de continua presencia en uno de los grandes equipos del país. Disgustado, sí, disgustado está Santillana.

—¿Porque puede hacer mucho más de lo que hace?

—Efectivamente, porque puedo hacer mucho más de lo que hago.

—¿Cuándo?

—Eso es lo que no sé, pero la verdad es que todavía no he dicho quién es Santillana en esto del fútbol.

—¿Puede ser algo importante?

—Yo quiero llegar a titular en el Real Madrid.

—Ya lo es...

—Digamos que estoy jugando.

—¿Le parece poco?

—Me parece mucho. La verdad..., no lo esperaba.

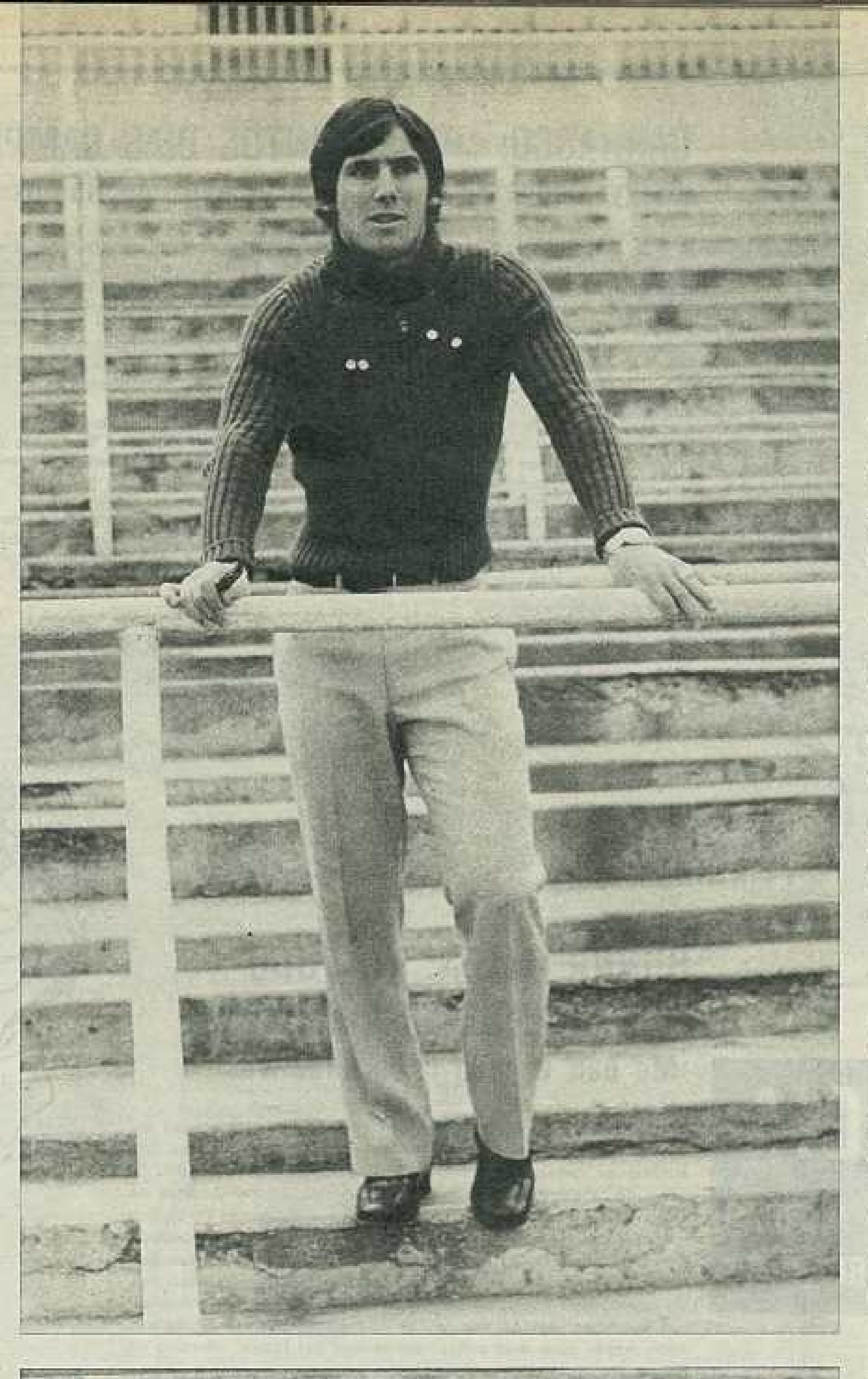
—Pero el equipo blanco le contrató como hombre gol y...

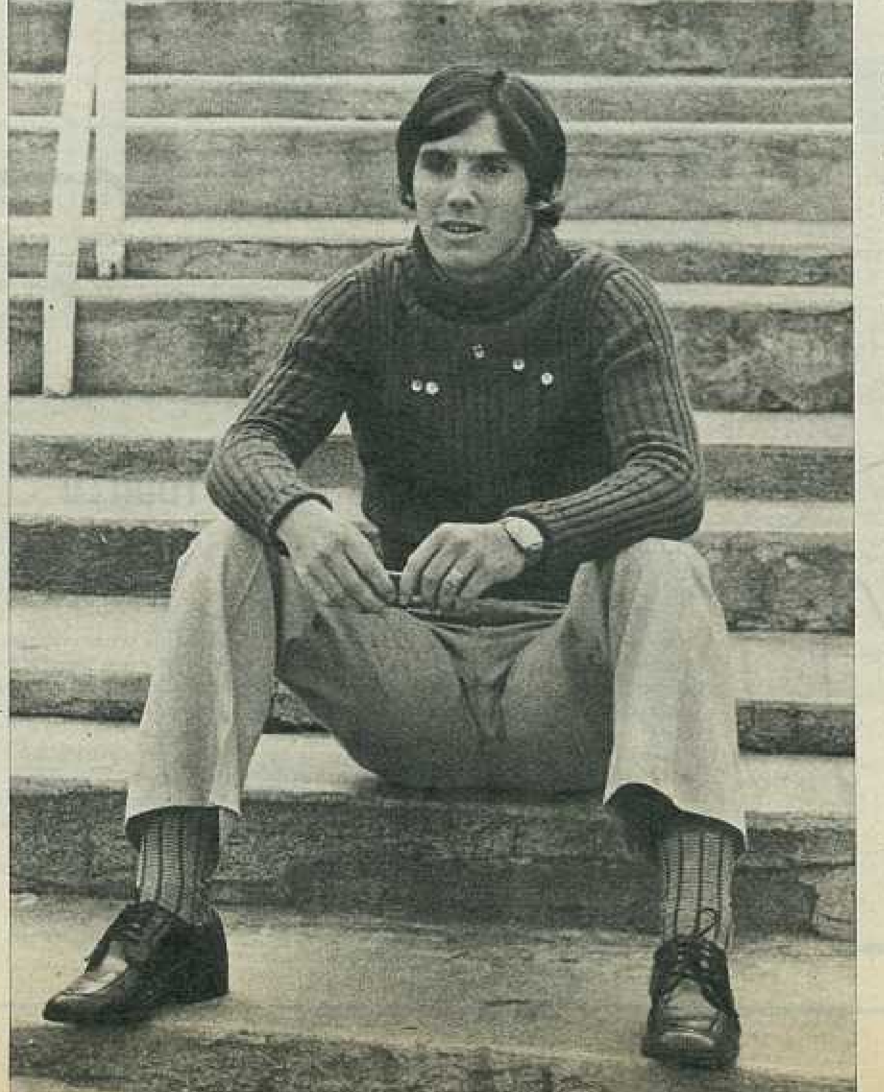
—Sólo he conseguido dos en la Liga. No son muchos que digamos, ¿eh?

—Más bien parecen muy pocos para un hombre que acreditó en Segunda cierta facilidad cara al marco contrario.

—Puede que sean pocos. No le voy a llevar la contraria. Sin embargo, tengo una disculpa.

—¿Cuál?





—Que sólo los que jugamos en el área conocemos las dificultades que entraña actuar siempre con dos hombres completamente encima: el central y el defensa libre. No te dejan ni a sol ni a sombra.

—Eso les ocurre a todos...

—Por supuesto. Y los que sufren estos marcajes le dirán lo mismo que le estoy diciendo yo.

UN GOLEADOR SUJETO

En el Rácing de Santander fue ídolo y esperanza de la «hinchada». Su última temporada con los montañeses, de las que pueden ser consideradas como muy fructíferas. Diecisiete goles marcados le sirvieron como garantía para el futuro, aunque antes, en regional, hubiese elevado su récord a la bonita cantidad de treinta goles.

—Ahora escasea su capacidad realizadora.

—Creo que será pasajero. Son pocos dos goles, pero eso no quiere decir nada en absoluto.

—Los aficionados echan de menos sus cacareados tantos, sus remates de cabeza, sus disparos mortíferos. ¿Cuándo les ofrecerá esa satisfacción?

—Los goles llegan cuando menos se espera. Rematar de cabeza lo intento cada domingo, aunque sin suerte cara al gol, al menos en Madrid. Estar en blanco en el Bernabéu al cabo de un mes de fútbol liguero es lo que más molesto me tiene.

—No obstante, nada de eso ha servido para apartarle del equipo.

—La confianza que el entrenador ha demostrado tener en mí es algo que me mueve a superarme continuamente.

—¿A qué tanto por ciento ha actuado?

—No me gusta hablar de rendimiento personal. Le repito que juego muy sujeto por los defensas y hasta nervioso por la responsabilidad que entraña salir con una camiseta como la del Real Madrid.

—Hay que suponer, por tanto, que su descontento es grande, ¿no?

—Sólo he realizado un buen partido con el Real Madrid. Sobre todo, en lo que a mi opinión personal se refiere. Fue el que jugamos contra el Celta.

—¿Y los demás?

—En los demás, pienso que no he desentonado, aunque no he llegado al límite, ni mucho menos.

—Llegó y jugó. ¿No basta eso?

—Tenía ciertas esperanzas y, a medida que he ido jugando, han aumentado de tamaño.

—¿Qué pasará cuando se reincorpore definitivamente Pirri?

—Hay que ser realista: con Pirri en perfectas condiciones alguien debe salir del equipo. Tiene que jugar si está en forma.

ANALISIS PARTICULAR

Santillana sabe ya de sus detractores y de los que alaban su juego. Entre aquéllos abundan los que le acusan de torpe.

—¿Falla su técnica?

—En el área rival, casi todos somos torpes. Pero jugando en medio campo soy un jugador como cualquier otro.

—¿No abusa de la lucha? ¿No quiere compensar con su trabajo defectos que puedan saltar a la vista?

—Si jugando de cara al marco rival no se lucha... Estar ante el gol es una batalla continua. Y hay que ganarla cada domingo.

—¿Cuál es el balance de los encuentros celebrados?

—Discreto. Estoy esperando jugar más partidos a ver lo que pasa. Todo ha sido demasiado rápido.

—Tantos millones deben justificarse...

—Yo siempre que salgo a jugar trato de justificarlo todo. Sobre los millones, ¿qué voy a decirle? Cuando un equipo los paga es porque le interesa el jugador.

Carlos Alonso González, **«Santillana»**, un ariete que reverdeció viejas y pasadas virtudes de raza que ya parecían a punto de perecer extinguidas. Otra vez hay un ariete racial.



CARRASCO: ¿POR CUANTOS DIAS CAMPEON?

«Estoy dispuesto a pelear de nuevo con Ramos»

● ¿De qué es culpable Pedro Carrasco? ¿De haber combatido con absoluta valentía y hombría ante «Mando» Ramos? ¿De haber realizado un combate «groggy», a partir del segundo asalto, exponiendo su vida? Su rival, Ramos, ha reconocido: «Carrasco era ajeno a lo que ocurrió. Fue un valiente.» Pues bien, si por Ramón G. Velázquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, fuera, Carrasco perdería su corona («corona de espinas», como la ha llamado el boxeador de Huelva). El veredicto del árbitro no se puede anular. De esa opinión son Pini, Fane, Vicente Gil, Roberto Duque y toda persona desapasionada. ¿Por qué va a renunciar Carrasco a su título? El error arbitral ha sido un riesgo que siempre ha entrado en el juego. El día 21 de este mes se reunirá en Monterrey la W. B. C., para decidir sobre el «caso Carrasco». Estemos seguros de que el mejicano Velázquez hará todo lo posible por despojar al onubense de su diadema. Es muy probable que el día 21 se cometa una gran injusticia.

¿Quién es el culpable de todo este gran lío? Si hay algún culpable, ése es el árbitro. Sólo el árbitro dio el veredicto. Y, curioso, el señor Velázquez no dice nada contra Samuel Odubote, designado por el organismo que él preside para dirigir el combate Carrasco-Ramos. Odubote, por su parte, demuestra terquedad, o humor, o convencimiento –cualquiera sabe–, en sus últimas declaraciones. Según el nigeriano, «todo fue lógico; no hubo nada anormal». En su puntuación, iba ganando Carrasco. ¿Qué opina Velázquez de esto?

Carrasco ha demostrado una sinceridad sobrecogedora. Ha reconocido que Ramos es superior a él. Admite que se le dé al californiano la oportunidad de un segundo combate, que Parnassus ya se ha ofrecido a montar. Es lo que propone también Ramos. Esto parece ser lo lógico. Pero está por medio la terquedad del presidente de la W. B. C., dispuesto a violar el reglamento de este organismo.



SON NOTICIA

Dibujos: COBO
Textos: Pascual P. HERNANDEZ

RONNIE ALLEN: NO PUDO LIBRARSE DE LA GUILLOTINA

«Me han echado unos directivos»

● Tenía un extraordinario talento –suponemos que seguirá teniéndolo– para justificar los descalabros de su equipo. Los árbitros se habían coaligado contra él. Unas veces echaba la culpa de la derrota a las malas condiciones de los terrenos de juego; otras, declaraba abiertamente que sus jugadores no podían dar más de sí. El era un mariscal de la estrategia futbolística. Enseñaba hasta boxeo a sus alumnos en los entrenamientos. Sus métodos resultaban únicos. Era inasequible a los periodistas. Había que dirigirle unas cuantas instancias para lograr una entrevista con cualquier jugador. «Yo soy el Atlético de Bilbao.» El, Ronnie Allen, inglés para más señas, era el dios del fútbol, afincado en Bilbao. No importaba que su equipo mostrara cada vez más baja forma, que ocupara la cola de la clasificación, con cuatro negativos. El Atlético de Bilbao jugaba desastrosamente mal. Pero, ¿y la técnica inglesa que desplegaba? Un modesto conjunto de Alemania eliminaba a los vascos de la Copa de la UEFA. No importaba. El, Ronnie Allen, la sabiduría futbolística personificada, se había dignado anunciar: «La recuperación llegará en breve.» Sin embargo, antes le llegó a él su baja. «Estoy muy triste.» Su cese le ha sentado como un tiro. Se encontraba a gusto en Bilbao. No lo podía negar.

Cuando Ronnie Allen se hizo cargo de los «leones», estos acababan de conquistar la Copa, bajo la batuta de Iriondo. Se le ofreció a Iriondo ser auxiliar de Allen. No se comprende –y ahora menos– esta decisión de la directiva rojiblanca. Iriondo no aceptó, por supuesto. ¿Cuántos títulos ha conseguido Ronnie Allen? Ninguno. Su fracaso ha sido rotundo. La directiva bilbaína se equivocó de medio a medio al sustituir a Iriondo por Allen.



ANTON: OPERACION EN EL TOBILLO

«Los rusos han sido gafe para mí»

● El domingo pasado, en el Bernabéu, Antón fue el gran ausente, en el partido Real Madrid-Valencia. Antón, defensa fuerte y rápido, es fundamental en su equipo.

No se le dan a Antón muy bien los rusos. El jugador ha dicho con resignación: «Los rusos han sido gafe para mí.» Efectivamente. Jugando contra los soviéticos en Moscú, en mayo pasado, tuvo la mala fortuna de lesionarse. El campo, aparentemente, estaba en buenas condiciones, pero escondía baches. Antón, al despejar un balón, metió el pie en uno de estos baches y se lesionó un tobillo. Esta lesión le apartó de la actividad. Ya no jugó lo que faltaba de Liga ni la Copa.

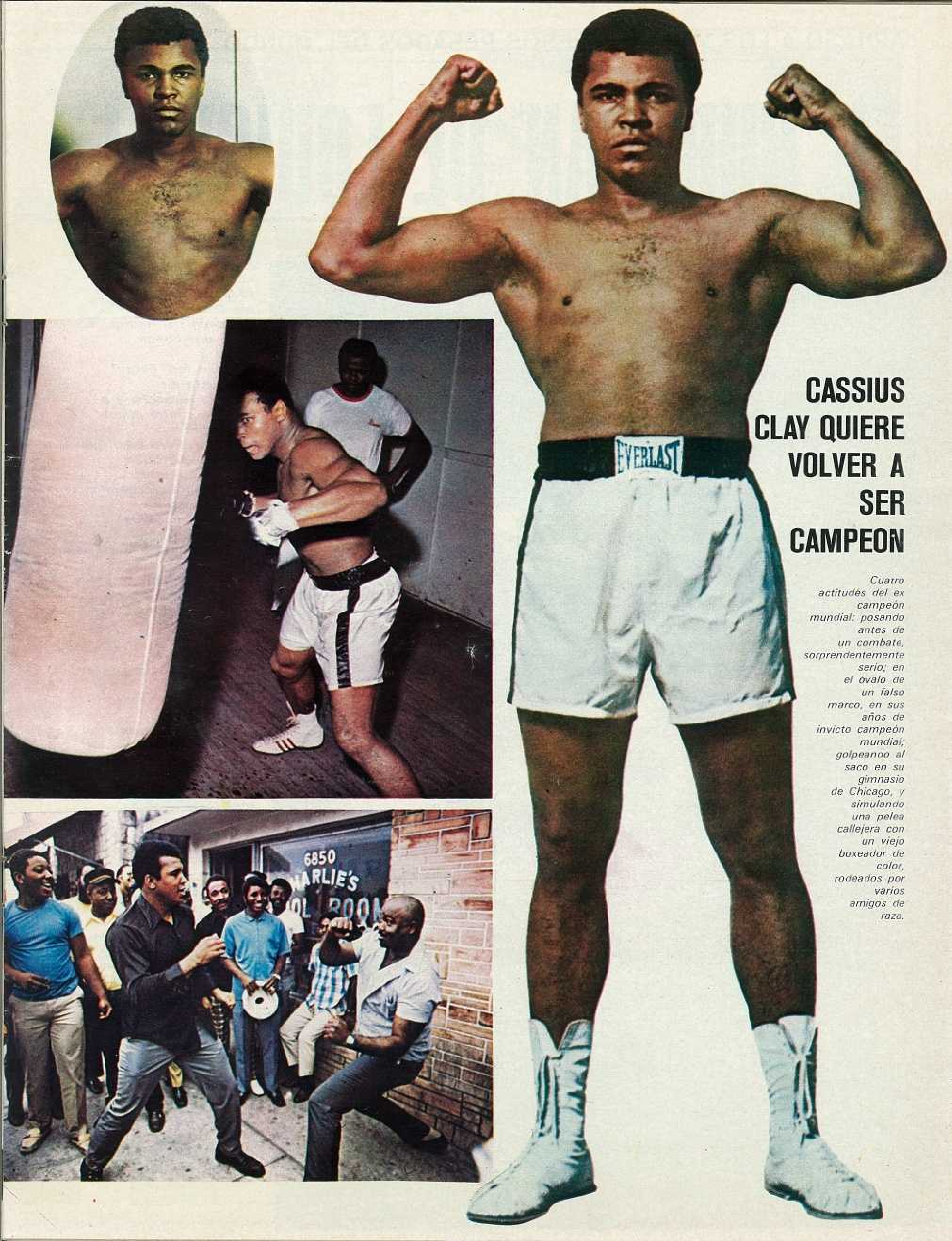
Kubala seleccionó otra vez a Antón para nuestro choque con la Unión Soviética, en Sevilla. Y como si los rusos le dieran mala suerte al valencianista, éste volvió a resentirse de su antigua lesión.

El día 9 de noviembre, Antonio Martínez, «Antón», fue intervenido quirúrgicamente; le fueron extirpadas unas formaciones cicatriciales en la zona posterior interna del tobillo derecho, secuela de su lesión en Moscú. El jugador venía soportando frecuentes molestias.

La recuperación de esta intervención quirúrgica se iniciará pasados quince días, según la opinión de los galenos, y durará mes y medio.

Así, pues, el Valencia no contará con Antón en más de dos meses. Su baja se notará. Antón, además de ser un defensa contundente, se lanza por las alas en busca del gol. Sabe centrar. A pesar de su corpulencia, regatea con rapidez. A veces, hasta marca goles.



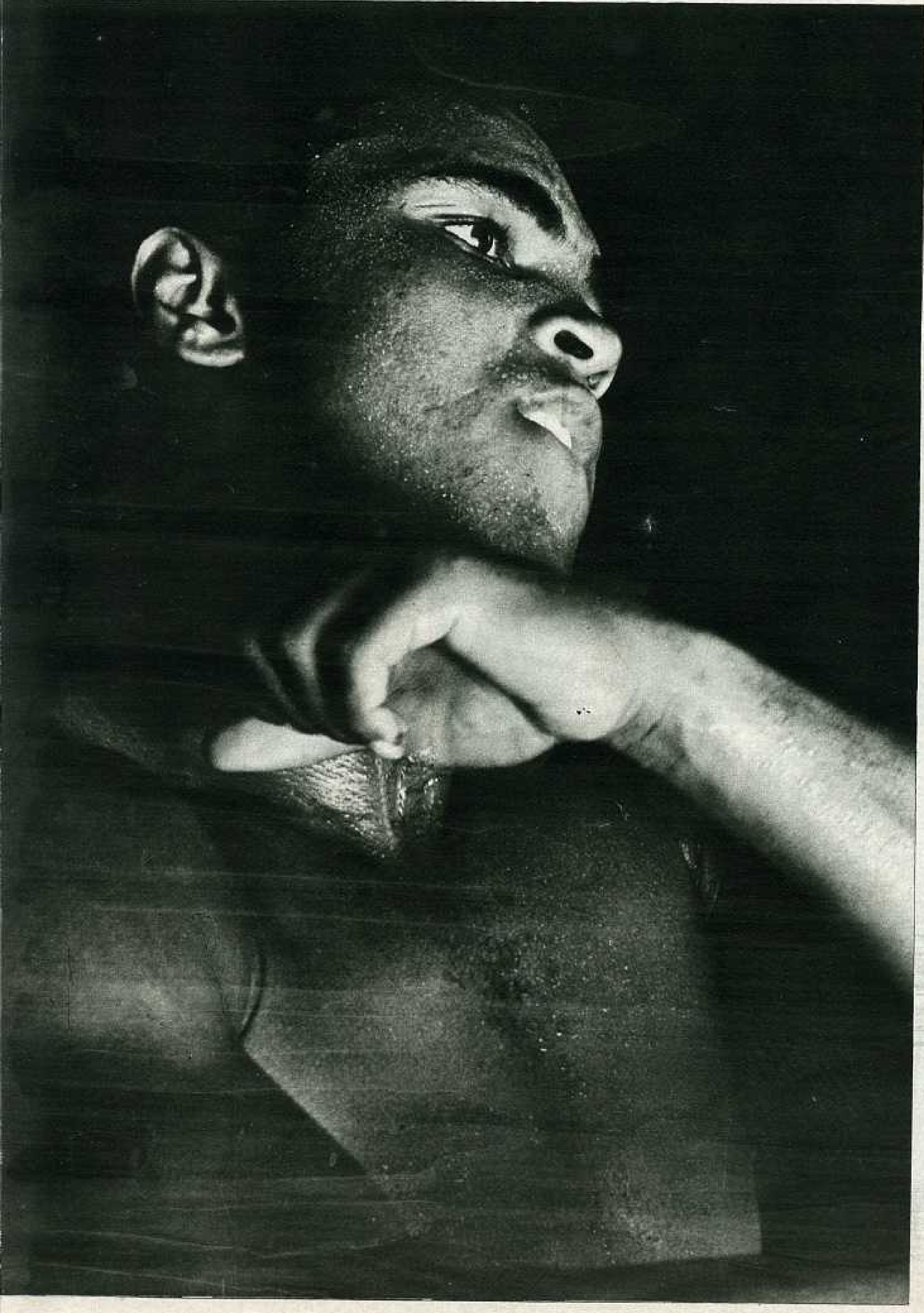


CASSIUS CLAY QUIERE VOLVER A SER CAMPEON

Cuatro actitudes del ex campeón mundial: posando antes de un combate, sorprendentemente serio; en el óvalo de un falso marco, en sus años de invicto campeón mundial; golpeando al saco en su gimnasio de Chicago, y simulando una pelea callejera con un viejo boxeador de color, rodeados por varios amigos de raza.

ARRASO A LOS MEJORES PESOS PESADOS DEL MUNDO

EL "HURACAN" DE LOUISVILLE

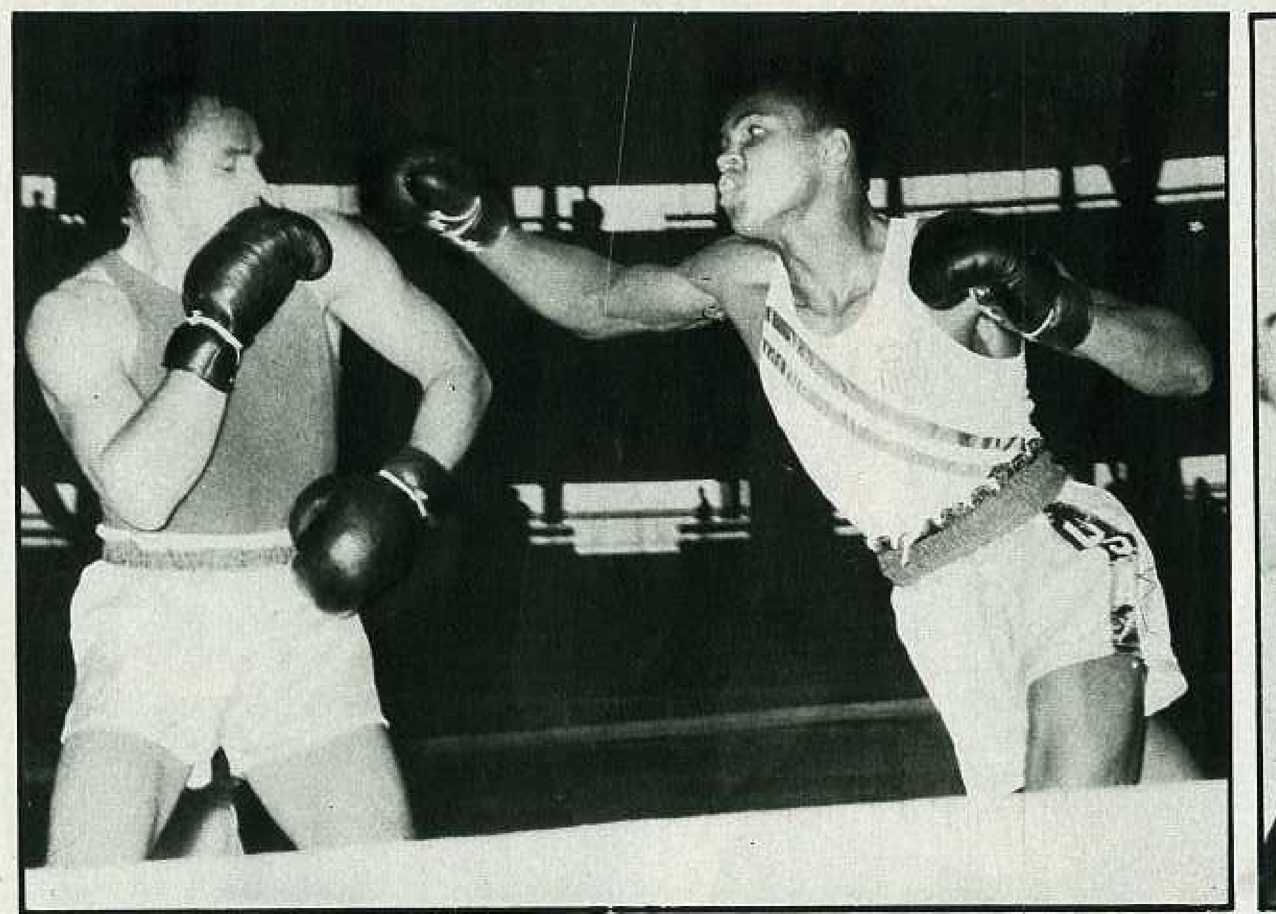


«Ya se habrán dado cuenta: soy superior a todos. Aquí me tienen, soy el campeón del mundo. Le he dado una buena paliza a ese oso feo. Estoy dispuesto a darle la revancha y a batirme contra quien sea sobre la Tierra. Pero creo que todos lo pensarán muchísimo antes de enfrentarse conmigo. Al viejo oso grande le he dado una lección. Me tiene miedo. Casi no consiguió tocarme durante la pelea. ¡Sonny Liston no ha podido conmigo, como no podrá nadie! Yo soy siempre el vencedor, siempre estoy magnífico y maravilloso. Ese oso grande es sólo un «amateur» a mi lado. ¡Soy el más grande! ¡Soy maravilloso! ¡Soy el rey! ¡Soy el mejor sobre la Tierra!»

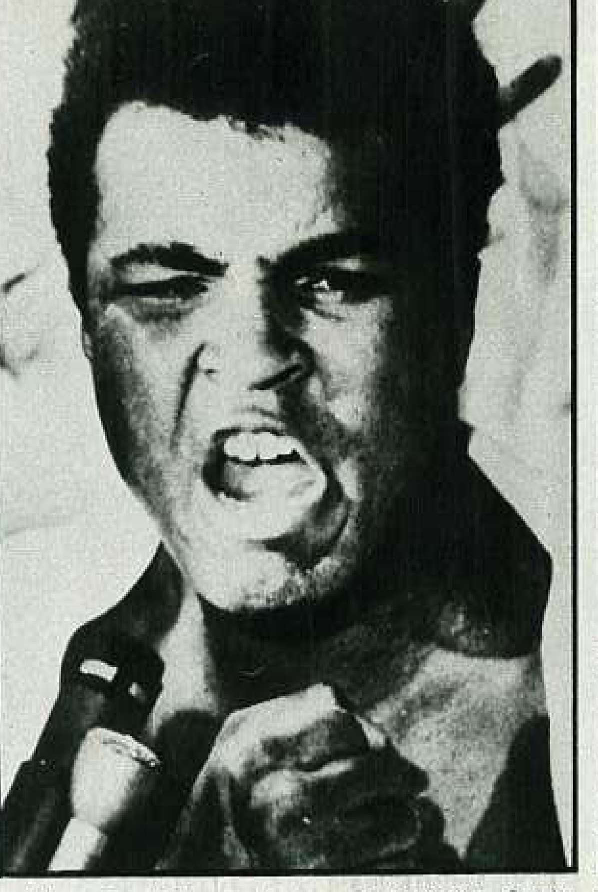
Por Vicente CARREÑO

SONNY Liston, derrotado, lloraba en su rincón, mientras la voz chillona de Cassius Marcellus Clay atronaba en el Convention Hall, de Miami. Los espectadores asistían entre asombrados y divertidos a la exaltación del «Loco de Louisville» como campeón de los pesos pesados. Y el caso es que las apuestas estaban ocho a uno favorables a Liston, pero Clay había barrido todos los pronósticos. Por eso danzaba sobre el cuadrilátero proclamando a los cuatro vientos su victoria, una victoria en la que sólo él creía. Clay, durante el pesaje, insultó a su rival y vaticinó que acabaría con Liston en el octavo asalto, pero a la hora de la verdad le sobró un «round», ya que en el séptimo el «oso feo» —como le había apodado Cassius— se decidió a abandonar la contienda. Nadie creía en el excéntrico boxeador de Louisville, pero ahora se encontraba allí, sobre el ring del Convention Hall, y acababa de conquistar la corona

(Continúa en la pág. 27.)



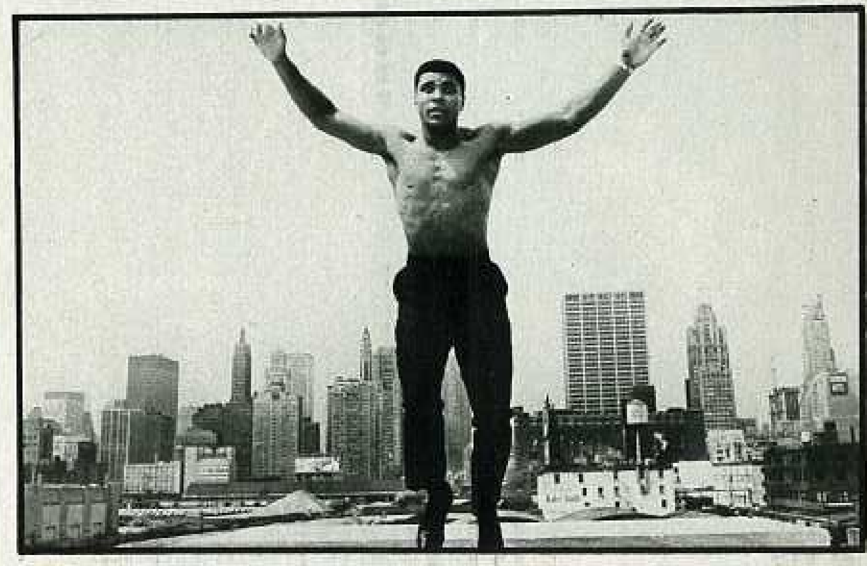
Cassius Clay, desde su época amateur, mostró unas condiciones que le llevarían a la cumbre dentro del deporte de las doce cuerdas. Aquí aparece durante uno de sus combates en la Olimpiada de Roma, donde obtendría la medalla de oro.



Un gesto clásico en el «Loco de Louisville». Cassius habla y habla. El caso, es que casi siempre ha cumplido su palabra.



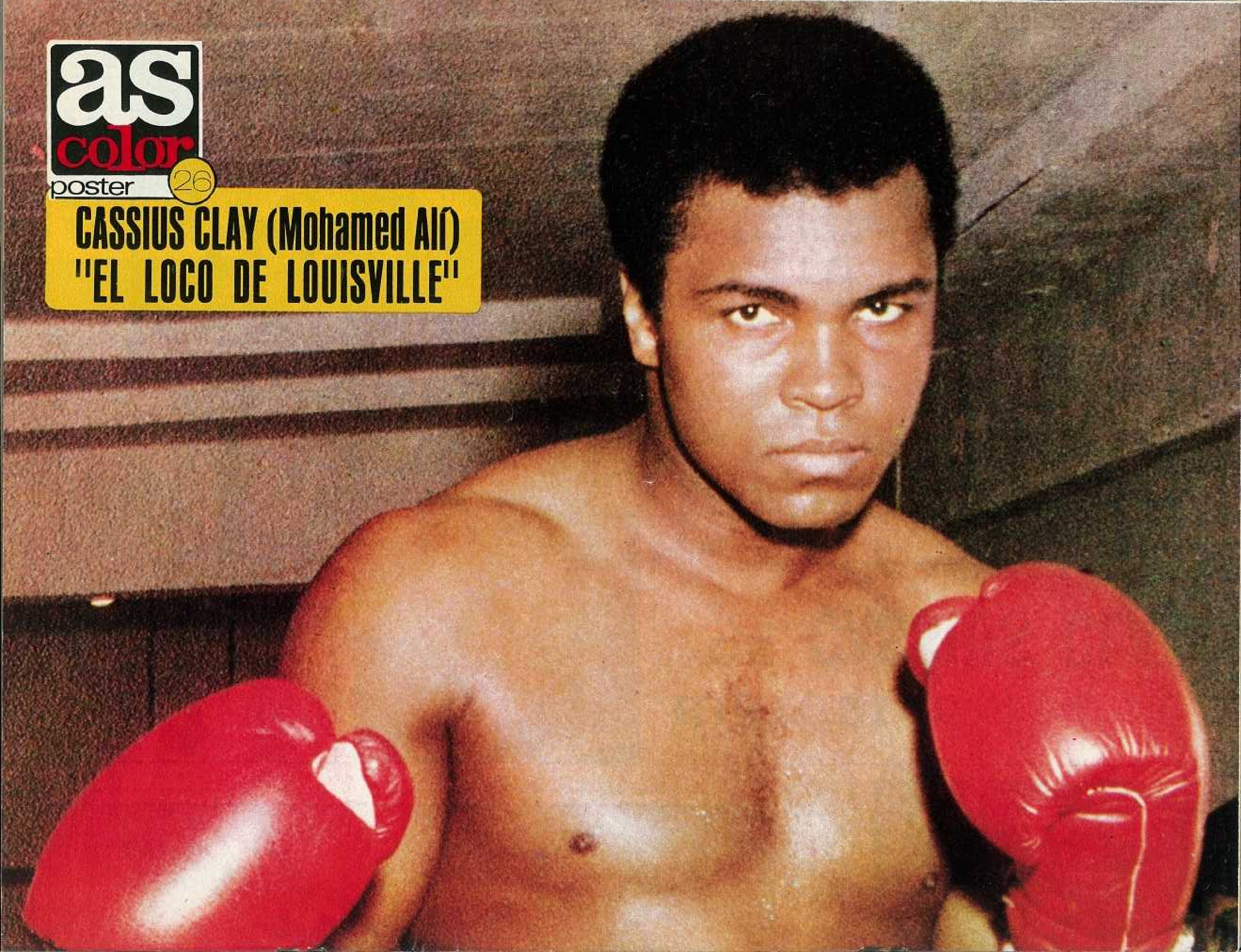
Alí, entre un grupo de jóvenes negros. El de Louisville, quizá debido a la gran difusión alcanzada por cada una de sus palabras, se ha convertido en el líder de los descontentos y rebeldes de color.



«Yo soy el rey», diría Clay. En la imagen parece querer abarcar Chicago entre sus brazos.






as
color
poster 26
CASSIUS CLAY (Mohamed Alí)
"EL LOCO DE LOUISVILLE"



Ya es campeón del mundo. Sonny Liston ha caído a la lona. Se trataba del segundo combate que realizaban ambos boxeadores. En el primero, Ali había conquistado la corona mundial.

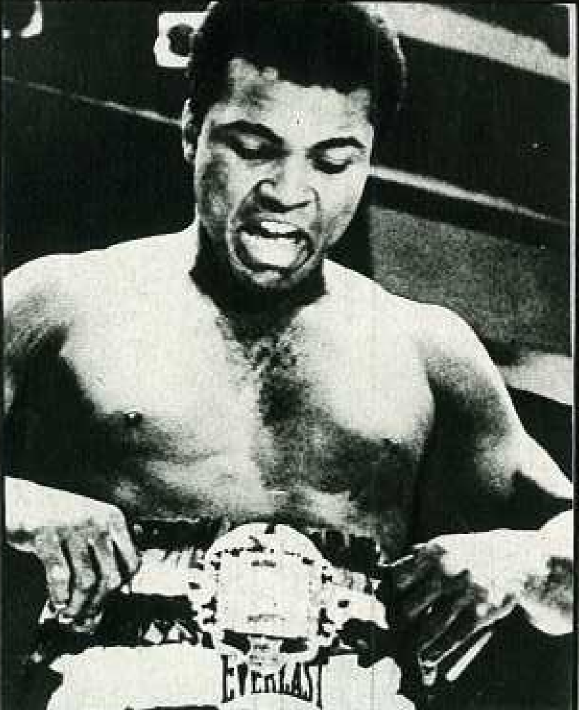


Cassius Clay vino a pelear a Europa y defendió su título ante Henry Cooper, que recibió una paliza terrorífica. El de Louisville se estaba quedando, poco a poco, sin rivales.





Así se vistió Alí para uno de sus viajes a Inglaterra: traje negro, sombrero hongo y una flor blanca en el ojal.

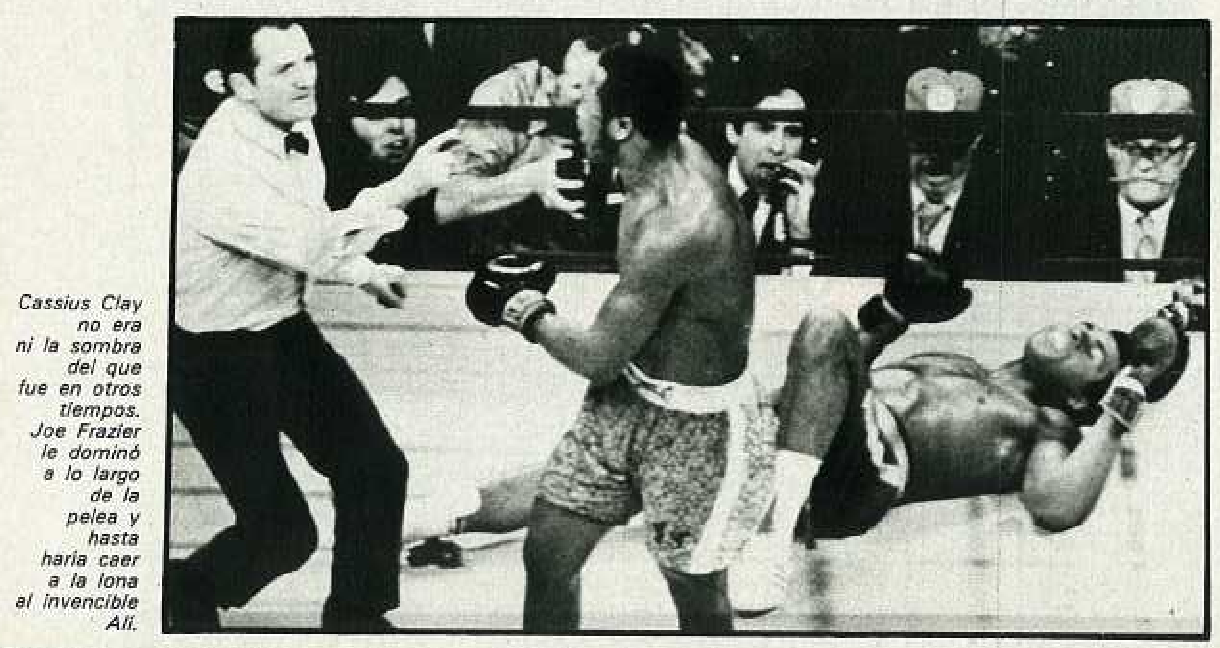


Cassius se prueba el cinturón mundial antes de pelear con Joe Frazier. Después de varios años de inactividad Alí había vuelto al boxeo. «Seré campeón del mundo», pero esta vez se equivocaría el de Louisville.

HISTORIAL DE CASSIUS CLAY

Nació en Louisville, el 17 de enero de 1942.

• **1960**	**Louisville, 29 octubre**	**V. P.**	**a Tunney Hunsaker.**
	Miami, 27 diciembre	**V. K. O. 4.°**	**a Herb Siler.**
	Miami, 17 enero	**V. K. O. T. 3.°**	**a Tony Esperti.**
• **1961**	**Miami, 7 febrero**	**V. K. O. T. 1.°**	**a Jim Robinson.**
	Miami, 21 febrero	**V. K. O. T. 7.°**	**a Donnie Fleeman.**
	Louisville, 19 abril	**V. K. O. 2.°**	**a Lamar Clark.**
	Las Vegas, 26 junio	**V. P.**	**a Duke Sabedong.**
	Louisville, 22 junio	**V. P.**	**a Alonso Johnson.**
	Louisville, 7 octubre	**V. K. O. T. 6.°**	**a Alex Miteff.**
	Louisville, 29 noviembre	**V. K. O. T. 7.°**	**a Willi Besmanoff.**
• **1962**	**Nueva York, 18 febrero**	**V. K. O. T. 4.°**	**a «Sonny» Banks.**
	Miami, 28 febrero	**V. K. O. T. 4.°**	**a Don Warner.**
	Los Angeles, 23 abril	**V. K. O. T. 4.°**	**a George Logan.**
	Nueva York, 19 mayo	**V. K. O. T. 7.°**	**a Bill Daniels.**
	Los Angeles, 20 julio	**V. K. O. 5.°**	**a Alejandro Lavorante.**
	Los Angeles, 15 noviembre	**V. K. O. T. 4.°**	**a Archie Moore.**
• **1963**	**Pittsburgh, 24 enero**	**V. K. O. 3.°**	**a Charlie Powell.**
	Nueva York, 13 marzo	**V. P.**	**a Doug Jones.**
	Wembley, 18 junio	**V. K. O. T. 5.°**	**a Henry Cooper.**
• **1964**	**Miami, 25 febrero**	**V. Abandono 6.°**	**a Sonny Liston.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
• **1965**	**Lewiston, 25 mayo**	**V. K. O. 1.°**	**a Sonny Liston.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Las Vegas, 22 noviembre	**V. K. O. T. 12.°**	**a Floyd Patterson.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
• **1966**	**Toronto, 29 marzo**	**V. P.**	**a George Chuvalo.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Londres, 21 mayo	**V. K. O. T. 6.°**	**a Henry Cooper.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Londres, 6 agosto	**V. K. O. 3.°**	**a Brian London.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Francfort, 10 septiembre	**V. K. O. T. 12.°**	**a Karl Mildenberger.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Houston, 14 noviembre	**V. K. O. T. 3.°**	**a Cleveland Williams.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
• **1967**	**Houston, 6 febrero**	**V. P.**	**a Ernie Terrell.**
		(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. C.)	
	Nueva York, 22 marzo	**V. K. O. T. 7.°**	**a Zora Folley.**
		(Campeonato mundial de los pesados.) (Desposeído del título mundial)	
• **1970**	**Atlanta, 26 octubre**	**V. K. O. T. 3.°**	**a Jerry Quarry.**
	Nueva York, 7 diciembre	**V. K. O. T. 15.°**	**a Oscar Bonavena.**
• **1971**	**Nueva York, 8 marzo**	**P. P.**	**ante Joe Frazier.**
		(Campeonato mundial de los pesados)	
	Houston, 26 julio	**V. K. O. T. 12.°**	**a Jimmy Ellis.**



Cassius Clay no era ni la sombra del que fue en otros tiempos. Joe Frazier le dominó a lo largo de la pelea y hasta haría caer a la lona al invencible Alí.

CASSIUS CLAY

● Liston, Patterson, Terrell, Cooper y Folley, entre otros, tuvieron que inclinarse ante su poderío

● Sólo Frazier, ayudado por los tres años de inactividad de Clay, logró derrotarle

● El próximo año, probablemente, disputará de nuevo el título mundial

(Viene de la pág. 22.)

mundial de los grandes pesos. Aquella noche del 25 de febrero de 1964 nacía un gran campeón, cuyos triunfos darían rápidamente la vuelta al mundo, y terminaría convirtiéndose en el más brillante boxeador de los últimos tiempos. Se iluminaba una estrella, que traería una nueva luz al deporte de las doce cuerdas.

UN SALTO ATRAS

Las cualidades de Clay, que luego le llevarían hacia el trono mundial, empezaron a ponerse de manifiesto desde los inicios de su carrera boxística. En 1960 tenía dieciocho años y podía exhibir orgulloso seis títulos del Guante de Oro de Kentucky, dos del Guante de Oro nacional, dos campeonatos norteamericanos y otros dos del AAU. No es de extrañar, pues, que fuera elegido para representar a Estados Unidos en la Olimpiada de Roma dentro de la categoría de los semipesados. La competición se convertiría en un auténtico paseo para Cassius, que se llevaría la medalla de oro sin demasiadas dificultades. Y Louisville se vistió de gala para recibir a aquel joven negro que volvía del continente europeo con el título de campeón olímpico. Clay comenzaba a saborear las mieles de la popularidad y se decidió a aprovechar su triunfo para hacerse profesional. Entonces surge en su vida el sindicato de los once, un grupo de millonarios de su ciudad que patrocinarán su carrera pugilística. Clay se pone a las órdenes de Angelo Dundee, que dirigirá sus pasos desde ese momento.



EL «LOCO DE LOUISVILLE»

Cassius debuta en Louisville el 29 de octubre de 1960 y vence por puntos a Tunney Hunsaker. Su carrera, a partir de entonces, va a seguir un camino ascendente. Su locuacidad, su seguridad en sí mismo y su desfachatez al proclamar sus virtudes mueven a los aficionados a acudir a presenciar sus combates. De todas formas, nadie le consideraba entonces un gran boxeador. El mismo Dundee confesaría con el tiempo: «Si alguien me hubiera dicho que Cassius se iba a transformar en una figura de orden internacional habría pensado que fumaba marihuana.» A Clay, sin embargo, parece no importarle todo esto. Empieza a proclamar a voz en grito sus virtudes. Aparece en los periódicos, se le oye en la radio y se le ve en la televisión. Siempre tiene algo ocurrente para sorprender a la gente. Todos miran con extrañeza a aquel negro que se permite pronosticar en verso el resultado de sus combates. Su popularidad se acrecienta vertiginosamente. Los éxitos de sus peleas se suceden, tanto en el plano deportivo como en el económico. Las empresas se le disputan y Clay sueña ya con la cima del campeonato mundial. En 1961 y 1962 sube al ring catorce veces y siempre baja como vencedor. Cuando se enfrenta a Archie Moore, un veterano campeón, el de Louisville vaticina que la pelea acabará en el cuarto asalto. Clay cumple su palabra, y el viejo Archie se va a la lona en el citado «round». «El bello Clay» —como le gusta que le denominen— ha traído la guerra de nervios al mundillo de las doce cuerdas. Se complace en desequilibrar los nervios a sus contrarios con declaraciones intempestivas. La gente se divierte con sus extravagancias. Decididamente, Cassius se ha colocado a las puertas del cetro mundial, que defiende celosamente Sonny Liston.

UN HURACAN

El boxeo en Estados Unidos estaba dormido. Dentro del peso pesado atravesaba un gran bache, del que se veían pocas posibilidades de que saliese a flote. Sonny Liston acababa de arrebatar el título a Floyd Patterson dentro de la apatía general. Pocos podían imaginar que un huracán —llamado Cassius Marcellus Clay— iba a arrasar a todos los grandes pesos del mundo. A finales de 1963 Sonny Liston firma los contratos para defender su cetro ante el ya célebre «Loco de Louisville». Clay pone en juego su guerra de nervios. Un día aparece en el gimnasio del campeón vociferando y amenazándole: «Voy a terminar contigo en este momento.» Ambos púgiles están a punto de liarse entonces a puñetazos. El «manager» de Liston se interpone entre ambos y lo evita. Cassius continúa sus ataques. En otra ocasión le llama «oso feo», y sigue diciendo que le vencerá. Otro día se vuelve a presentar en el gimnasio de Sonny y aporrea la puerta, lanzando frenéticas amenazas. «Es un payaso» —declara Liston—. Todos piensan que el día del combate el campeón hará enmudecer a aquel diablo negro. Pero todos se equivocarían, y Clay terminaría con el reinado del ex gángster. Sin embargo, el triunfo no convence a la crítica, que habla de tongo. Sólo un periódico inglés, «Evening News», se pone del lado del nuevo campeón. El diario británico escribe: «Es la mayor victoria que se recuerda desde que Sitting Bull (Toro Sentado) deshizo al ejército de Custer, el séptimo de caballería.» Hará falta que Cassius vuelva a vencer a Liston —esta vez por K. O. en el primer asalto— y haga lo mismo con Patterson para que el mundo se rinda ante aquel huracán de Louisville. Durante 1966 y 1967 arrasa a los mejores pesos pesados del mundo. Clay no pone reparos en defender su título ante nadie. Chuvalo, Cooper, London, Mildenberger, Cleveland, Williams, Terrell y Folley no pueden resistir su ritmo endiablado. Y Cassius se convierte en un ídolo. Hasta ha sido capaz de venir tres veces a Europa a poner en juego su título —era el primer campeón mundial de los pesados que lo hacía—. Su figura se coloca en un podio al que no se puede llegar. Clay, mientras tanto, no ha cambiado. En Londres, para medirse a Cooper, se presenta impecablemente vestido, con un traje negro, un sombrero hongo —también negro— y con una flor blanca en el ojal. Cuando se enfrenta a Terrell, Cassius no cesa de insultar a su adversario mientras le pregunta: «¿cómo me llamo?», y le golpea despiadadamente a lo largo de quince asaltos. Ernie se había atrevido, durante una rueda de prensa, a llamar al campeón «el blanco Cassius». Clay le prometió recordárselo sobre el cuadrilátero y obligarle a reconocer que su verdadero nombre era Mohamed Alí. El «Loco de Louisville» seguía siendo el mismo de siempre.

«MOHAMED ALI»

Mientras continuaba su escalada hacia la cumbre, Clay se había convertido en sacerdote de los musulmanes negros. Cambió su nombre de Cassius Marcellus Clay por el de Mohamed Alí y se va convirtiendo lentamente, quizá debido a la gran difusión que alcanzan sus palabras, en el líder de los descontentos y rebeldes de color. No desaprovecha la menor ocasión que se le presenta para atacar a los blancos. «No odio a los blancos, pero prefiero a los negros —dirá un día Alí—. Los blancos nos han humillado. Hemos sido sus siervos durante mucho tiempo.» Y Clay se ríe de todos, diciendo que las personas que van a verle son demasiado ingenuas por pagarle grandes sumas de dinero con la esperanza, exacerbada por la frustración, de ver cómo alguien le derrota, le humilla e, incluso, le rompe la boca; esa boca siempre dispuesta a provocar a sus detractores. El gran escándalo se va a producir cuando le llamen para ir a filas. El incorregible Clay se niega a dar el ritual paso al frente. «He examinado mi conciencia —comenta Alí— y me he dado cuenta de que no podía seguir siendo fiel a mi religión si aceptaba plegarme a las leyes del Gobierno de mi país.» Clay tiene que ir a los tribunales, que le condenan a cinco años de cárcel. Alí recurre contra la sentencia, pero... los organismos que rigen el boxeo mundial ya han visto la forma de desembarazarse de aquel invencible y orgulloso negro al que despojan de su título, aunque nadie ha sido capaz de vencerle sobre el cuadrilátero. La voz de Cassius, sin embargo, volverá a surgir de las tinieblas en que se encuentra: «Ellos podrán hacer lo que quieran, pero yo seguiré siendo el campeón del mundo.»

LA INACTIVIDAD

Clay, a pesar de no combatir, continúa en un primer plano de la actualidad. Disfruta de libertad bajo fianza y se decide a escribir su vida. Necesita ganar dinero para pagar a sus abogados. También interviene en una obra de teatro. Hace de presentador en la televisión. Pero nada de esto llena al ex campeón imbatido. «He ganado la paz de espíritu —explicará en una ocasión—, pero necesito dinero. Esta es la causa de que desee subir al ring». Joe Frazier y Ellis, su ex sparring, se han alzado con el cetro. Luego, Frazier vencerá a Ellis, reunificándose la corona. Clay ve cómo pasa el tiempo y no puede hacer nada por combatir. Todos los estados de la Unión le cierran sus puertas. Las asociaciones de ex combatientes del Vietnam hacen presión para que no se le permita subir al ring. Parece que se ha perdido definitivamente para el boxeo. Sin embargo, la suerte va a ponerse, ¡al fin!, del lado de Alí. Algo más de tres años después de su último combate, Cassius reaparece en Atlanta venciendo con claridad a Jerry Quarry. Después consigue imponerse, a duras penas, a Ringo Bonavena. Ha llegado el momento de intentar recuperar su corona. Joe Frazier le espera. La expectación ha prendido en el mundo entero. Las cifras que se barajan ante este encuentro hacen enmudecer a cualquiera. Clay y Frazier se enfrentan en el Madison Square Garden y... se va a derrumbar el mito del Clay invencible. Durante quince asaltos el «Loco de Louisville» es una sombra del que fue en otros tiempos. Joe Frazier acorta terreno, le obliga a combatir en la corta distancia y Clay naufraga. Le fallan las piernas —que habían sido siempre su arma principal— para deshacer la trampa que le tiende el de Filadelfia. Son quince asaltos dramáticos para el ex campeón, que acaba perdiendo por puntos, mientras una gran mayoría de espectadores disfruta al ver caído al arrogante Cassius Marcellus Clay.

UN HOMBRE LIBRE

Ahora Mohamed Alí es ya un hombre libre. El Tribunal Supremo de los Estados Unidos ha dictado sentencia a su favor. Ya no irá al Vietnam y tampoco a la cárcel. Y Clay ha vuelto a las andadas. Ha elevado de nuevo la voz para amenazar a Frazier y afirmar que «si vuelve a cruzarse en mi camino le daré una paliza». El 26 de julio pasado, Alí se exhibió ante Ellis, al que superó por K. O. técnico en el doceavo asalto. El ex campeón, después, ha estado realizando una gira por Hispanoamérica y Europa. El de Louisville no ha cesado de hacer exhibiciones en este tiempo. Incluso se asegura que puede venir a España. Miguel San Román tiene el proyecto en cartera, puesto que le ofrecieron a Cassius Clay hace algunas semanas. Mientras tanto, Alí se ha vuelto a su país. Mañana, en Houston, se enfrentará a Buster Mathis. Será un nuevo eslabón que le irá acercando a Joe Frazier. Y ya se asegura que a principios del año próximo volverán a enfrentarse Joe Frazier y el «Loco de Louisville». El combate será a cara o cruz. Pero gane o pierda, Cassius Clay ya ha marcado un hito en el boxeo mundial. Alí fue un huracán que lo asoló todo a su paso. Su figura esbelta, dando gritos y saltos sobre el cuadrilátero, se recordará durante mucho tiempo. El joven negro, que vaticinaba en verso la victoria sobre sus rivales, se convirtió en uno de los grandes campeones del boxeo mundial. Cassius Marcellus Clay cumplió sus promesas.

La Moda en Camisas



Sean cuales sean sus preferencias, encontrará la camisa a su gusto en TREVIRA-EXAL y al gusto de su bolsillo. Porque las buenas camisas no tienen porque ser caras: TREVIRA-EXAL demuestra que pueden hacerse a precios razonables...y muy a la moda.

Dayax

FUE CEDIDO AL CORDOBA, JUNTO CON DEL BOSQUE, CUANDO LA «OPERACION VERDUGO»

FERMIN: «VOLVERE AL MADRID SI LAS COSAS SIGUEN RODANDOME BIEN»

- **«Era y soy estudiante, con algunas asignaturas pendientes del segundo curso de Ciencias Económicas»**
- **«Estoy decidido a seguir con los libros, pues pienso que son compatibles con el deporte»**
- **El madrileño se ha ganado la simpatía de los cordobeses, que le consideran un jugador de calidad singular**

Por LEAFAR
Fotos: LADIS, hijo

FERMIN, junto a Del Bosque, formó parte de la «operación Verdugo». Ellos, con los ocho millones de pesetas desembolsados por el Real Madrid, cerraron el trato de uno de los traspasos más importantes que se han realizado en el fútbol español en los últimos tiempos.

José Fermín Gutiérrez es madrileño. Nació en el barrio de Carabanchel el día 14 de marzo de 1948. Allí, en lugar tan castizo, se inició en el fútbol con tal aprovechamiento que no tardó en merecer la atención de los técnicos del Bernabéu.

Dos años militó en los juveniles del Real Madrid, categoría en la que fue internacional en cinco ocasiones. Luego, en plan «amateur», estuvo cedido al Plus Ultra, Salamanca y Cádiz, equipo éste al que perteneció en la última temporada.

En la «tacita de plata», Fermín dejó un grato recuerdo. Pero tuvo que reintegrarse al club de procedencia. Parecía que le había llegado su gran oportunidad y que quedaría a las órdenes de Miguel Muñoz...

—¿Qué ocurrió?

—*Surgió el traspaso de Verdugo y el interés del Córdoba por mis servicios.*

—¿Un paso atrás en su carrera?

—*Al contrario. Estimé que era importante jugar en un equipo de Primera División. Tiempo habrá de volver al Real Madrid si las cosas siguen desarrollándose satisfactoriamente.*

La duda que traía Fermín al enrolarse en el Córdoba quedó disipada totalmente. Porque, desde el primer momento, se le consideró titular. Hoy es una pieza «clave» del conjunto de Vavá.

—¿Qué dice del entrenador brasileño?

—*Es una gran persona y fue una gran figura del fútbol. La admiración que sentía por él la he aumentado.*

—¿Cómo marcha el Córdoba?

—*El equipo está bien. Vamos superándonos y cada día hay más compenetración.*

—Sin embargo, la clasificación no es buena...

—*Deberíamos ir mucho mejor. Perdimos partidos en los que debimos puntuar. Además, se pudieron marcar más goles.*

—¿Qué falta?

—*Tal vez, algo de experiencia. Casi todos somos debutantes en esta categoría.*

—¿Cómo se encuentra usted físicamente?

—*Me he recuperado mucho. Reconozco que no empecé bien. Al principio de la Liga padecí una infección bucal y un fuerte enfriamiento. Ya estoy más en forma.*

—¿Qué espera de la temporada?

—*Que sea buena para mí y, consiguientemente, para el equipo. Si la suerte nos acompaña un poco, no habrá problemas.*

—¿Está usted mejor o peor que en la última temporada?

—*Mejor. Yo creo que me hallo en el momento culminante de mi carrera deportiva.*

—¿Qué hacía antes de jugar al fútbol?

—***Era y soy estudiante, con algunas asignaturas pendientes del segundo año de Ciencias Económicas. Voy a seguir con los libros, porque pienso que son compatibles con el deporte.***

Así es y así piensa Fermín, un extraordinario jugador que se ha ganado la simpatía de la «hinchada» blanquiverde. Un futbolista de calidad singular que está triunfando en el Córdoba y que algún día será titular del Real Madrid.



RIVAL DE JACK BODELL EN WEMBLEY

JERRY QUARRY, EN SU HORA EUROPEA



Jack Bodell, futuro rival de Urtain con el título en juego, y Jerry Quarry, sonrientes tras la firma de los contratos para su pelea, en Wembley.

Por MIGUEL VIDAL
Fotos: JULIAN TORREMOCHA
(Enviados especiales a Londres)

LLEGO asustado y con cara de sueño al Sportsman Club, de Londres, para asistir al acto protocolario de la firma de contratos para su pelea con el campeón británico Jack Bodell. El californiano –Quarry nació en Los Angeles, el 15 de mayo de 1945– tenía razones poderosas para estar asustado y con sueño. Una llamada anónima a su hotel por miembros del I. R. A. (Ejército Republicano Irlandés), anunciando que habían colocado una bomba en su habitación, le tuvo en vela toda la noche, mientras la Policía inspeccionaba hasta el último rincón, quedando todo reducido a una falsa alarma. Después, una vez en el Sportsman Club, pasada la crisis, Jerry Quarry declararía con sarcasmo:

–Tengo sangre mitad irlandesa, por mi padre, y mitad india, por mi madre, pero no soy un revolucionario. No comprendo la razón por la que los del I. R. A. me han elegido como blanco. Esta es la primera vez que vengo a Europa, y lo único que quiero hacer es ganar la pelea y divertirme.

Jerry Quarry ha hecho este su primer viaje al Viejo Continente acompañado de sus dos hermanos, uno de los cuales, Mike, es un excelente peso medio. Jerry es un mocetón con aire simpático, de físico impresionante y pelo rubio cortado a cepillo. Un hombre que ha labrado una gran fortuna entre las doce cuerdas y que está considerado como el tercer peso pesado del mundo, tras Joe Frazier y Cassius Clay. Un hombre al que yo pregunté a bocajarro su opinión sobre Urtain y que me contestó con una amplia sonrisa:

–Conozco a Urtain por la publicidad que se ha hecho de él en los Estados Unidos, y puedo asegurarle que me pegaría con él sin riesgo alguno en cualquier sitio. Para mí, una pelea con Urtain sólo tiene el aliciente del dinero. Y le digo también que esto que se ha dicho de que Cassius Clay iba a pelear en Los Angeles con Urtain, es una idea muy descabellada por parte del español. Yo conozco bien a Cassius y sé que es un púgil que no tiene piedad. No la tuvo conmigo ni la tiene con nadie.

–Usted ha peleado con Cassius Clay y con Joe Frazier. ¿Quién es mejor de los dos?

–A mi juicio, Joe Frazier. Es menos espectacular, pero más efectivo. Cassius habla demasiado y se hace antipático por esto.

–Usted pelea ahora con Jack Bodell, que es un púgil sin relieve en el mundo de los pesos pesados. ¿Qué cree que va a pasar?

–Sólo puede pasar una cosa: que gane yo. Si perdiera, puede decirlo, me retiraría del boxeo.

–Usted es joven, veintiséis años, y está el tercero en el «ranking» mundial de su categoría. ¿Cuál es su meta?

–Llegar a ser el número uno.

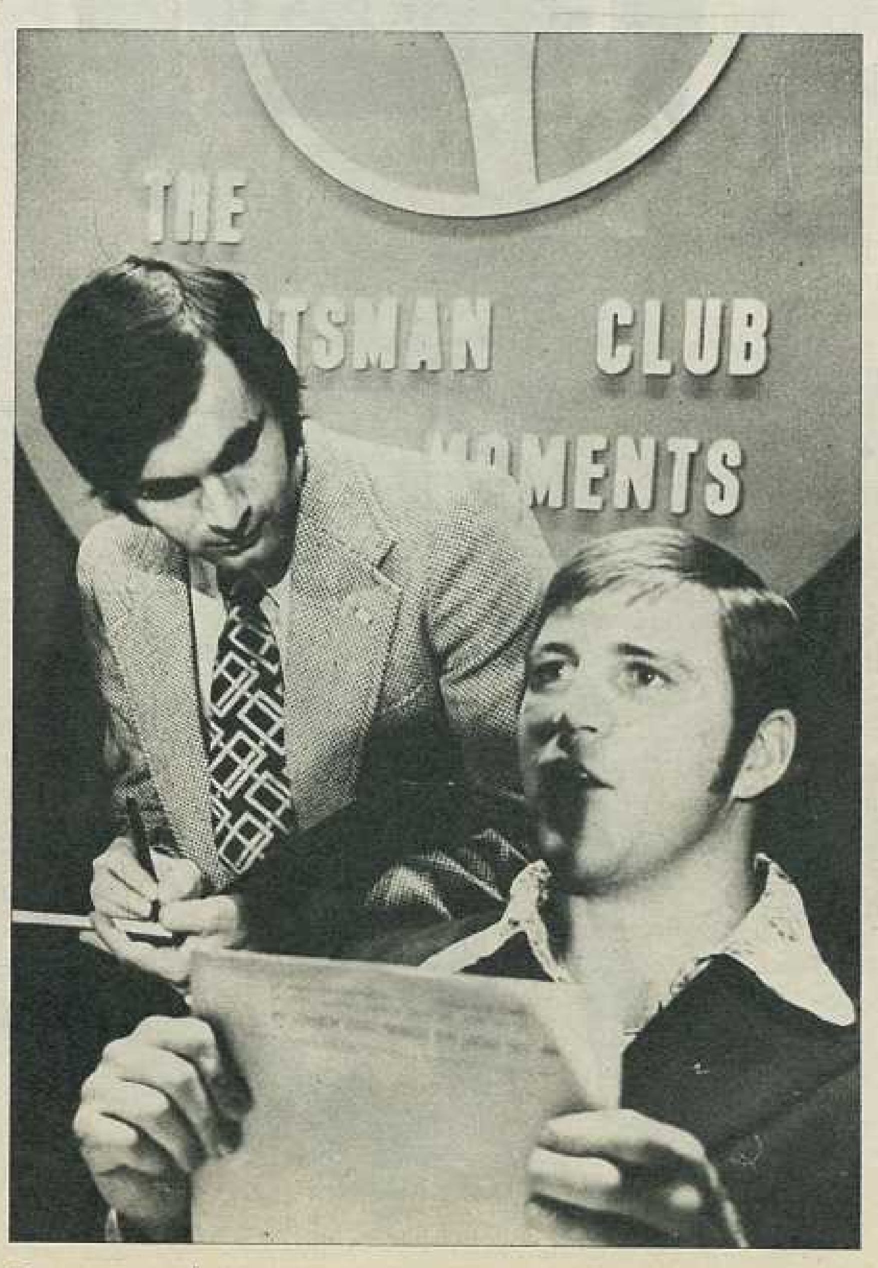
–¿Y esto va a suceder pronto?

–En 1972. Me siento fuerte y he cogido un gran cariño al boxeo. Ahora, cada combate es el más importante de mi vida para mí.

–Usted dice que ahora le ha cogido cariño al boxeo. ¿No se lo tenía antes?

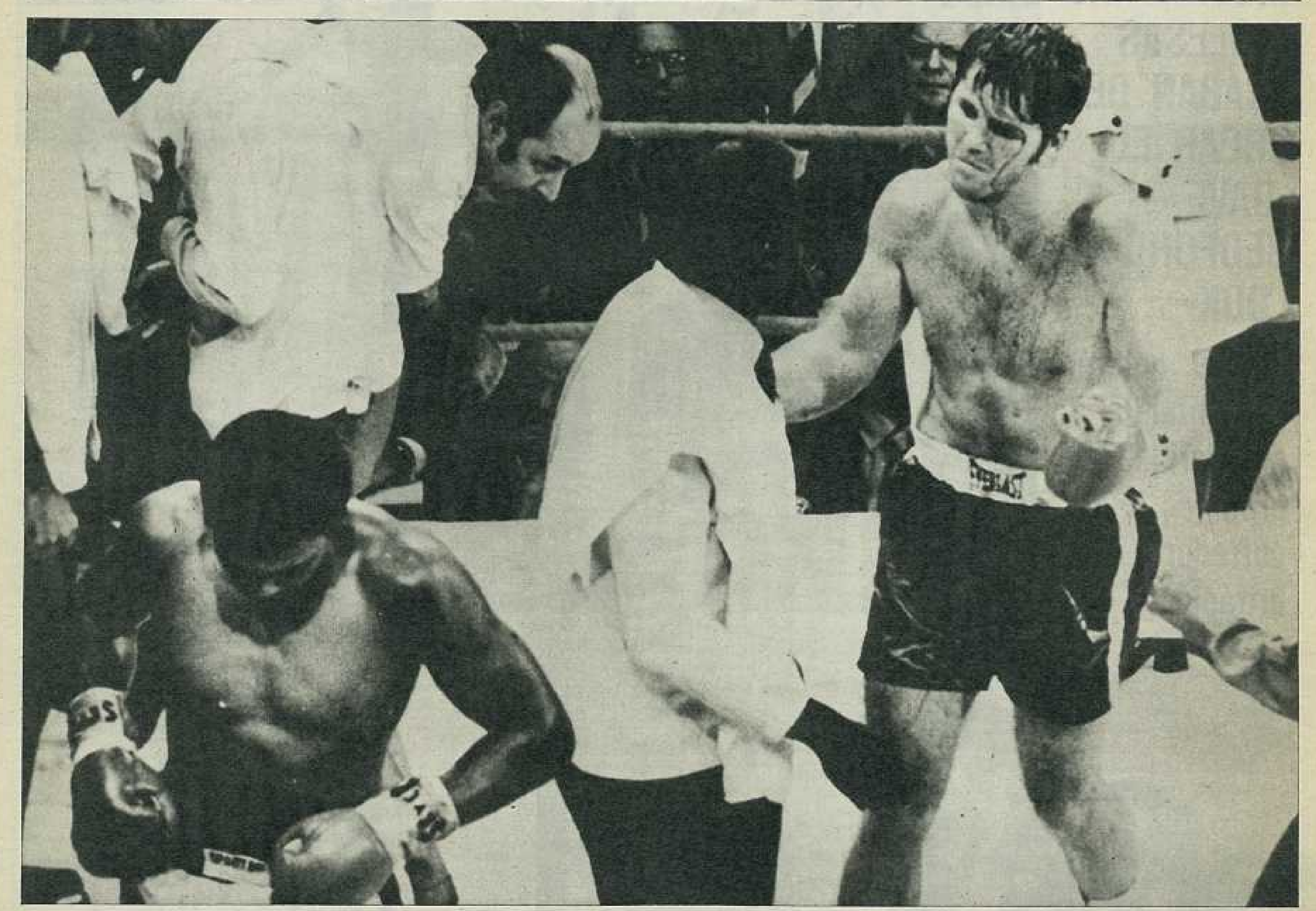
–Antes me gustaban más otras cosas. No olvide que yo tengo sangre irlandesa e india en mi cuerpo.

Sangre que, como dice él, no es revolucionaria más que en el ring. Menos mal, porque un mocetón de su corpulencia debe ser una fuerza desatada cuando se enfada. Claro que a nosotros nos atendió con exquisita corrección y sencillez durante los minutos –escasos– que duró la charla, realizada a caballo de las preguntas que le formulaban los periodistas ingleses en la improvisada rueda de prensa del Sportsman Club londinense, ubicado en la famosa Tottenham Court Road. En el Empire Pool, de Wembley –el lugar donde Urtain dejaría su cetro en manos de Henry Cooper–, Jerry Quarry hará hablar sus puños.



Con nuestro compañero Miguel Vidal, durante la breve entrevista que concedió Quarry a AS-COLOR, en el Sportsman Club, de Londres.

■ «Para mí, una pelea con Urtain sólo tiene el aliciente del dinero»
■ «Si perdiera con Bodell, me retiraría del boxeo»
■ «Joe Frazier es mejor que Cassius Clay; pero en 1972 yo seré el número uno»



Una escena triste en el historial de Quarry. Corresponde a su derrota ante Cassius Clay, el 26 de octubre de 1970. Quarry no pudo frenar la impetuosa vuelta del «loco de Louisville» a los cuadriláteros.

PALMARES DE JERRY QUARRY
(HASTA 1970)

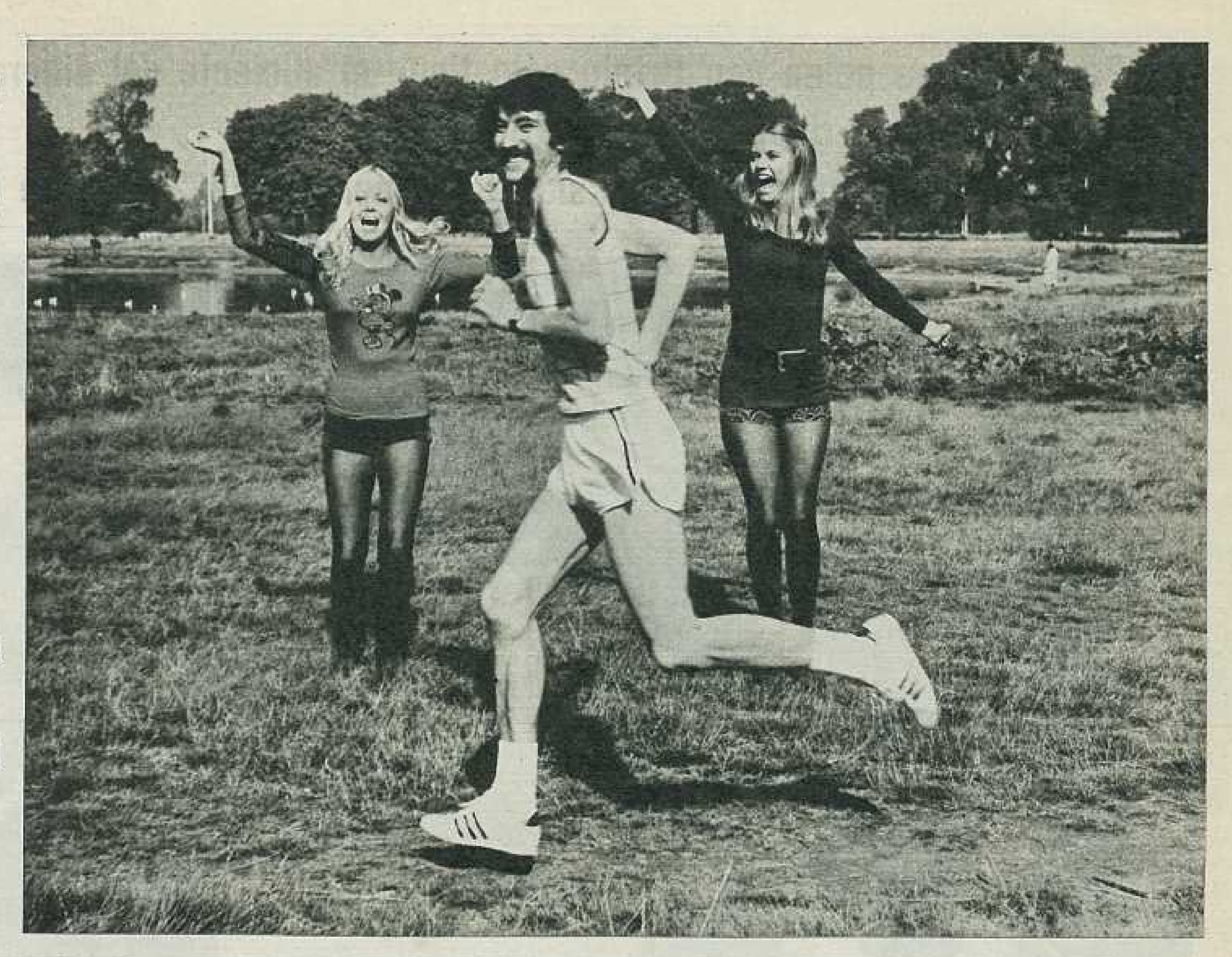
Nació en Los Angeles, el 15 de mayo de 1945.

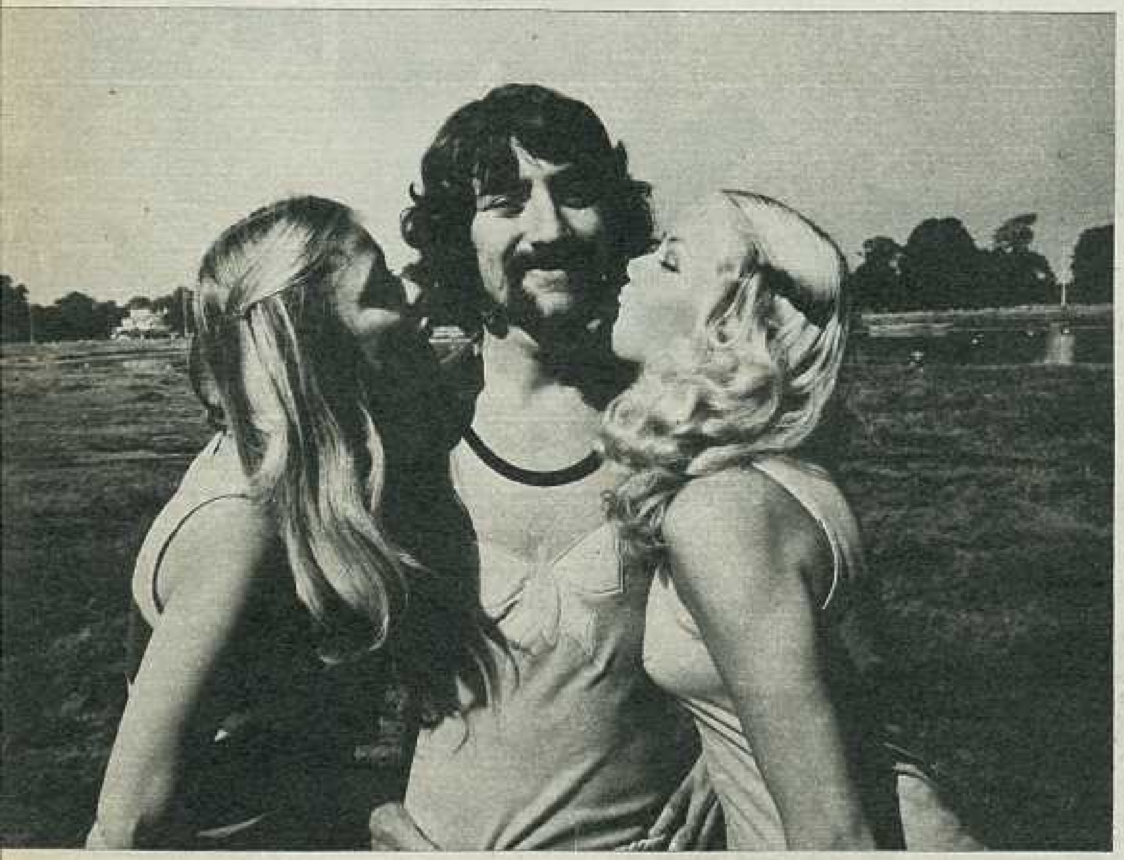
1965		
Los Angeles, 7 mayo	V. P.	a Gene Hamilton
Los Angeles, 4 junio	V. K. O. 4.°	a John H. Jackson
Los Angeles, 17 junio	V. P.	a Lance Holmberg
Los Angeles, 25 junio	V. P.	a Dave Centi
Los Angeles, 16 julio	V. K. O. 3.°	a Willie Davis
Los Angeles, 29 julio	V. P.	a Ray Ellis
Kansas, 9 agosto	V. P.	a John H. Jackson
Los Angeles, 22 agosto	V. K. O. 4.°	a J. P. Spencer
Los Angeles, 23 septiembre	V. K. O. 3.°	a Ray Ellis
Kansas, 13 octubre	V. K. O. 1.°	a Melvin Manley
Los Angeles, 29 octubre	V. K. O. 6.°	a Al Carter
San Antonio, 2 noviembre	V. K. O. 3.°	a Roy Crear
Los Angeles, 11 noviembre	Nulo	con Tony Doyle
Los Angeles, 24 diciembre	V. K. O. 3.°	a Roy Crear
1966		
Las Vegas, 3 febrero	V. P.	a Eddie Land
Los Angeles, 17 febrero	V. K. O. 5.°	a Prentice Snipes
Nueva York, 4 marzo	Nulo	con Tony Alongi
Los Angeles, 7 abril	V. K. O. 2.°	a George Johnson
Kansas, 2 mayo	V. P.	a Al Jones
Los Angeles, 28 mayo	Nulo	con Tony Alongi
Los Angeles, 15 julio	P. P.	ante Eddie Machen
Los Angeles, 20 octubre	V. P.	a Bill Nielsen
Los Angeles, 29 noviembre	V. K. O. 5.°.	a Leslie Borden
Los Angeles, 15 diciembre	V. P.	a Joey Orbillo
1967		
San Francisco, 11 enero.	V. K. O. 5.°	a Al Jones
Los Angeles, 9 marzo	V. P.	a Brian London
Los Angeles, 27 abril	V. K. O. T. 3.°	a Alex Miteff
Los Angeles, 9 junio	Nulo	con F. Patterson
Los Angeles, 15 septiembre	V. K. O. 1.°	a Bill Daniels
Los Angeles, 28 octubre	V. P.	a F. Patterson
1968		
Oakland, 3 febrero	V. K. O. T. 12	a Thad Spencer
Oakland, 27 abril	P. P.	ante Jimmy Ellis
(Campeonato mundial de los pesados, versión W. B. A.)		
Fénix, 11 noviembre	V. K. O. T. 5.°	a Bob Mumford
San Antonio, 19 noviembre	V. P.	a Willis Earis
1969		
Seattle, 10 enero	V. K. O. T. 5.°	a Charley Reno
Canton, 26 enero	V. K. O. T. 5.°	a Aaron Eastling
Nueva York, 24 marzo	V. P.	a Buster Mathis
Nueva York, 23 junio	P. K. O. T. 7.°	a Joe Frazier
(Campeonato mundial de los pesados, versión N.Y.S.C.A.)		
St. Paul, 11 agosto	V. K. O. T. 1.°	a John Carroll
Oakland, 3 septiembre	V. K. O. 2.°	a Brian London
Nueva York, 12 diciembre	P. K. O. 7.°	ante G. Chuvalo
1970		
Miami, 3 marzo	V. K. O. 2.°	a Rufus Brassen
Los Angeles, 19 marzo	V. P.	a George Johnson
Nueva York, 17 junio	V. K. O. T. 6.°	a Mac Foster
Miami, 8 septiembre	V. K. O. 2.°	a Stanford Harris
Atlanta, 26 octubre	P. K. O. T. 3.°	con Cassius Clay

UNA MODA PARA UN CAMPEON

DOS MUCHACHAS INGLESAS ACABAN DE CREAR EL «DAVE BEDFORD-LOOK»

Con él, quieren aumentar la popularidad del gran corredor británico









EL famoso corredor británico Dave Bedford, de veintiún años, campeón de 5.000 metros (13' 22") y de 10.000 metros (27' 47") es el gran ídolo de la juventud femenina de su país. Con su melena, sus bigotes y su barba, encaja perfectamente en la imagen que las muchachas modernas tienen de un buen mozo. Y, claro está, hacen todo lo posible para ayudarle a ganar carreras, y para aumentar su popularidad.

Por eso, Vicky y Uschi, dos buenas amigas de Dave, acaban de lanzar el «Dave Bedford-Look», camisetas en alegres colores con dibujos actuales, como lo son un par de labios sensuales, grandes mariposas, y ratones de Walt Disney.

A Dave le importan muy poco los atuendos modernos. Lo que él quiere es ganar, ganar y nada más que ganar. Sin embargo, al ver el esfuerzo de Bicky y Uschi, no puede hacer otra cosa que ponerse una camiseta del «Dave Bedford-Look».

Claro que, durante las carreras, corre con su uniforme de equipo, un simple pantalón blanco con camiseta a juego. Quizá porque no quiere acaparar en exceso la atención de los jueces, ¿quién sabe?

Susan CLAIRE

RAFAEL RULLAN: EL PIVOT DE LA ESPERANZA

"ESTOY EN EL BUEN CAMINO, PERO NO HE LLEGADO HASTA DONDE ESPERO"



«No me molesta que me comparen con Santillana. Al fin y al cabo, somos muy parecidos»

Por
Carlos JIMENEZ
Fotos: NICOLAS

SU equipo, el Real Madrid, acaba de iniciar una de sus sesiones de entrenamiento. El no está en la cancha. Por un momento pensamos que el paseo ha sido en vano. Nos dicen: «Ha ido al doctor, porque sentía molestias en un tobillo; en seguida estará de vuelta.» Y efectivamente, en unos minutos aparece su larga figura. «Creo que no es nada; ni siquiera un esguince. En un par de días ya estaré bien del todo.» Pero ya es tarde, y sus compañeros están en plena faena. En lugar de vestirse de corto, se quita su chaquetón de ante forrado y se viene hacia el banco del «equipo visitante», conmigo.

—Yo soy muy malo para esto de la entrevistas.

Es lógico. Rafael Rullán es apenas un crío que no ha cumplido los veinte años. Para el baloncesto, todavía un «junior», un jugador que no alcanzó la mayoría de edad deportiva, un hombre que se puede meter «de matute» en las alineaciones, porque ni siquiera cuenta a la hora de contabilizar la plantilla máxima de un conjunto, los diez jugadores reglamentados.

—¿Quién es Rafael Rullán?

Y se queda pensando mucho tiempo. Sabe que no le pregunto por su carnet de identidad, que ya conocen los aficionados. Sabe que puede responder de mil maneras diferentes y elige una al azar.

—Creo que un joven como tantos, con una forma de ser que me distingue porque es la mía. Y más alto que la mayoría, pero esa es una característica que no me parece bastante como para hacerme diferente de nadie. Habrá millares de hombres de diecinueve años que piensen y sientan más o menos como yo, aunque unos sean universitarios, otros empleados, y yo juegue al baloncesto.

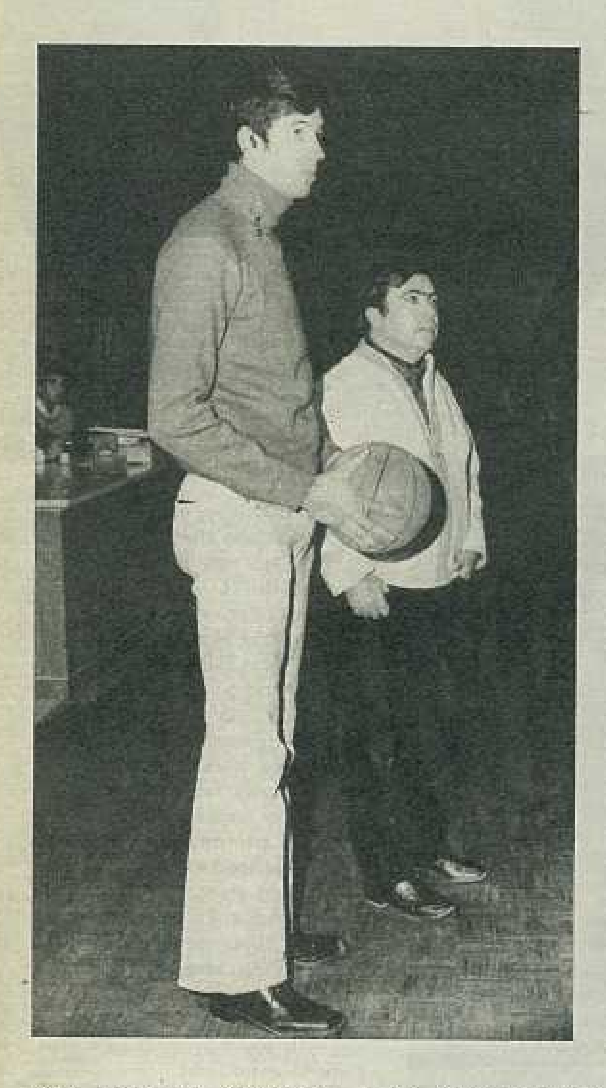
—Al baloncesto, un deporte que es casi una vida. ¿Te ha impedido hacer algo este deporte?

—Al contrario. Me ha dado la oportunidad de hacer algo positivo. Yo diría que me lo ha dado todo. En Mallorca, en mi

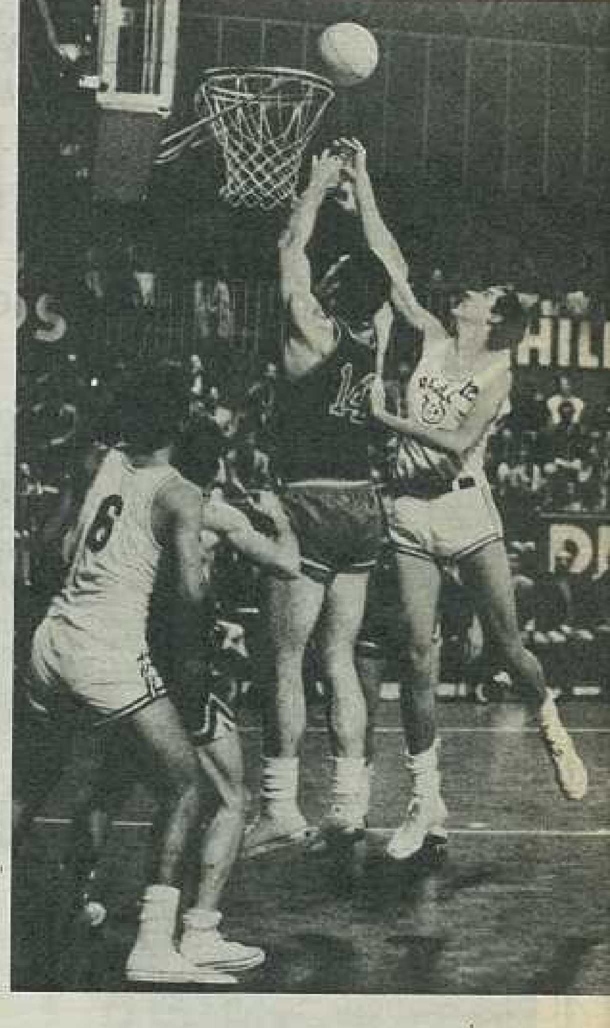
«Lo de mi frialdad es historia. Ahora sé que confían en mí y lo doy todo en los partidos»

«El haber llegado a internacional lo considero una responsabilidad muy grande. Defraudar sería una tragedia»

«Con dinero o sin dinero, yo sería jugador de baloncesto. Tiene que gustarte mucho este deporte para aguantar todos los sacrificios a que obliga»







tierra, no se qué hubiera hecho. Aquí hallé un camino y un horizonte. Se me abrieron las puertas para estudiar, aunque...

—¿Aunque...?

—En esto he fallado. Soy demasido vago para los libros. En los dos primeros años que estuve en Madrid la emprendí con los estudios en el bachillerato, lo intenté, pero no pude. Están los viajes, los entrenamientos... Claro que hay otros compañeros del equipo que lo han superado y hacen su carrera universitaria, incluso con brillantez. Es probable que a mí me falte voluntad.

—O sea, que el baloncesto se ha convertido en tu único futuro.

—No, no. Esto se acabará dentro de algunos años. Pero antes quiero que me sirva de catapulta hacia algo. Lo único que no me cansa estudiar son los idiomas, y espero aprender dos o tres bien de verdad. Es posible que me haga entrenador, aunque lo que más me atrae por ahora es poder trabajar en un aeropuerto. El porvenir me preocupa, y pienso en ello, pero sin fijar todavía exactamente lo que pretendo.

El Rafael Rullán, de baloncesto afuera, es así. Y como me parece que ya quedó bastante perfilada su personalidad, busco ahora al Rullán que sale cada domingo a las canchas, al deportista joven y prometedor, al hombre del que más de uno opinamos que puede ser un superclase de talla europea muy pronto, y que ya es un valor firmemente comprobado.

—¿Dónde has llegado en el baloncesto?

—Arriba, pero no al sitio donde creo que puedo llegar, al que muchos esperan que llegue.

—¿Te ves en el buen camino para ello?

—Indudablemente. Sería estúpido decir otra cosa. Si sigue todo como hasta ahora, confío en llegar lejos. Estoy contento con lo realizado.

—Ahora se te discute menos que antes, cuando tu nombre provocaba muchas controversias, ¿por qué?

—Sigo mejorando en juego y rendimiento. El año pasado, hacia el final, me dormí algo. Tampoco había comenzado bien. Esta temporada creo que se encarrilaron mejor las cosas.

—El haber llegado, tan joven, a la selección «A» cuando estás aún en edad junior, ¿qué supone para ti?

—Creo que una responsabilidad muy grande. Es como si te señalasen con el dedo, y te eligieran entre muchos. Notas que confían en ti, y que esperan que respondas. Y piensas que el defraudar sería una tragedia.

—Sin embargo, no jugaste mucho con la camiseta nacional.

—Cierto. El entrenador lo decidió así, y es posible que tuviese toda la razón para ello. En el equipo nacional tienes que luchar mucho, entregarte en el poco tiempo de que dispones, acoplarte a unos sistemas desconocidos. De cualquier manera es una experiencia positiva. Jugué —si no mucho, al menor algunos partidos— y, por ejemplo, pude luchar con hombres de mucha valía. Y ver, que también se aprende. En el campeonato de Europa no me perdí un movimiento del soviético Zarmukhamedov y del yugoslavo Cosic. ¡Qué jugadores! Bueno, y puedes decir que todavía siento algo en la garganta cuando va a empezar un partido y suenan los himnos, y pienso que estoy allí representando a un país. Si quieres triunfar, mantenerte frío por completo en un choque internacional, has de perder esto. Y yo lo perderé, antes o después, pero el haberlo sentido, el sentirlo aún, me gusta. De verdad.

Ahondamos un poco más en busca de la raíz deportiva del hombre, de su forma de ser y de estar en un campo. Paso al terreno de las acusaciones.

—Rafael, ¿lo das todo en los partidos?

—Ahora, sí.

—Siempre te has mostrado como un jugador frío, casi apático.

—Eso ya pasó. Y no ahora mismo. En mi época de juvenil, hace tres años, sí que era más blando. Ahora salgo a luchar hasta el fin.

—¿Qué ha cambiado?

—Mi agresividad natural, el concepto del juego. No es lo mismo jugar en una liga junior que en primera división, en la Copa de Europa, o la selección. Aparte de eso he ganado en seguridad. Puedo decir que soy un titular en el Real Madrid, aunque lo cierto sea que Cristóbal y yo estamos alternando la posesión de un puesto. Esto es importante. Sabes que eres algo en el equipo, que se cuenta contigo, y no sólo para sacarte al final si echan a otro por personales. Antes salía frío, contraído; quería quedar bien, demostrar algo, y había de hacerlo en los minutos más difíciles, sin casi oportunidad de rectificar un fallo. Ahora es diferente. Puedes jugar con aplomo, y eso ganas tú y el equipo.

—Casi titular en el Madrid. ¿Hay lucha entre los pivots de la plantilla blanca?

—Ahora estamos cuatro pivots en el Real Madrid. Y podemos cambiarnos bien todos. De los seis partidos de Liga yo salí como titular en cuatro y Cristóbal en otros tantos. También lo hizo Viñas. No hay lucha. Mira: Luyk es un titular indiscutible, al que podemos suplir cualquiera, aunque no lo hagamos como él. Es indiscutible, pero no está solo. Cristóbal y yo somo distintos. Tengo sobre él la ventaja de ocho o nueve centímetros de talla, pero a veces esto es una desventaja, y según se trate de marcar a Azpiazu o Elies, son dos ejemplos «a capón», puede interesar más uno u otro al entrenador. Viñas se ha incorporado esta temporada. El es quien necesita intentarlo y demostrarlo todo. Como yo en las últimas campañas, y antes Cristóbal. Es la ley del deporte.

—Se te ha comparado mucho con Santillana...

—Es lógico, ¿no? La primera vez que vine a la península fue para participar en la «Operación Altura», de Segovia. Y allí me encontré con Santi. Mi primer partido importante fue la final de copa en Orense, y allí le tuve enfrente. Hemos coincidido en la Selección Junior y a la vez hemos ascendido al equipo «A». Somos altos los dos. Jugamos ambos en el mismo puesto. Tenemos casi la misma edad. Y somos grandes amigos... Este verano, por ejemplo, estuvo Santi una semana en mi casa, en Mallorca, de vacaciones conmigo. Claro que luego, en el campo, nos olvidamos de todo, y cualquier

«En lo único que he fallado es en los estudios. Soy demasiado vago para los libros»

día salimos a mamporros. Bueno, a lo que íbamos: la verdad es que tenemos un sistema de jugar algo diferente, pero en líneas generales somos bastante parecidos en rapidez y en movimientos.

—¿Quién es mejor de los dos?

—Debiera contestar que él, pero prefiero no decir nada. Si lees los periódicos, la mayoría se inclina por Santi, aunque algunos dicen que soy mejor... Insisto en que somos bastante parecidos.

—¿No te habrá molestado la comparación?

—¿Por qué había de molestarme? Es un gran jugador. Un titular indiscutible en un equipo grande, como Buscató o Enrique Margall. Que me comparen con él debe servirme de orgullo.

Hay otra persona de la que quiero que me hable Rullán: de Pedro Ferrándiz, del hombre que lleva años fiando en la capacidad de Rullán, esperándolo todo de él.

—¿Qué es para ti tu entrenador?

—Pedro Ferrándiz lo ha sido todo para mí. Todo lo que sé en el baloncesto a él se lo debo. El, personalmente, me lo ha enseñado. La verdad es que Calleja, Villafranca, y Sáinz han trabajado mucho conmigo, pero él me cogió desde el primer día, y aún no lo ha dejado. Oye, en secreto, alguna vez me hubiera gustado retorcerle el cuello, pero a los pocos minutos me llamaba yo solo animal, y me daba cuenta de la razón que tenía. No lo digas, ¡eh!

Y yo lo digo, porque me parece que es algo hasta curioso, y sé que Rafa, el niño grande, no se va a enfadar. Como tampoco se enfada con la última pregunta, que es una duda.

—¿Te gusta, de verdad, el baloncesto?

—Mucho, claro. Para vivir como yo, lejos de casa, con tantos sacrificios, dedicándote de esta manera, tiene que gustar.

—Pero eso es por el baloncesto, ¿o por ese dinerillo que va en torno del deporte?

—Mira, yo jugaría de cualquier forma al baloncesto. Claro que si las cosas fueran de otra manera, yo no podría dedicarme de la misma forma, ni dedicarle tanto tiempo. Quizá estuviera en un equipo de Tercera en Mallorca. Pero jugaría al baloncesto. Seguro.

Este es Rafael Rullán, el pivot de la esperanza. Un hombre discutido que empieza a ser indiscutible. Un superclase del baloncesto. Un jugador llamado a triunfar en la más alta escala.



ASI LO VE SU ENTRENADOR

«Será el jugador de la década de los 70.»

● Rafael Rullán es un joven y prometedor deportista. Eso es algo que podemos ver y entender todos. Pero teníamos verdadera curiosidad por ver lo que de él opinaba su entrenador, y le pedimos unas líneas a Pedro Ferrándiz, que inmediatamente nos envió esta nota:

«El principal problema que hemos tenido en la formación de Rullán ha sido de índole moral. Le ha costado pasar un infierno hasta cerciorarse de que es un fuera de serie. Aún ahora se niega a admitirlo del todo, y por eso continúa la lucha entre nosotros. En el plano técnico, su enseñanza no ofrece dificultades, pues lo asimila todo con una rapidez pasmosa. En el físico, su coordinación es la de un jugador de 1,90. Pero en el moral... Ha sido terrible, sobre todo para él, que ha creído mil veces que era un inútil total para el baloncesto. La timidez es su mayor enemigo, y el convencerle de que en el campo tiene que ser despiadado, aunque honesto, es el siguiente "trabajito" que nos queda. Cuando asimile esto habrá alcanzado su techo, y causará asombro. Será el jugador de la década de los 70.

Espero que no nos cueste tanto esta última etapa como nos han costado..., a los dos, las ya transcurridas. Lo que ha pasado, sólo él lo sabe. Y yo, claro. Lolo Sainz también conoce lo que es dedicarle horas enteras.»

Pedro FERRANDIZ

ANTES Y DESPUES

14 DE SEPTIEMBRE DE 1967 (Ingreso en el Madrid)

Talla: 2,04 metros.
Peso: 69,300 kilos.
Perímetro torácico: 0,96 metros (máximo) y 0,72 metros (mínimo).
Perímetro abdominal: 0,68 metros.
Envergadura: 2,09 metros.
Capacidad pulmonar: 5,700 litros.

21 DE SEPTIEMBRE DE 1971 (Ultima comprobación de datos)

Talla: 2,07 metros.
Peso: 91,600 kilos.
Perímetro torácico: 1,02 metros (máximo) y 0,82 metros (mínimo).
Perímetro abdominal: 0,82 metros.
Envergadura: 2,15 metros.
Capacidad pulmonar: 6,900 litros.

SU ACTUACION INTERNACIONAL

Rival	Puntos
JUVENIL	
Francia	18
Italia	16
Checoslovaquia	20
Polonia	24
Alemania Occidental	26
Francia	30
Italia	12
JUNIOR	
Portugal	14
Francia	6
Italia	14
Bélgica	8
Bélgica	16
Turquía	10
Luxemburgo	6
Hungría	12
Yugoslavia	11
Alemania Federal	25
Polonia	9
Grecia	0
Rumania	11
Checoslovaquia	12
Polonia	8
«A»	
Bélgica	0
Rumania	0
Holanda	9
Suecia	11
Israel	0
Francia	6
Italia	2
Francia	0
Polonia	0
URSS	0
Alemania Federal	2
Rumania	0
Bulgaria	0
Rumania	8

RESUMEN

	Partidos	Puntos
Juvenil	7	146
Junior	15	162
Senior «A»	14	38



—Fíjate: aunque nada más sea por las veces que tenemos que agacharnos para coger las pelotas, ya es un buen ejercicio.



SIN PALABRAS.

HOY NOS RECIBE...

LUIS DE SANTIAGO

(CAMBIO EL GIMNASIO POR EL QUIROFANO)

Por **JULIAN DE REOYO**
Fotos: **AGUSTIN VEGA** y archivo

HABIA la otra noche un extraordinario ambiente en el Palacio de los Deportes, de Madrid. El humo de los cigarros escocía en los ojos. Los nervios se mezclaban con las esperanzas, y los temores con las ilusiones. Pedro Carrasco va a disputar —¡al fin!— el campeonato del mundo del peso ligero, y lo ha de hacer frente a Mando Ramos que, con sus veintidós años y cinco victorias ante otros tantos campeones del mundo, nos hace navegar a todos en un mar de dudas, porque el californiano no es precisamente una perita en dulce. Y allí, en el palacio, entre el «todo Madrid» hay grandes figuras de nuestro pugilismo: Uzcudun, Urtain, Senín, Martín, Galiana, Calvo y Luis de Santiago. Todos irían subiendo al ring tras lanzar al espacio su nombre la voz popular de Paco Torres. El público aplaudió, emocionada y generosamente, a estos grandes de nuestro deporte y todos doblaron su cintura para pasar entre las cuerdas y regresar a sus localidades, mientras los espectadores comentaban, con el vecino de su asiento, las peleas gloriosas de que fueron testigos tiempos atrás.

De entre todas las grandes figuras que habían recibido el espontáneo homenaje, me fijé principalmente en uno: Luis de Santiago. Estaba sentado en primera fila de ring fumando un descomunal cigarro puro que habría hecho las delicias de Churchill. Con Luis, al que me une una gran amistad desde hace muchos años, quedé citado para un par de días después y traerle a las páginas de AS-COLOR para hablar con él de muchas cosas, pero nunca supusimos que el resultado de la pelea entre nuestro bravo Carrasco y el magnífico Ramos habría de ser el principal tema de nuestra entrevista. Porque ya lo saben ustedes: Carrasco ganó sin convencer, quizá porque el árbitro no amonestase públicamente al americano las veces que lo hizo particularmente en el rincón del californiano.

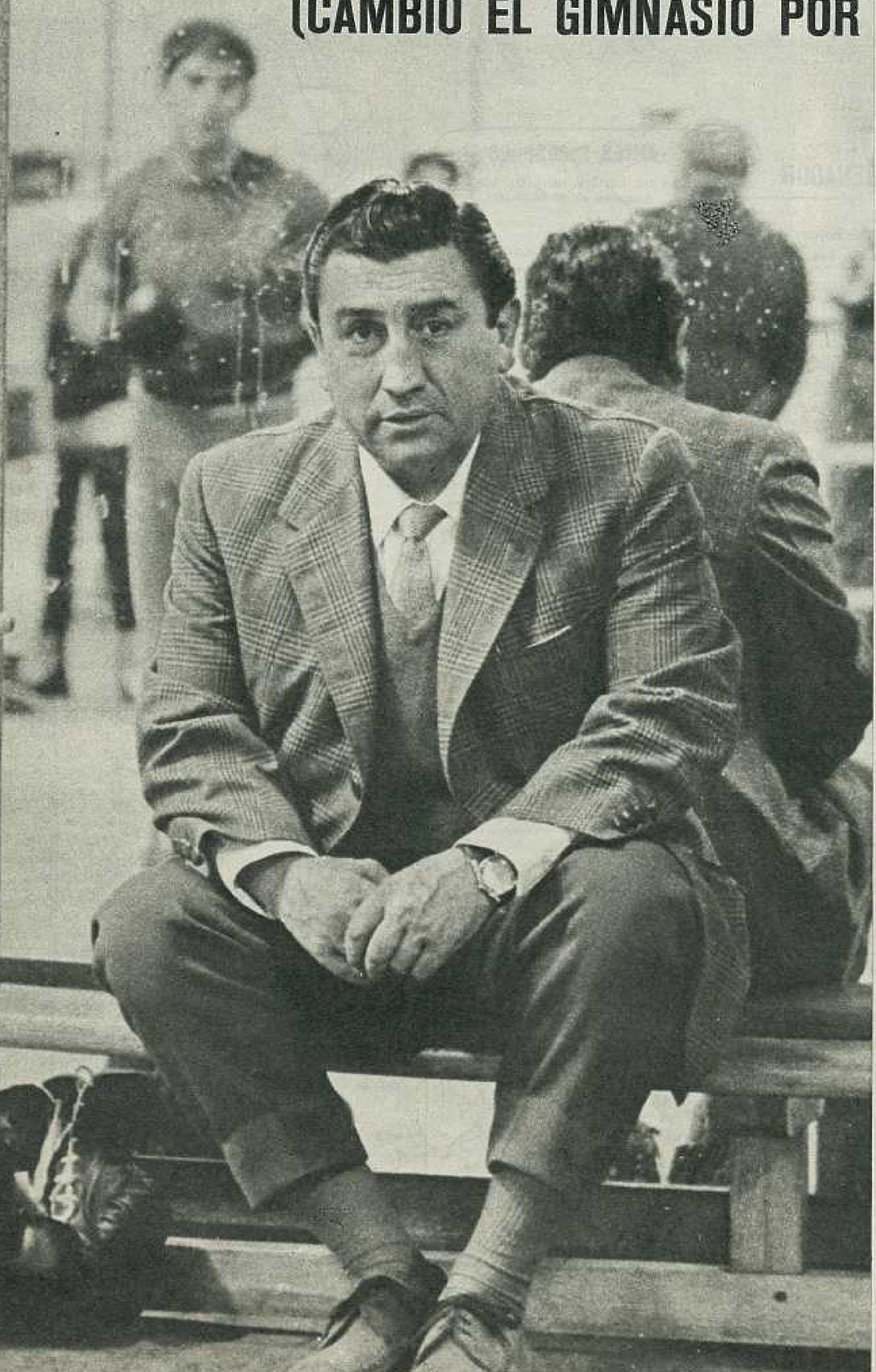
De Luis de Santiago se ha dicho que fue el mejor, el más listo, el más técnico. De Luis de Santiago se han dicho tantas cosas...

—Luis, ¿qué sentiste la otra noche cuando subiste de nuevo a un ring y el público te dedicase una gran ovación?

—Fue emocionante y agradezco esa ovación como no te puedes figurar; ¡después de tanto tiempo...! Sí, fue verdaderamente emocionante.

—¿Cuándo bajaste por última vez vestido de «faena»?

—En 1954. Hace ya diecisiete años. Muchos de los que había la otra noche



En el gimnasio del Palacio de los Deportes, Luis mira cómo se entrenan varios muchachos llenos de ilusiones. Luis los mira con más tristeza que añoranza.

«EN EL BOXEO NO SE TIENEN ALEGRIAS NI AUN GANANDO»

«DE CINCUENTA Y SIETE KILOS HE PASADO A OCHENTA Y NUEVE»

Ignacio Ara y Luis de Santiago. Un par de ases de nuestro pugilismo.

en el Palacio de los Deportes no me habrán visto boxear.

—¿En qué año realizaste tu primera pelea?

—En 1939. Ya ha llovido desde entonces y, sin embargo, parece que fue ayer. Tenía quince años, me retiré a los treinta y ahora tengo cuarenta y siete. ¡Que viejo soy!

—Viejo no, pero grueso sí que estás. ¿No haces deporte?

—Soy un vago para hacer ejercicio y cada día me prometo empezar a cuidarme, pero nunca llega ese momento. Fíjate que yo pesaba cincuenta y siete kilos para pelear en el peso pluma y ahora estoy con ochenta y nueve.

—¿Cuántos campeonatos ganaste?

—Fui campeón de España del Frente de Juventudes, luego de aficionados y más tarde, como profesional.

—¿Ante quién ganaste tu primer campeonato de España de profesional?



Luis de Santiago y nuestro compañero Julián de Reoyo entre las doce cuerdas del ring, durante un momento de esta entrevista. Luis mira con nostalgia los guantes.



Luis de Santiago frente a Luis Romero.

—Frente a Ciclone en la plaza de toros de Madrid. Lo perdí luego ante Romero y lo recuperé ante éste en un gran combate, quizá, en el mejor combate que celebramos ambos en toda nuestra vida.

—¿Y de tus aspiraciones al título europeo, qué puedes decirnos?

—Que me encontré con un Ray Famechon que me cerró el paso.

—Perdiste porque te tiraste aquel día en el Metropolitano.

—De eso nada. Me cazó y me ganó. Yo no me he tirado nunca.

—¿Qué recuerdos agradables guardas de tus tiempos de boxeador?

—De boxeador no guardo ningún re-



«Carrasco ganó porque el árbitro así lo estimó, y su fallo es inapelable»

«Pedro pudo morir en el ring. Si yo hubiera sido su manager, habría lanzado la toalla en el octavo asalto»

«Si mi hijo mayor hubiese querido ser boxeador, le habría pegado una paliza»



La oportunidad de alzarse con el título europeo de los pesos plumas se le brindó a Luis de Santiago frente a Ray Famechon, pero el francés —que pasados los años perdería su título frente al español Galiana— ganaría a Luis en aquella ocasión.

cuerdo grato. Comprenderás que el pegarte contra otro hombre no puede dejarte en el recuerdo nada agradable ni tan siquiera cuando ganas.

—¿Cuáles son tus recuerdos amargos?

—Tampoco tengo muchos. Tal vez una pelea que realicé en Manchester frente a Ronye Cleyton. Le gané claramente y me dieron combate nulo. Aquello fue un robo.

—Luego hablaremos de robos. Ahora, ¿puedes decirme cuál es la principal cualidad que tiene que poseer un boxeador?

—La intuición. Esta es la que da a cada boxeador su medida, y ése es el verdadero sello de cada púgil.

—Dicen muchas personas que tú fuiste el mejor de todos los boxeadores españoles. ¿Tú qué piensas al respecto?

—Si la gente lo dice...

—Una de estas personas ha sido Galiana.

—Es una voz autorizada. Será verdad.

—¿Es dura la preparación de un boxeador?

—Muy dura. Hay que levantarse temprano e ir al campo a correr y luego, por la tarde, encerrarte en el gimnasio y olvidarte del mundo que hay puertas afuera.

—¿Te dejó el boxeo dinero suficiente para vivir bien en la actualidad, o para montar algún negocio?

—No me dejó ni una peseta. Menos mal que a mí siempre me había gustado la Medicina. Me hice practicante, gané unas oposiciones y hasta llegué a ingresar en la Universidad de Salamanca, pero el trabajo para sostener la familia no me permitió acabar los estudios. Fue una lástima, porque siempre soñé con ser médico. Tengo mujer y cinco hijos y todo el tiempo es poco para trabajar.

—¿Cuántos chicos y cuántas chicas?

—Dos muchachos y tres mujeres. El mayor, que es el segundo, ya está haciendo el servicio militar.

—¿Te hubiera gustado que fuese un Luis de Santiago II?

—¡Ni hablar! Si a alguno de mis hijos le hubiese dado por el boxeo le pego una paliza que termino con él. Que hagan deporte sí, pero no boxeo. El ejercicio físico es primordial para la salud y el desarrollo, pero me gustaría que fuesen médicos.

—¿Quién o quiénes han sido los mejores boxeadores dentro y fuera de nuestras fronteras?

—Ninguno como Joe Louis. Ese fue el mejor del mundo y nadie le ha igualado y mucho menos superado. De los españoles, Ara fue el mejor. Luego Galiana, y no lo digo por lo que hemos hablado antes, y en la actualidad, Carrasco.

—Hemos llegado a Carrasco, tema escabroso y de actualidad. Sinceramente Luis, ¿fue justo el resultado del combate?

—Para mí, sí. Cuando un árbitro ha sido designado para un campeonato del mundo y éste juzga oportuno descalificar a un boxeador y lo hace, no se le puede cambiar su criterio. Ramos dio golpes antirreglamentarios y el árbitro le amonestó varias veces, aunque no lo hiciese como debía, es decir, públicamente. Te digo esto con sinceridad. Carrasco estaba «groggy» y pudo tener un serio disgusto, pero el fallo es inapelable y el título de Pedro.

—Me parece que eso del fallo se puede interpretar de otra forma. ¿Es Carrasco mejor que Ramos?

—No, hombre, no. Ramos es mucho mejor que Carrasco, pero el californiano cometió el otro día varias incorrecciones y perdió; eso es todo.

—Le voy a preguntar al ex boxeador, al estudiante de Medicina y al hombre que se mueve entre accidentes, como practicante que es si Pedro pudo morir el otro día sobre el ring del Palacio de los Deportes.

—Sí, pudo morir si Ramos le golpea en sitios vitales y dado el estado en que boxeaba Carrasco desde el primer asalto. Porque si no le hubiera cazado en el primer minuto de la pelea, siempre habría sido otra cosa el combate.

—Si tú hubieras sido su «manager», ¿habrías lanzado la toalla?

—Sin lugar a dudas. En el octavo asalto habríamos abandonado.

—¿Cuáles son esos puntos vitales del K. O.?

—Principalmente el maxilar, la carótida, el hígado y la boca del estómago, es decir, el epigastrio. Cuando te golpean ahí se produce una conmoción cerebral reparable, se produce una sacudida en las estructuras de las células cerebrales, se producen unas excitaciones y, como consecuencia, una baja tensión y se produce el K. O. al perder el conocimiento.

—¿Y la muerte de un boxeador?

—Como consecuencia de unas microhemorragias cerebrales que resultan luego irreparables.

—¿Tú sufriste algún K. O. sumamente grave?

—Todos los K. O. son desagradables, pero yo sufrí uno que ha resultado ser el mejor. Me lo propinó mi mujer, y yo, contrario a lo que decía el otro día Clay en AS-COLOR, lejos de ser mi primer error, fue mi mejor acierto.

—El boxeo, ¿está mejor o peor que en tus tiempos?

—Está como siempre. Ahora, hay más cantidad y menos calidad.

—¿Cuáles son las verdaderas víctimas del boxeo: los organizadores que exponen el dinero y muchas veces pierden hasta buscarse la ruina, los «managers» que trabajan mucho con algunos chicos y éstos nunca logran despuntar, o cuando lo hacen cambian de preparador, o los hombres que boxean?

—Por lo regular, los que más cobran arriba en el ring y menos cobran abajo son los boxeadores; esas son las verdaderas víctimas.

—¿Hay enjuagues y cosas inconfesables en el boxeo?

—Si hay algo de esto, el boxeador siempre está al margen. Eso es cosa de desaprensivos que tratan de ganar dinero; pero al boxeador le guían una nobleza y unas ilusiones que nunca admite enjuagues o tongos. De esos manejos, si los hay, dicen que los hay, el boxeador nunca participa.

—Casi me da apuro preguntarte, con tus ochenta y nueve kilos, si haces deporte, pero sí te puedo preguntar cuáles te gustan como espectador.

—La verdad es que casi no hago ejercicio, pero me encuentro bien. Me gusta el fútbol y ahora he vuelto al boxeo porque te diré que he pasado mucho tiempo sin acercarme al borde del ring. Volví con Urtain, y el otro día pasé el peor momento de mi vida viendo boxear a Carrasco; tenía un puro de medio metro que, más que fumármelo, me lo comí.

—¿Tienes algún equipo favorito de fútbol?

—Más que de un equipo fui de un jugador: de Di Stéfano. O sea, que era del Madrid.

—¿Eras? ¿Quiere eso decir que ya no eres?

—Efectivamente, ahora soy del Valencia porque Alfredo está allí. También soy de la selección española y de Kubala, que es un extraordinario seleccionador y fue un fuera de serie como jugador.

—¿No te gustaría ser preparador de un buen púgil? Siempre se ha comentado que con tus conocimientos técnicos y de Medicina serías un buen «manager».

—Yo no sirvo para estar en un rincón cuidando a un chico. Si el boxeo no me gusta para mis hijos, no me gusta para nadie.

—¿Te ha gritado alguna vez el público que mataras al contrario?

—Sí, me lo ha gritado a favor y en contra, y no hay nada más desagradable que escuchar esto. El público en masa es incontenible, aunque la verdad es que ningún espectador desearía jamás que esto se hiciese realidad.

—¿Eres un hombre feliz?

—Completamente feliz con mi familia, con mi trabajo y con los buenos amigos como tú.

—¡Enhorabuena, Luis!, mi buen amigo.

He aquí un hombre que supo luchar sobre el ring y estudiar para seguir trabajando en la vida. Produjo varios K. O. en el boxeo y ahora, con sus manifestaciones, pone al propio boxeo K. O. Cuando se pegaba contra otro hombre sabía todo lo que podía sucederle a él y a su contrario, pues fue un enamorado —y lo sigue siendo— de la Medicina. Su ídolo: Joe Louis; su meta: la familia. Consagrado a la amistad, sigue a Alfredo di Stéfano y sufre ante el dolor de Carrasco. No quiere para los jóvenes lo que tampoco quiere para sus hijos. Es un mal deportista, le sobran treinta kilos y tiene pereza para quitárselos. Como persona dentro de esta vida, es como una escalera de color dentro del póker: lo mejor.



«En el boxeo no hay nada agradable, ni cuando triunfas te queda un grato recuerdo», comenta nuestro entrevistado de hoy.



Por TOMAS DIAZ-VALDES

Y SERGIO PICCIONE

J. M. JUNCADELLA Y SOLER ROIG, CAMPEONES DE ESPAÑA (VELOCIDAD)

OTROS dos campeonatos más han terminado, proclamando campeones nacionales a José María Juncadella y Alex Soler Roig. Se trata de los certámenes de velocidad para Sport-Prototipos y Turismos.

En el de prototipos ha sido el piloto de la escudería Montjuich el que se ha impuesto. Al volante de su Ferrari 512 M y del Chevron B 19 del Red Rose Racing Team, Juncadella ha conseguido una serie de resultados que lo han puesto fuera del alcance de Jorge de Bagration que fue el único piloto que logró inquietarle.

La temporada comenzó con los 1.000 Kilómetros de Buenos Aires, donde, secundado por el argentino Pairetti, terminó quinto, siendo el primer equipo privado clasificado. La siguiente carrera fue Daytona, donde, en compañía de Merzario, se vio obligado a abandonar al primer cuarto de carrera por rotura del motor. Reparado el coche y transformado en un rutilante último modelo Monotipo, disputó los 1.000 Kilómetros de Brands Hatch, donde volvió a terminar quinto. Después vino Monza, donde su copiloto, Merzario, se vio envuelto en un accidente.

Mientras tanto, Jorge de Bagration se había impuesto en las pruebas de Vila Real y Montes Claros, en Portugal, lo que le permitía acercarse a pocos puntos de Juncadella.

Los 1.000 Kilómetros de Barcelona fueron decisivos. En ellos, el piloto catalán, pese a haber perdido media hora en una reparación, logró terminar tercero, por delante de Bagration. Todavía quedaba una carrera, las II Horas del Jarama, pero, ausente el piloto madrileño, Juncadella no hizo más que rubricar su título al quedar segundo, tras Bonnier.

La clasificación del campeonato queda:
Campeón: José María Juncadella.
2.° Jorge de Bagration.
3.° Jorge Pla, etc.

El título de Turismos pasa a manos de Alex Soler Roig. Perteneciente al equipo Ford Alemania, de Jochen Neerpasch, nuestro compatriota conseguiría la victoria en las XXIV Horas de Spa y las XXIV Horas del Paul Ricard, además de un tercer puesto en Austria, un cuarto en Holanda, y otro tercero en las IV Horas del Jarama.

Aparte de las carreras del Campeonato de Europa, Alex también corrió algunas de las estrictamente reservadas para el campeonato nacional. De ellas, una, en el Jarama; otra, en Granollers, y otra, en Montjuich; se impuso en las dos catalanas, entrando retrasado en la del circuito madrileño a causa de una bujía averiada. Esto permitió a Eladio Doncel estar en cabeza del campeonato durante algún tiempo, puesto que se vio obligado a ceder a Jorge de Bagration, sobre todo al quedarse sin un coche con el que defender su posición. Finalmente, ambos pilotos serían rebasados en puntuación por el futuro campeón, terminando por este orden.

Con esto, la escudería CS consigue un nuevo título, después del de Montaña, que ha obtenido Jorge de Bagration.

Clasificación

Campeón: Alex Soler Roig.
2.° Jorge de Bagration.
3.° Eladio Doncel.



Salón Internacional del Automóvil de Turín
CUATRO NUEVOS DEPORTIVOS FIAT

● Evidentemente, Fiat nos tiene acostumbrados a conocer sus nuevos modelos constantemente. Todavía no se ha enfriado la aparición del 127 y el Coupé-130, cuando el Salón Internacional del Automóvil de Turín lanza cuatro versiones deportivas de su conocido modelo 128. Cuatro coupés de una línea francamente bella, provistos de una mecánica extraordinaria. Cuatro vehículos que amplían la ya numerosa gama de la primera fábrica italiana de automoción.

Los nuevos Fiat 128 Sport Coupé, denominación general de las cuatro versiones, son base de la conocida berlina, a la que se le ha adaptado una nueva carrocería, inspiración Coupé-850, de línea agresiva y deportiva, que vienen a englosar los efectivos de la marca en la próxima temporada. Las versiones S y SL (normal y lujo, respectivamente), montan indistintamente los dos motores del 128 (1.116 y 1.290 centímetros cúbicos), a los que se les ha aumentado la potencia sensiblemente, aparte, naturalmente, de corresponderles una nueva relación peso/potencia, por lo que alcanzan velocidades superiores a los 150 y 160 kilómetros por hora, respectivamente.

CAMPEONES DE ESPAÑA DE MOTOCICLISMO

● Finalizó la temporada motociclista española. Los campeonatos nacionales de las distintas modalidades motociclistas ya tienen titular. Después del deambular de los pilotos por toda la geografía española, los mejores han conseguido lo que en un principio aspiraron: los cetros nacionales. Estos son:

VELOCIDAD: Categoría 50, 125 y 250 c. c.: Angel Nieto. Por marcas: Derbi.

MOTO-CROSS: Categoría 250 c. c.: Jorge Capapey. Por marcas: Bultaco.

TODO TERRENO: Categoría 250 c. c.: Narciso Casas. Por marcas: Bultaco.

TRIAL: Campeón: Ignacio Bultó. Por marcas: Bultaco.

LA MOTO MAS CARA DEL MUNDO: HARLEY DAVINSON ELECTRA GLIDE

425.000 pesetas cuesta en España

● ¡No se alarmen! La moto ha dejado de ser un medio de transporte personal para convertirse en una de las múltiples formas de evasión. Aquí lo tienen ustedes: la Harley Electra Glide; una moto que cuesta nada más y nada menos que cerca de ¡medio millón de pesetas! Ahí es nada: 200 kilómetros por hora, 1.207 centímetros cúbicos y... un montón de billetes.





NUEVO REGLAMENTO PARA LOS MONOPLAZAS DE FORMULA I

● El deporte automovilista se cobra nuevas víctimas. Todavía está reciente la muerte del gran piloto suizo Jo Siffert a consecuencia de un fallo mecánico en su B. R. M. P 160-02. Son muchas las víctimas cobradas. Hombre valiente como el que más, conociendo perfectamente la conducción deportiva. Y, sin embargo, un fallo, un fallo mecánico, ha echado por tierra todos sus conocimientos.

Hace aproximadamente dos años, en el Salón Internacional del Automóvil de Ginebra, el carrocero Pininfarina presentaba un monoplaza. Un coche estudiado de acuerdo con las normas más optimistas de seguridad: el Sigma G. P., solución aproximada de lo que debería ser un coche de competición seguro. Este estudio, todavía lo recordamos, ha servido de base a la mayoría de los constructores de coches de Fórmula. Ahora, después de los accidentes —cada día más frecuentes—, vuelve a estar de actualidad.

Un nuevo reglamento se está estudiando por la CSI para monoplazas de Fórmula 1, que se hará público en los primeros días del próximo año. La base ha sido desarrollada teniendo en cuenta el proyecto de Pininfarina.

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

● Otra jornada inútilmente anulada para el fútbol nacional fue la del domingo pasado. Fue reservada previamente por la Federación Española, atendiendo a la necesidad impuesta por el seleccionador, Kubala, de un descanso ligero para aquellos jugadores incluidos en la lista de posibles actuantes frente a Irlanda. Como ocurriera en la fecha anterior al encuentro contra Rusia, en Sevilla, se privó al aficionado –señor y rey del fútbol como espectáculo que es– de una tarde de diversión o apasionamiento –como lo quieran ustedes señalar–, con el natural disgusto por su parte. Porque el aficionado, sin dejar de ser partidario y entusiasta, como lo viene demostrando, de la selección nacional, lo es más, mucho más, particularmente, de su club y equipo, además de no querer ser privado de esos noventa minutos a la semana de gozar con el triunfo de los suyos o de padecer con la derrota. El aficionado de hoy piensa, como el eslogan publicitario de ayer, aquel de «Vacaciones sin Kodak son vacaciones perdidas», que domingo sin fútbol es domingo perdido.

EL CASO DE LOS ENTRENADORES

● Sin embargo, el comentario futbolístico de la semana no es otro –no puede ser otro– que el caso de los entrenadores. Sin entrar en los muchos comentarios que ello sugiere a toda la afición española –bueno, a toda, menos a los dirigentes del fútbol, lo mismo nacionales que de los clubs–, nos limitaríamos a señalar un hecho concreto en este particular asunto futbolero de las idas y vueltas de los pobres «místeres», que en las más de las ocasiones en que van y vienen, como si del balón mismo se tratara, son ellos –ya decimos que las más de las veces– los que menos culpa tienen de sus bajas. De una estadística publicada hace unos días, obtenemos estas curiosas consecuencias: salvo el Madrid y el Sabadell, con un solo hombre como técnico de sus equipos en estos últimos diez años, los restantes grandes de nuestro fútbol han visto desfilar a ocho hombres en el Barcelona, Español y Atlético de Madrid; A siete, en el Atlético de Bilbao, Valencia y Sevilla; seis, en la mayoría del resto de equipos, siempre refiriéndonos, naturalmente, en su paso por Primera División. Sin pensar en otra cosa, surge la pregunta obligada a este respecto: ¿qué resultados prácticos puede dar en un equipo el continuo cambio no de preparadores, sino simplemente de sistemas de entrenamiento? Porque ya es sabido eso de que «cada maestrillo tiene su librillo»...

SOBRE EL MISMO TEMA

● La cosa, en realidad, no tendría importancia si no hubiera otros paganos junto con el propio «míster». Las más de las veces el que lo paga todo es el propio jugador, sin olvidarse del propio «hincha», que ve la desorientación que manda en... los que mandan. Este cambio continuo de directores de juego por los que le eligieron una temporada antes o poco más, presentados como el «non plus ultra» de los técnicos con el que el equipo «sería campeón» (todos ellos, o casi todos ellos, vienen a hacer campeón al equipo a sus órdenes). Lógicamente, no puede traer nada bueno para el club o los clubs. Pero aún hay más. Hay veces que no se tienen en cuenta éxitos pasados si la suerte –por lo que fuere o por algo ajeno al propio interesado– vuelve la espalda en algunas jornadas. ¿No cree la Federación Española que ha llegado el momento de poner punto final a este cómico desfile de entrenadores en el fútbol nacional? Y... no decimos nada del Colegio de Entrenadores porque es algo, así como algo inexistente que tiene su domicilio –por ejemplo– en la sacramental de San Isidro...

LA COPA, DESORGANIZADA

● Ya es sabido que en España –como en muchos otros países, ya que incluso en algunos de ellos no existe la competición del K. O.– sólo interesa e incluso superinteresa el campeonato de Liga. Bien, pero de eso a desatender como se está desatendiendo al torneo copero hay un abismo. La verdad es que, salvo cuando entran a participar en ella los equipos grandes, su desarrollo se sucede sin el menor interés, que parte en principio de la misma Federación. Si al escaso interés de los equipos participantes en este comienzo –realidad que no puede negarse– se une el que se hacen componendas en las eliminatorias, y se dispone la celebración de sus encuentros en días laborables, el todo será que tales partidos pasan en medio de la mayor indiferencia. En las primeras jornadas coperas de esta temporada la suspensión de dos fechas ligueras ha permitido el que se jugaran jornadas en domingo, y el resultado ha sido, económicamente, favorable para los clubs organizadores. Pero ya se ha acabado la buena idea, hasta el punto de desaprovechar en la segunda eliminatoria un día festivo –el 8 de diciembre–, haciendo celebrar los partidos de vuelta de dicha eliminatoria... el 22 de diciembre, tres semanas después de los encuentros de ida. ¿No podría la Federación pensar un poco en esos modestos equipos coperos de Tercera División, recordando la frase zarzuelera de «también la gente del pueblo tiene su corazoncito»...?

EL «NUEVO» CALENDARIO DE LIGA

● Desbancados de nuestro sueño de alcanzar lo que se logró el año 64 –el título de campeones de la Copa de Europa de selecciones nacionales, la popular Eurocopa–, o por lo menos de acercarnos a él, la triste realidad llegó a nuestra puerta despertándonos. Ello ha traído como consecuencia la reforma del calendario nacional de Liga, aprovechando para esta competición aquellas fechas que «previsoramente» se había reservado para ella nuestra Federación Nacional, como se dispuso en el Pleno del pasado julio. En consecuencia, se mantiene el calendario anunciado en principio, sin reserva de las fechas que se habían previsto para unas semifinales europeas, que se nos han desvanecido por obra y gracia –y por adelantado– del no ganar a Rusia en la fuerte plaza española que es el Sánchez Pizjuán. Todo ello, naturalmente, si no se confirman las ideas federativas de montar unos cuantos partidos internacionales de carácter amistoso para hacer «felices» a los clubs en cuyas filas abunden los jugadores internacionales...



Rial.



Pasieguito.



Muñoz.



Merkel.

¿SEGUIRA JUGANDO ESPAÑA?

● En un calendario supercargado como es el actual español, tras la feliz idea del presidente sabadellense de la ampliación a dieciocho de los equipos participantes en Primera División, la eliminación nacional de la Copa de Europa ha sido un respiro general aun, naturalmente, lamentando tal eliminación. La celebración de más partidos «eurocoperos», con el natural añadido de concentraciones y entrenamientos, es constante preocupación de dirigentes y técnicos de los clubs, repitámoslo, abastecedores de jugadores para la selección. Pero tal respiro general parece que está a punto de truncarse ante la posibilidad de jugar dos o tres encuentros más internacionales de carácter amistoso, además, naturalmente, de los «oficiales» que restan por jugar frente a Irlanda y Chipre, aunque éstos sin la importancia anterior, no necesitarán –estimamos nosotros, al menos– de jornadas previas de descanso. Así las cosas, puede considerarse vital para nuestro fútbol la celebración de estos partidos frente a Italia, Hungría y Grecia. ¿Interesan sus celebraciones a «algo» por no decir a «alguien»?

LA PEQUEÑA COPA DEL MUNDO

● Como se sabe, Brasil, para festejar el medio siglo de su fútbol oficial, va a montar, o está montando, la celebración de un torneo futbolístico internacional a altura de selecciones nacionales, al que se ha dado por adelantado el nombre de Pequeño Campeonato o Copa del Mundo. España –nuestro fútbol– no figuraba en principio en la lista de participantes en tal organización. Sin embargo, el «forfait» de algunos de los países invitados a actuar en ella ha motivado el que los dirigentes cariocas se hayan acordado de que existe el fútbol español. Parece que en uno de estos próximos días se encontrará en Madrid, para hacer la invitación oficial, el presidente de aquella Federación, señor Havelange. Según noticias, nuestra Federación está muy dispuesta a participar en tal campeonato. Pero... es que las fechas de celebración del mismo serán en pleno verano; es decir, en no menos pleno descanso de nuestro fútbol. Si la temporada española termina el primer domingo de julio, y si los clubs aprovechan agosto para, con la reanudación de los entrenamientos, actuar en los torneos internacionales veraniegos de costumbre entre nosotros, ¿cuándo va a gozar el jugador español –el jugador español internacional, claro está– de un más o menos merecido descanso?

ANTE LA COPA UEFA 1973

● Pasemos, como sobre ascuas, la actuación de los clubs hispanos en las Copas europeas de la presente temporada. El fracaso de los seis equipos españoles participantes en los dos torneos de campeones nacionales y en el de la UEFA no merece gastar ni tinta en ocuparse de ello, ni el tiempo del lector en leer nada referente al mismo. La realidad es que nuestra categoría se ha visto mermada, y bastante, en los altos poderes del balón redondo continental. Hasta el punto de que se habla ya por Ginebra de que se impone una reducción de equipos participantes de nacionalidad española. De confirmarse esta noticia, tendríamos que en la Copa UEFA del próximo año habría solamente tres «fútbols», con cuatro representantes: los de Inglaterra, Alemania e Italia, figurando después España con tres equipos, y después un lote de hasta veinte países con dos, y el resto de Federaciones (siete) con uno, totalizándose entonces los treinta y ocho conjuntos que actuarían en dicho torneo, a la espera de los «forfaits» de rigor para llegar al sorteo previo. Lo destacado, pues, de esta Copa UEFA 73 es que España ha dado un paso más... hacia atrás. Lamentable, ¿verdad?

MAX MERKEL, MAXIMA ACTUALIDAD

● El cambio de entrenador blanquirrojo –resulta que Marcel Domingo ahora no sirve...– ha traído al club blanquirrojo madrileño a Max Merkel como entrenador. Adelantémonos a decir que el «míster» austríaco no es un desconocido, ni mucho menos, en el fútbol europeo. Tras veinte años de jugador activo en el Rapid vienés, pasó al campo entrenador. Obtuvo éxitos al frente de la selección holandesa, y después, en el Borussia, el Munich y el Nuremberg, desde donde llegó al Sevilla en la temporada 69-70, clasificándole tercero en nuestra Liga –a siete puntos del campeón, precisamente el Atlético–, para descender el año pasado al séptimo lugar, a once puntos del entonces campeón, el Valencia. La nota de actualidad de este profesor son las especiales fórmulas de entrenamiento físico que pone en órbita con sus jugadores: subidas y bajadas por los graderíos, portar a la espalda pesos diversos, intensas carreras..., con lo que hace de sus entrenamientos un espectáculo divertido para los espectadores, aunque no tanto para sus jugadores. Lo que pueda hacer futbolísticamente ha quedado de manifiesto en el breve historial expuesto en líneas anteriores, y por ver en lo que realice en el Atlético de Madrid ahora. Que sea mucho –y, si es posible, muchísimo– le deseamos sinceramente a él y al club madrileño...

SIGUE ESPAÑA EN DESCENSO

● Como demostrativo de la «regularidad» del fútbol español en el momento, también nuestros aficionados (es un decir) perdieron su primer partido tras su hipotética clasificación para Munich. En el histórico Molinón asturiano, la selección hispana, como sabemos, fue derrotada por Polonia, en un partido desarrollado sin pena ni gloria para nuestros representantes, por dos goles a cero. Porque lo bueno del caso es que, pese a que los polacos formaron con lo mejor, o casi lo mejor, que tenían por casa, sin importarles un rábano el amateurismo o no de sus jugadores, lo cierto es que realizaron un flojo partido, que hubiera podido tener resultado feliz para España si los chicos de Héctor Rial hubieran puesto algo de su parte. Pero, pese a un primer tiempo de dominio territorial, que no efectivo, cuando luego, con la reanudación del juego, llegó el primer tanto polaco, se vinieron abajo, siguiendo firmes nada más que los hombres de atrás. Y la defensa raramente logra el triunfo... En fin, lo dicho, tras los «aes» y los clubs, ahora los olímpicos dan otro paso en falso. Porque no vamos a ser tan ingenuos como para pensar que en terrenos ajenos vamos a enderezar lo estropeado –y bien estropeado– en campo propio...


YO ESTOY DISPUES-
TO A HACER CUALQUIER
SACRIFICIO POR EL CLUB,
PERO EL QUE NOS PINTEN
EL PELO DE VERDE
PARA QUE HAGAMOS
DE CESPED... ¡YA ME
PARECE DEMASIA-
DO!
REMACHA
A ESE,
MANOLO
"YES"



● El comienzo del mes de noviembre no fue muy propicio para nuestros clubs de fútbol en el plano internacional. El Valencia, por ejemplo, fue eliminado de la Copa de Europa por el...

A. Steaua de Bucarest. □
B. Feijenoord de Holanda. □
C. Ujpest de Hungría. □
D. Atlético de Marcel Domingo. □
E. Estrella Roja de Belgrado. □

● El Madrid también quedó en la cuneta, lo mismo que el Barcelona y que el Atlético de Bilbao. ¿Quién ha superado a los «leones»?

A. Eindhoven. □
B. Steaua. □
C. Tottenham Londres. □
D. Atlético de Max Merkel. □
E. Eintrach Brunswelg. □

● El boxeador japonés Wajima es el nuevo campeón del mundo en la categoría de los superwelters. ¿A quién ha despojado del título?

A. Bossi. □
B. Nicolino Locche. □
C. Carlos Durán. □
D. «Mando» Ramos. □
E. Saldivar. □

● Antes de enfrentarse a Carrasco, ¿cuántas veces había peleado «Mando» Ramos con el título mundial de los ligeros en juego?

A. Cuatro. □
B. Cinco. □
C. Seis. □
D. Ninguna. □
E. Setenta u ochenta. □

● De sus treinta y seis peleas como profesional, «Mando» Ramos sólo ha celebrado seis fuera de una conocida población americana. ¿De cuál se trata?

A. Nueva York. □
B. San Antonio. □
C. Los Angeles. □
D. Las Vegas. □
E. Torrejón de Ardoz. □

● Ayer, lunes, «Mando» Ramos cumplió veintitrés años. ¿Cuántos tiene ya Pedro Carrasco?

A. Ciento seis. □
B. Veinticinco. □
C. Veintiséis. □
D. Veintisiete. □
E. Veintiocho. □

● Como final del tema, ¿a quién arrebató «Mando» Ramos, en su día, el cetro mundial de los ligeros?

A. Ismael Laguna. □
B. «Sugar» Ramos. □
C. Raúl Rojas. □
D. Urtain (extraligero) □
E. «Teo» Cruz. □

● Luis Ocaña acaba de lograr un gran éxito en el Trofeo Baracchi. ¿Con quién formó pareja en esta conocida prueba?

A. Con nadie. □
B. Gosta Petterson. □
C. Eddy Merckx. □
D. Mortensen. □
E. Orantes. □

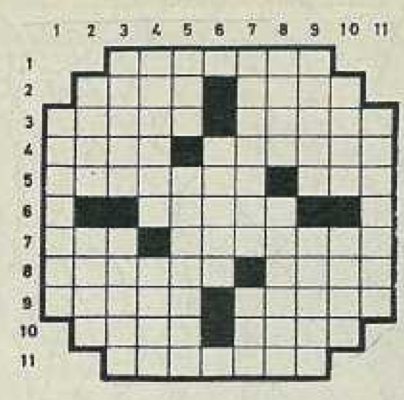
● Marcel Domingo se fue y ha entrado Merkel con su látigo a la cintura (vino muy aprisa y se olvidó del cinturón). ¿Desde qué equipo había entrado Domingo en el Atlético de Madrid?

A. Córdoba. □
B. Málaga. □
C. Racing de París. □
D. Granada. □
E. Pontevedra. □

● Para acabar, una pregunta con muchas ruedas: ¿en qué país comenzó a practicarse el hockey sobre patines?

A. Inglaterra. □
B. Portugal. □
C. España. □
D. Estados Unidos. □
E. En el Sáhara, por la abundancia de llanos. □

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. 1: Jugador de fútbol internacional del Real Madrid. 2: Honor, estima que se adquiere por una acción gloriosa. Arbol cuyo fruto comen en la India para expulsar el feto muerto. 3: Planta de hojas espinosas que se cría en los campos incultos. Reverberación del sol. 4: Tostar al fuego. Pueblo de Venezuela en el municipio de Bolívar. 5: Nombre del hipódromo de San Sebastián. Dícese del individuo de una antigua tribu de indios algonquinos. 6: Mostrará alegría. 7: Río que nace en la provincia de Alava, afluente del Ebro. Pueblo de la provincia de Navarra. 8: Mamífero rumiante de largo cuello. Viaje de uno o más artistas con el fin de dar a conocer su arte. 9: Lábralo. Comer hierba el ganado. 10: Río de Alemania que desemboca en el Báltico. Nombre de pila del director titular de la Orquesta de la Radio Televisión Española. 11: Incienso preparado en granos menudos.

VERTICALES. 1: Capitán del Atlético de Madrid en las temporadas 1969 a 1972. 2: Uva desecada. Nombre que recibe la vuelta ciclista a Italia. 3: Conjunto de monedas que al celebrarse el matrimonio entrega el desposado a la desposada. Instrumento con que se labra la tierra. 4: Crecer los animales y las plantas. Pueblo de la provincia de Huesca. 6: Jurista italiano (1150-1230). Cualquiera de los dos conductores de la corriente de un generador eléctrico. 6: Rey de los hunos. 7: Pugna de velocidad entre personas que corren. En Chile, fréjol maduro. 8: Abreviación con que suele designarse el Africa Oriental Inglesa. Aguijada de boyero o de labrador. 9: Tierra con vegetación en medio de un desierto. Ciertas puntillas de oro que se ponían antiguamente en los birretes de terciopelo. 10: Jugador internacional del Sevilla. Labren la tierra. 11: Lastimar, golpear, herir.

10 errores





horóscopo del deportista

del 16 al 22 de noviembre

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Algunos dolores de cabeza perturbarán su buen estado. REFLEJOS: Serán un poco lentos en estos días. PELIGROS: Nada que temer en toda la semana. Su estrella le acompañará. SUERTE: Es mejor que no se arriesgue demasiado, sobre todo el 20.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Algunos dolores de espalda le harán perder su integridad. REFLEJOS: Buenos, pero un poco dificultados por su forma física. PELIGROS: Su horóscopo me anuncia que el peor día es el 20. Cuídese. SUERTE: No se exponga de una forma azarosa, sea más lógico y ella estará con usted.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Desaparecerán las molestias en la nuca y tendrá buen estado. REFLEJOS: Buenos en los primeros momentos a la hora de practicar su deporte. PELIGROS: Cuidado con el día 20. No viaje ese día. SUERTE: Buena, pero no se arriesgue demasiado el día 17.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Es buena si supo cuidar ciertas molestias en los intestinos. REFLEJOS: Un poco lentos por falta de descanso. PELIGROS: Ningún peligro hará su entrada en estos días. SUERTE: El mejor de todos los días es el 19, no le desaproveche.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Cuídese al salir de sitios cálidos, sus bronquios se resentirán. REFLEJOS: Muy buenos para practicar el deporte deseado. PELIGROS: Estése tranquilo toda la semana, nada ni nadie le amenaza. SUERTE: Buen semana y buen día el 22.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Buena si sabe moderar su tiempo de entrenamiento. REFLEJOS: Aptos para ejercicios de mucha atención. PELIGROS: Siga cuidando sus caderas de caídas y golpes en los días 16 y 20. SUERTE: Pruebe el día 16 y 17. Serán buenos días.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Se encuentra en estado de verdadera recuperación. REFLEJOS: Están en mejor situación que la semana anterior, son buenos en general. PELIGROS: Cuídese, sobre todo el día 18, de un posible golpe en el pecho. SUERTE: El mejor día para hacer lo que desea es el 17.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Continúe fortaleciendo sus articulaciones con alimentos específicos. REFLEJOS: Casi totalmente recuperados en esta semana. PELIGROS: Todos estos días serán tranquilos. No se divisa contratiempo. SUERTE: Espere que ella venga y no la busque precipitadamente.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Algún día de descanso le vendrá muy bien a su sistema nervioso. REFLEJOS: Normales para practicar su deporte. PELIGROS: Hay peligro de recibir un golpe en su columna vertebral el día 18. SUERTE: Deje para otra semana su negocio emprendido.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Su estado, en líneas generales, es bueno. REFLEJOS: Buenos para deportes duros y de cierto riesgo. PELIGROS: Sea prudente el día 20; el resto de la semana, nada que temer. SUERTE: Su estrella señala que el día propicio para ganar es el 19.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Estado recuperado, buena integridad física. REFLEJOS: Buenos en toda la semana y mejores en la práctica de su deporte. PELIGROS: Una ligera intoxicación amenaza su salud el día 20. SUERTE: Arriesgue sólo la mitad de sus posibilidades el 16 y el 17.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Algunas molestias en el sistema glandular le harán decaer. REFLEJOS: Cierta recuperación esta semana serán más rápidos. PELIGROS: Evite el contacto con objetos oxidados y cortantes los días 18 y 20. SUERTE: No fíe su buena estrella al día 18.



NITA ORTEGA

Proveedora especialísima de los sobrinos de «tío Max»

Por HEBRERO SAN MARTIN - Fotos: J. LARRU

LA PROVEEDORA IDEAL

Modestia aparte (muy aparte), debemos proclamar que estamos en todo. ¡En to-to-do-do! Y, si no, ¿qué nos dicen de la feliz y benemérita idea de crear el cuerpo de «proveedoras especialísimas»? Proveedoras que, naturalmente, serán enviadas a las zonas excitantes y excitadas donde su presencia sea más necesaria. ¡Siempre en pro del deportivísimo deporte españolísimo (ísimo, ísimo)! La primera (en efecto, es de primera) proveedora especialísima es la inquietante «vedette» Nita (BONITA) Ortega. Nita (BONITA) ya presta sus eficaces servicios en el feudo calderoniano, en horas de entrenamiento (es decir, por la mañana, por la tarde, y, pronto, según rumores, por la noche y por la madrugada). Nita (BONITA), creemos, reúne las características precisas para cumplir a satisfacción de todos su transcendental misión. El señor del látigo, es decir, el afamado «tío Max» dio rápidamente su visto bueno (por mediación del incansable Negrillo) en cuanto vio a nuestra proveedora. «¡Sobresaliente!», diagnosticó en alemán, mirando a la española.





«¡PATATAS FRITAS!»

La proveedora Nita (BONITA) está, naturalmente, a prueba. Nosotros, sin embargo, creemos que les será muy útil a los sobrinos de «tío Max», habida cuenta de que los expeditivos ejercicios puestos en práctica por el apuesto descendiente de Sissi abren en demasía el apetito. La proveedora Nita (BONITA) recorrió césped, gradas y tejados —pues las inquietantes «ocurrencias» de «tío Max» se realizan, inclusive, colgados de las lámparas de los despachos—, y pregonó su tentadora mercancía: «¡Pataaatas friitas, chicle americanooo!» «¡Pastelitos de hojaldreee! ¡Pastillas de café con lecheeee!» «¡Croquetitas de jamooón! ¡Sardinas asadas! ¡Chuletitas a la brasa!» «¡Mazapán de Toledo y yemitas de Avila!» «¡Patas de corderooo! ¡Perdices estofadas! ¡Pinchos, pinchitos y pinchazos morunos!» «¡Tortas de Alcázar y mantecadas de Astorga!» En fin, artículos muy diversos, aptos para todos los paladares. Quizá sea significativo observar que los «ejercitantes» se inclinaron, en un 92 por 100, por las patas de cordero y «golosinas» del país. También «tío Max» demostró ser un excelente «groumet».

«¡RECONSTITUYENTES VARIADOS!»

Nuestra benemérita proveedora no sólo expende «chucherías». ¡No, no! Desde la salida del «rescindido» (por «desmutuo desacuerdo», naturalmente), los colchoneritos se sienten como niños. Juegan a los «caballitos», hacen el ejercicio de la «carretilla», corren unos tras otros como si fueran policías y ladrones, buscan agujas por los suelos... Ahora, corre el rumor de que darán vueltas al estadio, contra reloj, de espaldas y a gatas. Lógico, pues, que nuestra proveedora también pregone especialidades de botica. «¡Reconstituyentes variados y aspirinas!» «¡Aceite de hígado de bacalaoooo!» «¡Vitaminas último modelo y pelargón! ¡Ternera concentrada!» Y para «Míster Eco» (el infatigable y comunicativo Negrillo) siempre hay un buen jarabe que suaviza la garganta. Nuestro ferviente deseo es que la presencia de la proveedora Nita (BONITA) en el feudo calderoniano, con sus alegres pregones, sacie el apetito y eleve la moral de los sobrinos de «tío Max». ¡Ah! Y que el «abre-apetitos» teutón nunca precise urgentemente de sus servicios de botica...

JAVIER ALVAREZ SALGADO

UNA ESPERANZA ESPAÑOLA PARA LA OLIMPIADA

● «ESTA TEMPORADA HA SUBIDO MUCHO MI COTIZACION INTERNACIONAL» ● «CONSEGUIR UNA MEDALLA EN MUNICH NO SERA FACIL, PERO POR FALTA DE GANAS Y DE ESFUERZO NO VA A QUEDAR» ● «EL PORVENIR ESPAÑOL EN LA PRUEBA DE 10.000 METROS NO LO VEO MUY CLARO» ● «EN LOS JUEGOS DE 1976 ESPERO CORRER LA MARATHON»

DE cara a los Juegos Olímpicos de Munich, el atletismo español (por lo conseguido durante el presente año, en el que había puestas muchas esperanzas, debido, principalmente, al mayor presupuesto —el más grande de su historia— y de una ampliación del número de competiciones) sólo nos presenta a dos hombres con posibilidades reales de poder conseguir algo sonado en la capital bávara: Mariano Haro y nuestro personaje de hoy, Javier Alvarez Salgado.

El gran atleta gallego, que continúa en el mismo club en que inició su vida atlética, el Celta de Vigo, es un joven consciente de su responsabilidad y de las ilusiones que se han forjado, por sus marcas y clasificaciones, los dirigentes atléticos y los aficionados. Por ello no descuida su preparación un momento y entrena constantemente bajo la dirección de su preparador, Ortega. En una de las sesiones de entrenamiento celebradas en Madrid, hemos realizado el reportaje que ahora les ofrecemos.

Ortega, su entrenador, me decía cosas de su pupilo, mientras éste entrenaba junto a su paisano Ramón Tasende y su propia esposa, Loli García, a la que Javier anima para que continúe practicando el atletismo después de haber dado a luz a una preciosa chiquilla. Decía Ortega que lo mismo que este año ha logrado sus mejores marcas, el próximo puede llegar a las cotas más altas.

BUENA TEMPORADA

—Ha sido éste un año estupendo —nos dice Alvarez Salgado—. *El mejor de todos. He mejorado considerablemente mis marcas y me he codeado con lo mejor del atletismo mundial sin desentonar. Puedo decir que he estado a la altura de los mejores, lo cual ya es un triunfo.*

—¿A qué crees tú que es debida tan extraordinaria progresión?

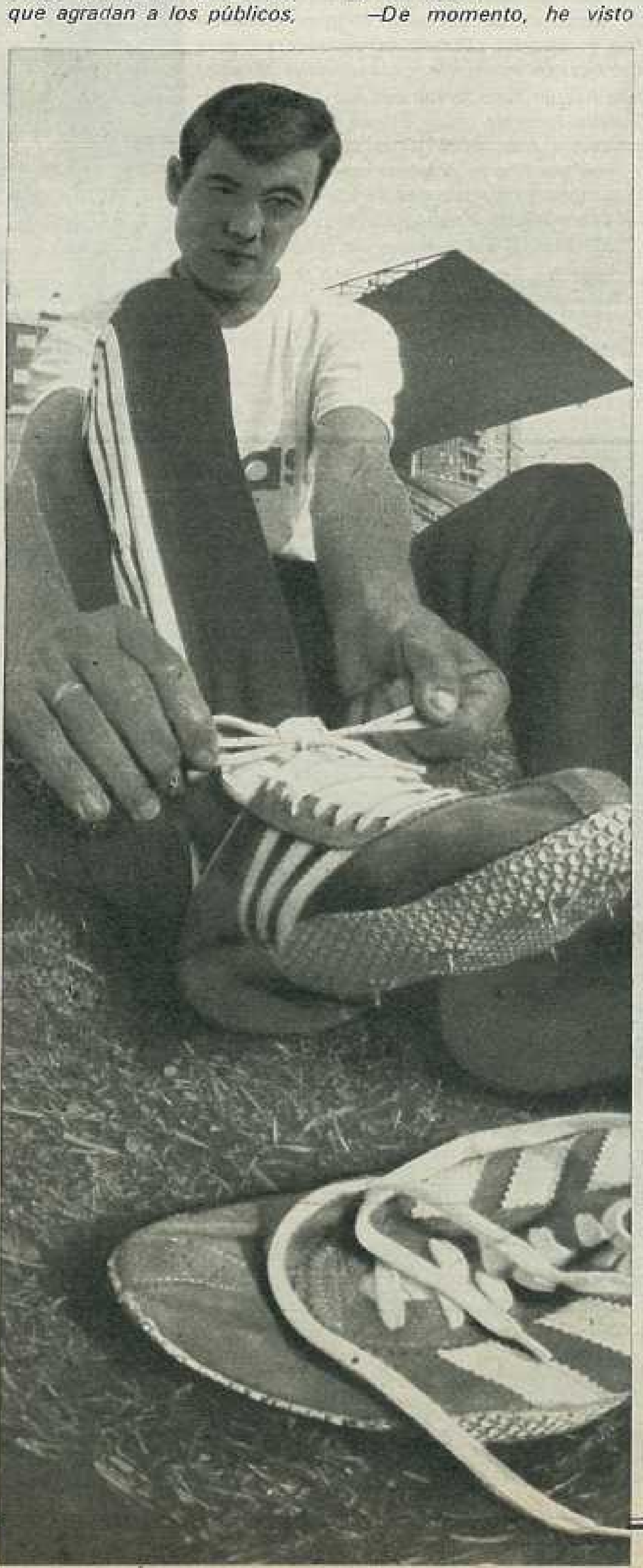
—No hay misterio en ello. Mis marcas, mi progresión en definitiva, se deben a un trabajo ininterrumpido de nueve años y medio, que, además, estuvo bien dirigido. Era, pues, lógico que alguna vez diera su fruto.

—Tus actuaciones en el ámbito internacional han sido estupendas. ¿Qué han supuesto para ti con vistas a tu consideración por los técnicos y atletas extranjeros?

—Mi cotización internacional ha subido mucho. Mi estilo de correr es de los que agradan a los públicos, y eso los espectadores lo reconocen y lo agradecen. Yo no me fijo en los contrarios. No voy a hacer carreras tácticas. El que desee vencerme tiene que correr lo suficiente para llegar antes que yo. Por eso me invitan a todos los sitios, porque respondo al interés de crear espectáculo.

—¿Qué suponen tus marcas y actuaciones, pensando en 1972?

—De momento, he visto compensados todos mis esfuerzos, y, por ello, me encuentro con mucha moral para enfrentarme al próximo año, que no dudo será dificilísimo.



Se hace inevitable la pregunta. Está en el ánimo de todos, y, como ya me refería su entrenador, es mucho lo que se exigirá a Alvarez Salgado. El propio interesado contesta de esta forma, referente a lo que pueda lograr en Munich.

—Queda un año; bueno, algo menos. Soy consciente de que se depositarán en mí muchas esperanzas y a lo único que aspiro es a no defraudar a nadie. Hay que aclarar, no obstante, que no será fácil la obtención de una medalla, pero no será por falta de ganas. Pienso entrenarme, y me entrenaré, para conseguir un resultado positivo.

—¿Qué atletas te inquietan más en tus pruebas?

—En cinco y diez mil metros, los que están en la memoria de todos. Son los de siempre. Quién sabe si para 1972 estarán en los mismos puestos que ahora los clásicos.

—¿Y en este momento?

—Pienso que Puttemans está muy fuerte. Lo que hace falta saber es si aguantará para llegar igual a Munich. Tenemos a Bedford, que parece que ha sido olvidado, pero, por mi parte, sigue siendo uno de los favoritos.



EN MUNICH SERA DIFERENTE

—En Méjico la superioridad africana fue grande. ¿Puede suceder lo mismo en la próxima Olimpiada?

—Particularmente, pienso que aquello no se volverá a repetir. Una vez y nada más. No. Sinceramente, no creo que los africanos nos apabullen en Munich.

—¿Por qué abandonaste la prueba de los tres mil metros obstáculos?

—La dejé porque me producía muchas lesiones.

—En España estáis Haro y tú. Luego, existe una pequeña serie de nombres que os siguen, pero ninguno con las garantías de llegar a vuestras marcas. ¿Cómo ves el panorama de las pruebas de fondo en nuestro país?

—Hay muchos jóvenes, Tasende, por ejemplo, a los que les falta experiencia internacional. Pero, de todas formas, debo confesar que el porvenir en los diez mil metros no lo veo claro. Es posible que los fondistas que nos siguen a Haro y a mí sean muy jóvenes, y hay que darles un margen de confianza a todos. Hasta es posible que las marcas que hoy logramos nosotros dos las superen dentro de cuatro años. Ahora bien, para eso se necesitará tiempo y que entrenen sin descanso.

—¿Puedes llegar a Montreal, en 1976, con posibilidades de hacer algo en esa Olimpiada?

—Hombre, quizá en marathon. Y digo que puedo tener posibilidades, porque mis entrenamientos por el bosque son largos, muy largos, y los resisto estupendamente. He sido campeón de España de gran fondo y ello me da confianza para intentar correr la prueba más larga. Creo que no desentonaré entre los buenos atletas que tomen parte en Montreal. Física y mentalmente estaré, eso pienso ahora, como ellos. Es decir, en óptimas condiciones.

Esta es la figura. En Munich quiere correr los diez mil metros, se pasa a ellos después de que, para los aficionados, incomprensiblemente, no se le permitiese correr esta distancia en los Campeonatos de Europa de Helsinki. Demostró, con posterioridad a ellos, que podía haber logrado una excelente clasificación, incluso superior a la de Haro. Y Haro, recuérdenlo, fue quinto. Para Munich, sin embargo, la prueba no va a ser lo mismo. A los europeos que todos hemos visto en acción durante el último campeonato continental habrá que unir los africanos, australianos y... muchos más. Estarán todos los mejores del mundo. Y en la Olimpiada no se puede confiar por llegar a ella con una buena marca. Esperemos que Javier Alvarez Salgado tenga suerte en Munich, porque la va a necesitar.

Texto y fotos:
Antonio ALCOBA










adidas
HELSINKI



NACIONAL

FUTBOL

Primera División

Real Sociedad, 4; Español, 1.
Málaga, 0; Las Palmas, 0.
Córdoba, 0; Gijón, 1.
Burgos, 0; At. de Madrid, 0.
Sevilla, 3; Betis, 1.
Coruña, 0; Celta, 1.
Granada, 3; Sabadell, 1.
Barcelona, 0; At. de Bilbao, 1.
Real Madrid, 1; Valencia, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	9	6	3	0	16	5	15+5
Valencia	9	5	4	0	14	6	14+6
Sevilla	9	5	3	1	15	7	13+3
Gijón	9	5	1	3	10	7	11+3
Las Palmas	9	3	4	2	11	8	10+2
Granada	9	3	4	2	9	7	10
Málaga	9	3	4	2	11	10	10
At. Madrid	9	3	3	3	9	6	9+1
Español	9	3	3	3	13	11	9+1
Burgos	9	3	3	3	8	10	9—1
R. Sociedad	9	3	2	4	12	14	8—2
Barcelona	9	2	3	4	5	7	7—3
Betis	9	2	3	4	6	10	7—1
Coruña	9	3	1	5	6	12	7—3
At. Bilbao	9	2	2	5	9	9	6—2
Celta	9	2	2	5	5	14	6—2
Sabadell	9	2	2	5	5	16	6—2
Córdoba	9	1	3	5	9	14	5—5

Segunda División

Mallorca, 1; Leonesa, 0.
Rayo Vallecano, 0; Cádiz, 1.
Oviedo, 0; Valladolid, 0.
Elche, 2; Logroñés, 1.
Santander, 0; Villarreal, 0.
Castellón, 1; Hércules, 0.
Pontevedra, 0; Ferrol, 1.
Zaragoza, 3; Langreo, 0.
Jerez, 0; San Andrés, 0.
Tenerife, 2; Mestalla, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CASTELLON	9	8	1	0	18	4	17+7
Oviedo	9	6	3	0	10	2	15+5
Elche	9	6	2	1	15	4	14+4
Leonesa	10	6	1	3	19	12	13+3
Logroñés	9	4	3	2	7	3	11+3
Zaragoza	9	5	1	3	17	11	11+3
R. Vallecano	9	3	4	2	9	7	10
Villarreal	9	4	2	3	9	8	10+2
Valladolid	9	3	3	3	14	11	9—1
San Andrés	9	2	5	2	5	4	9+1
Jerez Deport.	10	2	5	3	7	9	9—3
Cádiz	9	4	0	5	5	12	8
Tenerife	9	2	3	4	8	8	7—1
Pontevedra	9	2	3	4	10	13	7—3
Mallorca	9	2	3	4	6	9	7—3
Mestalla	9	2	2	5	6	14	6—2
Santander	9	2	2	5	4	13	6—4
Hércules	9	2	1	6	9	10	5—3
Langreo	9	2	1	6	5	15	5—3
Ferrol	9	1	1	7	3	17	3—5

BALONCESTO

Primera División

San José, 77; Barcelona, 74.
Náutico, 78; Vallehermoso, 69.
Estudiantes, 74; Pineda, 51.
Manresa, 73; Juventud, 79.
Breogán, 65; Kas, 62.
Picadero, 54; Real Madrid, 77.

HOCKEY PATINES

División de Honor

Mataró, 3; Reus Deportivo, 3.
Voltregá, 1; Calafell, 5.
FEMSA, 5; Español, 4.
Natación Reus, 10; Montemar, 4.
Arenys de Munt, 4; Sardañola, 5.
Barcelona, 7; Sentmenat, 0.
Vendrell, 1; Noya, 2.

RUGBY

Liga Nacional

Universitario, 6; Barcelona, 0.

INTERNACIONAL

FUTBOL

Eurocopa de Naciones

Francia, 2; Bulgaria, 1.
Inglaterra, 1; Suiza, 1.
Escocia, 1; Bélgica, 0.
Rumania, 2; Checoslovaquia, 1.
Albania, 3; Turquía, 0.

Preolímpico

ESPAÑA, 0; Polonia, 2.

Sub-23

Bulgaria, 1; Francia, 0.

BALONCESTO

Copa de Europa

REAL MADRID, 114; Virum, 47 (categoría masculina).
CREFF, 46; Iraklis, 28 (categoría femenina).
Los dos equipos españoles pasan a la siguiente ronda.

BALONMANO

Torneo de los Cárpatos

Yugoslavia, 21; Rumania B, 16.
República Federal Alemana, 22; Francia, 13.
Hungría, 27; ESPAÑA, 16.
República Federal Alemana, 19; Noruega, 15.
Hungría, 19; Rumania B, 16.
Rumania A, 26; Francia, 16.
Yugoslavia, 29; ESPAÑA, 15.
Rumania B, 20; ESPAÑA, 17.
Noruega, 24; Francia, 11.
Yugoslavia, 24; Hungría, 15.
Rumania A, 19; República Federal Alemana, 15.
Yugoslavia, 18; República Federal Alemana, 16.
Rumania B, 16; Francia, 15.
Noruega, 17; ESPAÑA, 14.
Rumania A, 18; Hungría, 18.
Rumania, 17; Yugoslavia, 17.
Noruega, 20; Rumania B, 12.
Hungría, 19; República Federal Alemana, 19.
ESPAÑA, 23; Francia, 17.

Clasificación final

1, Yugoslavia; 2, Rumania; 3, Hungría; 4, República Federal Alemana; 5, Noruega; 6, Rumania B; 7, ESPAÑA; 8, Francia.

GOLF

Open de Méjico

1. GALLARDO (España), 275 golpes.
2. Maswell (Estados Unidos), 276.
3. Treviño (Estados Unidos), 280.
4. Neri (Méjico), 280.
5. Regalado (Méjico), 280.
6. Siegler (Estados Unidos), 281.
7. Thomson (Estados Unidos), 283.
8. Sikes (Estados Unidos), 284.
9. Rosburg (Estados Unidos), 286.
10. Sender (Estados Unidos), 287.

RUGBY

C. N. BARCELONA, 12; Newport, 24.
ARQUITECTURA SEVILLA, 16; Newport B, 10.
Francia B, 23; Escocia B, 9.
Australia, 12; Francia, 3.

TENIS

Copa Rey de Suecia

ESPAÑA, 4; Hungría, 1.

BOXEO

Peso welter junior

Nicolino Locche venció por puntos a Tony Ortiz.

BARCELONA, 0; AT. DE BILBAO, 1



Obstaculizado por un defensa del Atlético de Bilbao, el forzado cabezazo de Marcial enviaría la pelota lejos del marco vasco.—Foto Cifra.



Despeje de Uriarte, que sería también el autor del único tanto del encuentro, anticipándose al salto de Asensi y con Larrauri, Marcial, Rojo II e Igartua también de testigos.—Foto Europa Press.

Escapada de Dueñas, perseguido por Aranguren, que daría lugar a un córner, sacado sin peligro para la portería del Atlético de Bilbao.—Foto Europa Press.



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

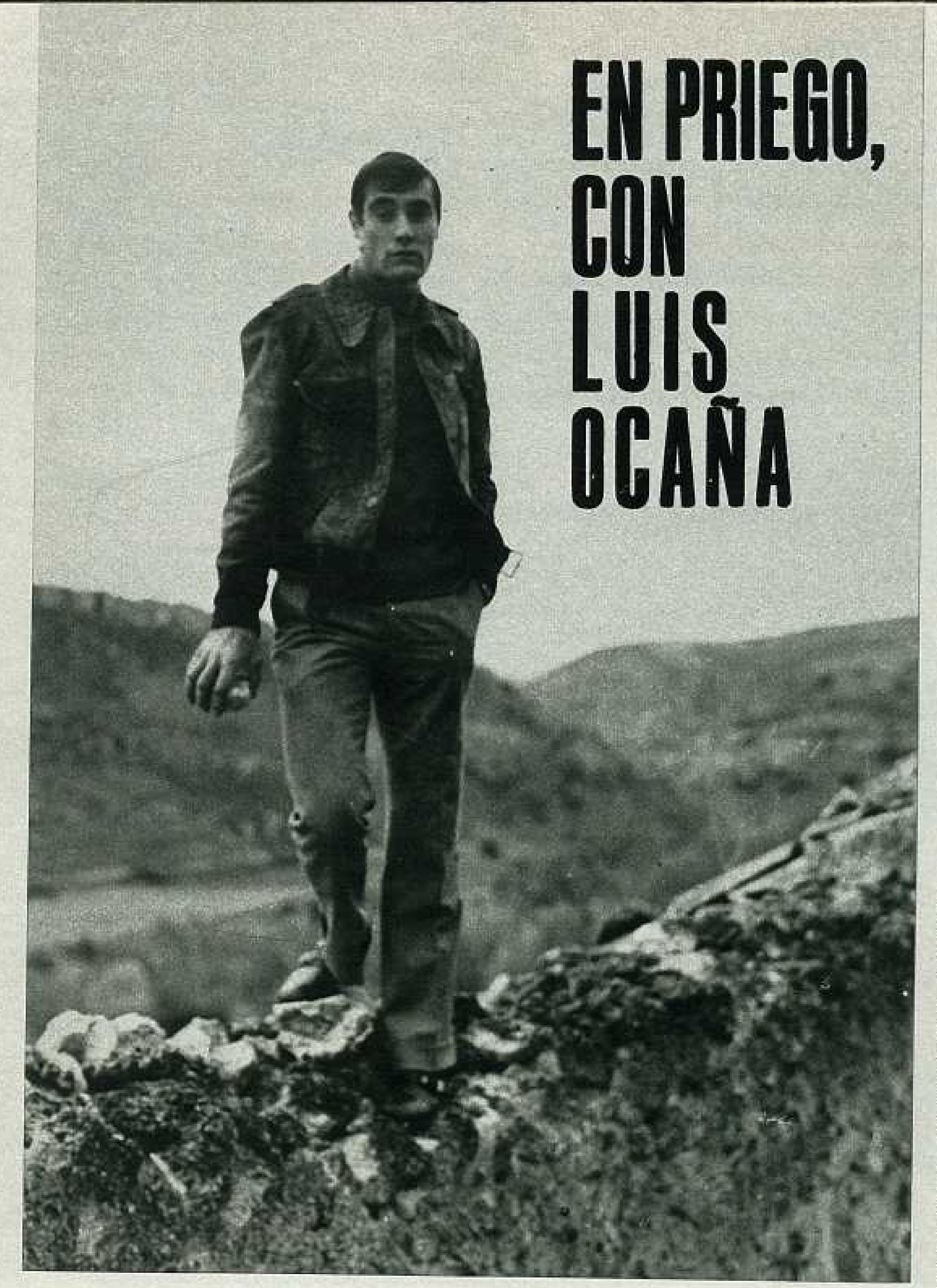
¿ESTA USTED SEGURO?—1: Ujpest de Hungría (C).—2: Eintrach Brunsweig (E).—3: Bosi (A).—4: Cuatro (A).—5: Los Angeles (C).—6: Veintiocho (E).—7: «Teo» Cruz (E).—8: Mortensen (D).—9: Granada (D).—10: Inglaterra (A).

AL CRUCIGRAMA.—HORIZONTALES.—1: Amancio.—2: Prez. Abal.—3: Cardo. Resol.—4: Asar. Araira.—5: Lasarte. Sac.—6: Reira.—7: Ega. Olaibar.—8: Jirafa. Jira.—9: Aralo. Pacor. 10: Oder. Odón.—11: Orobias.

VERTICALES.—1: Calleja.—2: Pasa. Giro.—3: Arras. Arado.—4: Medrar. Aler.—5: Azo. Reóforo.—6: Atila.—7: Carrera. Poi.—8: Ibea. Aijada.—9: Oasis. Bicos.—10: Lora. Aren.—11: Lacerar.

DIEZ ERRORES, DIEZ.—1: Sombra negra en el frasco que está en el fondo del escaparate.—2: La letra «S» del escaparate.—3: Una piedra negra en el zócalo de la tienda.—4: «Boca» de la «hucha» del rey mago.—5: Bolsillo de la «chaqueta» del señor.—6: Zapatilla del rey.—7: Pierna izquierda del niño.—8: Tres pelos en la cabeza del papá.—9: Tapón del frasco en primer término.—10: Insecto en la parte inferior izquierda.

EN PRIEGO, CON LUIS OCAÑA



Su nombre, cabecera de cartel en el ciclismo mundial.



Ante la casa en la que nació.



Tierra de Priego, de Cuenca, de España. «Es buena tierra.»



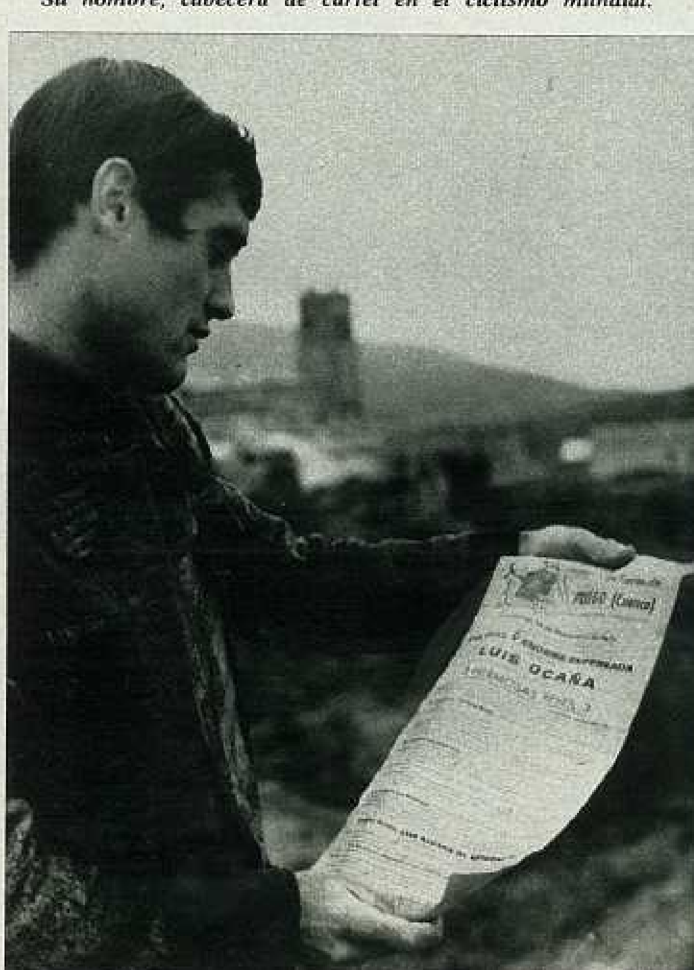
«Sí, aquí me construiré una casa»

UN PASEO POR EL PASADO

Por Simón RUFO

LA casa, de tan enjalbegada, tiene callos de mil manos de cal en su blanca piel. Los jeranios, amarillentos, ya marchitos, otoñales, a la puerta y en el balcón, disfrazan, como los coloretes en las caras marchitas, la vejez. La casa hace frontera entre la calle Del Rollo y lo que será, muy pronto, el nacimiento de la calle de Luis Ocaña. Estamos en Priego, provincia de Cuenca. Hemos hecho el viaje de madrugada. Son las nueve y media de la mañana. El frío —frío seco, que barrunta nevada— invade el paisaje de un pueblo hermoso, tristón bajo el azote del invierno sin sol y sin mayores riquezas deslumbrantes que las del paisaje.

Al ciclista casi le hemos levantado de la cama. Mientras se pone de punta en blanco —uniforme de calle, casi de ricachón que acentúa perfiles remotos de una infancia sin gloria, de pobre faltriquera—, el de[redacted] en el bar Los Claveles. Vacío aún sin sabor a aguardiente



ni a tabaco, sin golpes de dominó y sin que nadie cante las cuarenta. En la máquina de discos, el bolero «Luis-Tour-Ocaña»..., el más admirado hijo de esta tierra.

En la andorga ya el jamón y el vino mañanero —que cae como una bomba—, aparece Luis. Con él, su tío, un hombre sesentón, dichoso por un día como lo fue por años cuando Luis era un niño y «estaba siempre en mis rodillas».

—¿Vamos?

—De acuerdo. Nos disponemos a recorrer Priego con Luis Ocaña de guía. Subimos al Jaguar deslumbrante, último modelo, del campeón. Se detiene en una plaza cuadriculada donde se acaba de inaugurar una fuentecilla de dos pisos que es el orgullo del pueblo.

—En mi casa de Mont de Marsan voy a poner una igual que ésta. Me gusta.

Hay un eco amplio y radiante de orgullo, de dicha, de felicidad en Luis Ocaña. Por los ojos y por las palabras se le escapa una alegría que lo inunda todo, de niño dichoso. «Aquí estás a gusto» —le decimos.

—Aquí es donde mejor estoy en el mundo.

Le tira Priego, le tiran los recuerdos. La infancia y la sombra brumosa y querida de los años endebles pasados con todos, con su padre también. A la puerta de la casa donde nació, en la calle Olmillo —una casa, también enjalbegada, pero deshecha, en ruinas, se enciende con más fuerza su mirada. No hay palabras. Ni alusiones. Sólo el ancho mirar queriendo apresar esta estancia fugaz junto a las tapias por donde jugó al escondite con Santiago y con otros amigos a los que no ha olvidado. Uno recuerda de pronto a Jean Luis, el hijo mayor de Ocaña —tres años de juguete y de travesura—, que, a falta del español, decía poco antes a sus pequeños amigos conquenses:

—«Allons jouer»!

Los otros miraban con extrañeza, pero se decidían pronto. Se entendían con el corazón.

Saluda el campeón a viejos amigos de sus padres. Gentes del pueblo que le miran con devoción y que estrechan su mano con respeto. Todo el mundo le saluda.

Vamos luego al borde del precipicio que mira hacia la vega, antesala del río que se arrulla allá en el fondo.

—Aquí me gustaría comprar una casa, porque, ¿sabes?, me voy a comprar una casa aquí. Tío, encárgate tú de ello. Esto es una maravilla. Tiraré la que compré y levantaré una nueva.

Igual que ha levantado una nueva vida, que nada tiene que ver con la que pasó en Priego.

Su tío despierta los recuerdos. Le explica. Señala allá en el fondo la fábrica en la que trabajó —sudó y sufrió— el padre del ciclista. Al retornar al coche, el protagonista de la andadura se vierte más radiante. Está gozando de lo lindo. Camino adelante, con el Jaguar, nervioso y apresurado, llegamos a los huertos donde Luis fue de crío a jugar con el toro de la ilusión a sembrador, a labriego. Detiene el auto y, sin más, busca la higuera más cercana.

—Los higos y el melón me gustan. Reventaría comiendo higos y melón.

Y empieza a comer. Están frescos y jugosos. Bajamos al huerto, donde un hombre ara con paciencia. Luis se detiene ante la tierra virgen. Se agacha, coge un puñado en sus manos y se pierde un instante la sonrisa de sus ojos. Es la tierra de Priego, es la tierra de Cuenca, es la tierra de España.

—Es buena tierra —exclama con orgullo y una ancha y mal disimulada emoción en la voz.

Su padre se dejó en ella su vida. Allí y en los Pirineos. Y en Francia.

Regresamos al pueblo. Sigue —seguirá por un par de días— la gran fiesta en el corazón de un deportista que, a golpes de sacrificio y de sudor, ha exigido la gloria y la ha alcanzado. Y paramos de nuevo en la casa que, de tan enjalbegada, tiene callos de mil manos de cal en su blanca piel.

(Fotos Javier Gálvez.)

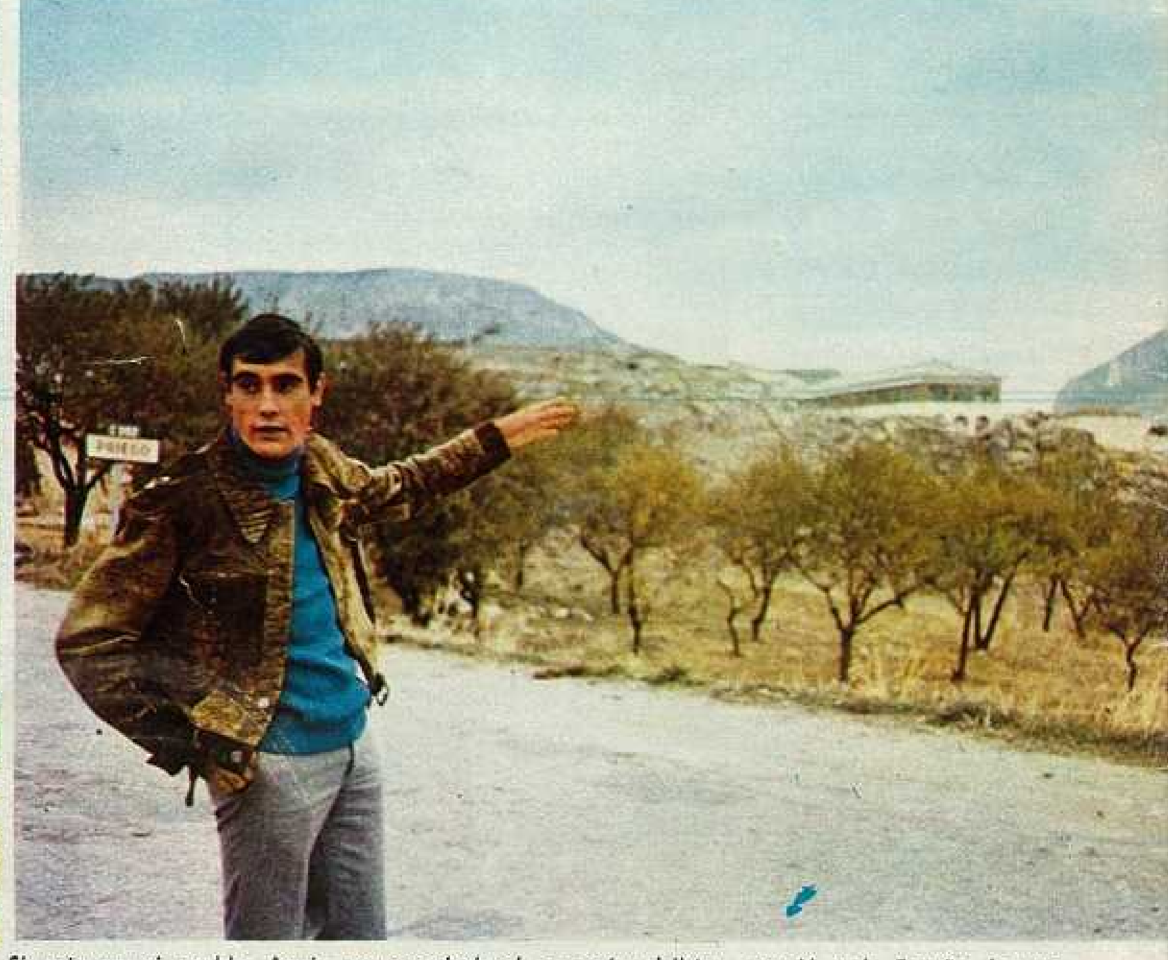
MILLONARIO Y FAMOSO

En su tierra, con su gente, con los hombres y mujeres que se olvidaron quizá de él por años y que hoy le tienen por un ídolo, por un querido y entrañable ídolo.

OCAÑA VOLVIO A PRIEGO



En esta casa, abandonada hoy, ya en ruinas, nació Luis Ocaña. De ella salió para abrirse camino en el mundo. El mundo se abrió para él en el ciclismo, al otro lado de los Pirineos.



Sí, este es mi pueblo. Aquí —parece decir el campeón ciclista— quedó «mi» España, la que abandoné a los seis años para ir, primero, al Pirineo de Lérida, y luego, a Las Landas.

Fotos J. Gálvez.